SOCIEDAD. Protestas por la negativa de Sanidad a financiar nuevos medicamentos P. 24-25

LA RAZÓN 25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · VIERNES 9 DE AGOSTO DE 2024 · AÑO XXVI · 9.336 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN MADRID

El bronce de Craviotto en piragüismo K4 le convierte en el deportista español más laureado en los Juegos con seis medallas P. 53 a 55

Histórico cuarto puesto de Quique Llopis en la final de los 110 vallas P. 57

España alcanza la final de waterpolo femenino en busca de su primer oro P. 59

EUROPA PRESS

Illa recibe los aplausos de sus diputados tras ser elegido presidente

EFE

Puigdemont llegó acompañado de los dirigentes de su partido

Los Mossos y Marlaska fracasan y Puigdemont consigue huir

El Parlament inviste a Illa como nuevo presidente de la Generalitat entre promesas de agilizar la amnistía

No existía ningún acuerdo con la Policía Autonómica para ser detenido tras un mitin que fue un claro desafío

El enésimo día surrealista del «procés» independentista en Cataluña tuvo como indiscutible protagonista al expresidente Puigdemont que volvió a fugarse de Cataluña, burlándose del dispositivo de los Mossos y del Ministerio del Interior dirigido por Fernando Grande-Marlaska, máximo responsable de la persecución policial del prófugo separatista. Interior había creado un Centro de Coordinación en la Delegación del Gobierno en Barcelona. El actor principal del día tenía que ser el socialista Salvador Illa, pero la fuga de Puigdemont dejó en un segundo plano el Pleno de investidura. La Cámara catalana nunca vivió una situación similar. P. 6 a 12

El Gobierno de Sánchez, de perfil, ya que el mandato judicial obligaba a Mossos, Policía y Guardia Civil

El escándalo de la nueva huida del expresident quita protagonismo a la investidura del candidato

El nuevo presidente catalán asegura que gobernará para todos y cumplirá los acuerdos

Editorial: *Otra astracanada política, poco más* P. 3

Ucrania traslada con su ofensiva la guerra al suelo ruso

Las fuerzas ucranianas avanzan en el control total de Sudzha

«El agresor inevitablemente cosecha las consecuencias de sus acciones», escribió Podoliak, asesor de Zelenski, en la primera reacción a la incursión en la región de Kursk. «Rusia siempre ha creído que las normas jurídicas restrictivas no se aplican a ella, por lo que puede atacar los territorios de los países vecinos con impunidad y exigir hipócritamente la inviolabilidad de su propio territorio». P. 14-15

Hacienda constata el parón de la creación de empleo

Rebaja su crecimiento al 2,1%, 1,6 puntos menos que hace seis meses y los salarios suben un 5,4% P. 18

El turismo roza ya los tres millones de ocupados

El sector sigue tirando del empleo: crea 101.008 puestos de trabajo en el segundo trimestre P. 20

Las correcciones

Un hombre escondido en el maletero

Rocío Colomer

Carles Puigdemont reapareció ayer en el Arco del Triunfo en Barcelona para dar un breve discurso ante un millar de fanáticos. Los únicos dispuestos a sacrificar un soleado día de verano para ver a su mesías belga. Subió al escenario mirando a derecha y a izquierda sorprendido quizá de que los Mossos d'Esquadra no lo hubieran detenido. Arengó a la masa independentista y posteriormente, sin que nadie se lo esperase tras semejante exposición pública, se esfumó. Como hizo en 2017 tras declarar la independencia de Cataluña –la más efímera– en las escaleras del Parlament. Esta vez no se atrevió a pisar el palacio de la Ciudadela como había prometido. Es posible que mientras escribo este artículo esté de nuevo escondido en el maletero de un coche, hecho un ovillo y de camino a Waterloo. Carles Puigdemont no se puede tomar en serio. Es un utilitarista. Enarbola la bandera independentista por supervivencia y no por convicción. En su periplo político no hay rastro de una verdadera vocación de servicio público o de un remoto sentido del deber. Es un nacionalista que se toma la política como un juego personal. Carles Puigdemont se ha convertido en un personaje tragicómico y éste sea el mejor reflejo de lo que representa hoy en día el movimiento independentista. Regresó a

A Puigdemont solo le queda repetir estos espectáculos patéticos ante la falsedad de sus ideas supremacistas

España tras casi siete años de autoexilio para reventar la toma de posesión de Salvador Illa, el primer presidente no nacionalista desde 2010. Y probablemente renunció a hacerlo cuando se enteró de que el Parlament estaba fuertemente custodiado por la Policía. La performance de Puigdemont y la investidura de Illa con los votos de ERC rompen el espejismo de la existencia de una mayoría independentista en Cataluña.

Nunca hubo una, siempre fue una amalgama de partidos y siglas sin un proyecto claro que en 2017 pusieron a prueba los límites del Estado y trataron de subvertir sin éxito el orden constitucional. No hubo mayoría independentista como tampoco hubo una persecución del Estado, solo se aplicó la ley. Fueron condenados y amnistiados por obra y gracia de Pedro Sánchez. El Tribunal Supremo, sin embargo, determinó el pasado 1 de julio que la amnistía no se aplicaba para el delito de malversación, un cargo por el que Puigdemont podría ser condenado a una larga pena de cárcel. Me temo que todavía queden algunos capítulos finales en esta tragicomedia, y que probablemente veamos algunos giros de guion inesperados antes de ver al prófugo sometido al Imperio de la Ley. Sin embargo, lo que ya ha quedado claro es que Carles Puigdemont es un personaje ridículo que solo vela por sus intereses personales y que representa la huida hacia adelante de un independentismo catalán que ya no tienen más recursos que repetir este tipo de espectáculos patéticos ante la evidencia de que sus argumentos supremacistas se han demostrado falsos. Y lo que probablemente les reconcome es que Cataluña, como antes hizo el resto de España y Europa, les ha dado la espalda. No olvidemos que esta farsa tiene un director de orquesta que no es Puigdemont, ni el independentismo siquiera, es el presidente del Gobierno, el socialista Pedro Sánchez, y su agenda de convertir España en un Estado confederal por la puerta de atrás sin haber recibido mandato alguno de las urnas.

El canto del cuco

La farsa catalana

Abel Hernández

El regreso del fugado de la Justicia es lo que faltaba para completar el elenco del esperpento político catalán. Dirige la farsa Pedro Sánchez, con Zapatero de guionista e Illa de protagonista accidental. Puigdemont irrumpe de pronto en la escena como antagonista tragicómico, rodeado de una amplia comparsa nacionalista. Completan el reparto Josep Rull, presidente del «Parlament», Pablo Llarena, juez del Tribunal Supremo, y, entre bastidores, el inevitable Conde-Pumpido, presidente del Tribunal Constitucional, por si hay que echar una mano y librar de la cárcel al que se escapó en el maletero cuando entonces y vuelve ahora tan campante.

A Puigdemont lo aclaman sus seguidores como si fuera Tarradellas. En realidad, no pasa de ser una caricatura tragicómica. El ha vuelto para impedir que un socialista, aunque sea un nacionalista camuflado con pinta de no haber matado una mosca, presida el Gobierno de Cataluña. Cree que eso le corresponde a él después de siete años de «exilio». Confía en la amnistía. Se ha cansado de esperar y viene dispuesto a enredar. Sabe que la continuidad del Gobierno sanchista depende de él. Es su gran baza y parece dispuesto a jugarla. Las últimas contrapartidas arrancadas por ERC en Madrid, empezando por la soberanía fiscal, a cambio de entronizar al pobre Illa en la «Generalitat», no le cambian de opinión ni le convencen. No se fía un pelo de Pedro Sánchez. Pero tampoco de los Junqueras, Aragoneses y Rufianes.

Desde la platea asisten perplejos a la representación, con la concesión anticonstitucional del cupo, los «barones» y las figuras históricas del partido centenario. Saben que con eso se rompe la igualdad y la solidaridad entre los ciudadanos, razón de ser del socialismo. Hay un clamor general contra semejante desatino. El escenario nacional se oscurece mientras el presidente se va de vacaciones. La farsa catalana puede acabar mal. Los socialistas cargan con la mayor culpabilidad. Juan Luis Cebrián calificaba el miércoles en *The Objective* a Sánchez, Illa y Zapatero de «el trío de la bencina». No cabe duda de que el explosivo artículo lo firmarían, en líneas generales, Felipe González, Alfonso Guerra y Nicolás Redondo. Los tres han dado señales suficientes de disconformidad esta semana con lo que está pasando. «Si la justicia, la prensa y las urnas –dice el creador y antiguo director de *El País*– no ponen coto al desvarío moral e intelectual de estos personajes –Sánchez, Illa y Zapatero–, acabarán incendiando peligrosamente nuestra convivencia». Puigdemont es lo de menos. En realidad, su vuelta tiene algo de quijotesca. También don Quijote fue derrotado en Barcelona y recobró así la cordura.

Las caras de la noticia

A. Fernández Mañueco
Presidente de la Junta de Castilla y León

Rehabilitación de viviendas rurales para jóvenes y familias. Gracias al Programa Rehabitare de la Junta, el medio rural de Castilla y León ha recuperado y puesto a disposición cerca de 600 viviendas de titularidad municipal, en una clara apuesta por la revitalización de la vida en los pueblos.

Saúl Craviotto
Piragüista

Deportista español con más medallas olímpicas. Saúl Craviotto se ha convertido en el mayor medallista olímpico de España, al lograr en París su sexta medalla en la prueba de K4, junto con Carlos Arévalo, Marcus Cooper y Rodrigo Germade, logrando el bronce, por detrás de Alemania y Australia.

Carlos Martínez
Alcalde de Soria

Una gamberrada impropia e innecesaria. Carlos Martínez se burló de todos los católicos, sorianos y no sorianos, a los que debe respeto institucional, porque no se puede ser alcalde a tiempo parcial, en una gamberrada tan innecesaria como ofensiva. Si ya se ha cansado de jugar a ser alcalde, que dimita.

Editorial

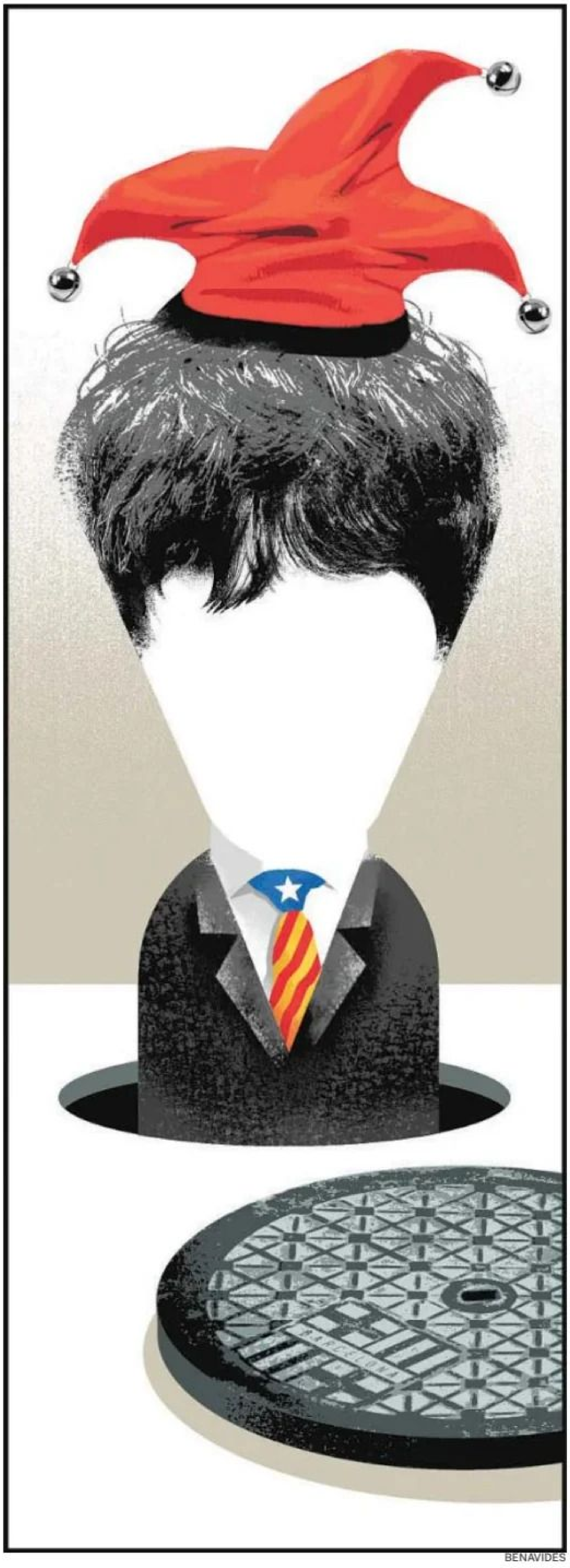
Otra astracanada política, poco más

La segunda fuga de Carles Puigdemont, con vetas de ilusionismo, despertará inevitablemente las sospechas entre la opinión pública de que se ha asistido a un acto de connivencia con el Gobierno, puesto que los niveles habituales de eficiencia de las Fuerzas de Seguridad del Estado, incluida la Policía autónoma catalana, se compadecen mal con lo sucedido a plena luz del día y en pleno centro de la Ciudad Condal. Pero, ciertamente, todo ha podido ser fruto de una estrategia del líder de Junts, de tan absurdo planteamiento, que nadie podía prever. Ha habido cómplices, claro, –hay dos mossos detenidos– aunque, a tenor de las caras de estupefacción de algunos de los propios diputados de Junts, que esperaban un escándalo mayor en el episodio de la detención de su jefe de filas y tuvieron que conformarse con retrasar el Pleno de la Cámara catalana con un victimismo sobrevenido, habrá que buscar las complicidades en el círculo más cercano del expresident. Por supuesto, es fácil hablar de humillación a las instituciones del Estado y a la propia institucionalidad de Cataluña al calificar esta tocata y fuga, pero la cuestión es que al espectáculo, verdadera astracanada, se le puede aplicar aquella estrofa del soneto cervantino «caló el chapeo, requirió la espada/ miró al soslayo, fuese y no hubo nada». A menos que estemos ante el preámbulo de una ruptura del acuerdo de investidura entre Pedro Sánchez y Puigdemont –quien, por cierto, cargó en su discurso contra el PP, Vox y la Justicia, pero no hizo referencias al presidente del Gobierno–, lo que no parece y por más que Junts ya le haya tumbado al Ejecutivo en el Parlamento el inicio de los Presupuestos del Estado, la realidad es que ha prevalecido el pacto del PSC con ERC y los Comunes para reeditar un pacto de investidura que pone al socialista Salvador Illa al frente de la Generalitat, sin que la «matinal» haya tenido la menor incidencia. Es más, la probabilidad de que hayamos asistido a la retirada de la arena política de Puigdemont, dispuesto a no enfrentarse a un tribunal hasta que quede perfectamente despejada y cosidos los flecos de la amnistía, proceso que podría prolongarse hasta un año más, no puede descartarse. Ahora, lo esencial es que casi tres meses después de las elecciones, Cataluña tiene gobierno en principio para los próximos cuatro años, si bien sujeto a la voluntad de la izquierda nacionalista, y el conjunto de España se enfrenta a un cambio en el modelo autonómico de enormes consecuencias que La Moncloa no va a tener fácil abordar, entre otras cuestiones, porque ni siquiera puede asegurar que tendrá los apoyos necesarios para sacar adelante una ley orgánica que establezca el «cupo catalán». En definitiva, Pedro Sánchez ha salvado un obstáculo más y la Generalitat ha vuelto a manos del PSC. El precio parece excesivo, pero solo si se acaba por pagar.

Puntazos

Hacienda va muy bien, gracias

Mientras la Agencia Tributaria reconoce que, pese al verano, se está ralentizando la creación de empleo, tanto en las pymes como en las grandes empresas, la recaudación fiscal alcanza cifras de marca olímpica. Hasta julio, Hacienda ha ingresado 122.000 millones de euros, más de un 10,4 por ciento sobre el mismo periodo del año anterior, con máximo histórico en lo que se refiere al IRPF, que es el impuesto por antonomasia que pagan los trabajadores. Tal vez, nuestro Gobierno, siempre atento en la búsqueda de nuevos yacimientos fiscales, debería relacionar el estancamiento en la creación de empleo que registran sus propios organismos, y la precariedad de muchos de los trabajos que se ofertan, con una presión impositiva que es, según la OCDE, la que más ha crecido en Europa. A este paso, no va a quedar margen de subida cuando haya que cubrir el «cupo catalán».



BENAVIDES

El submarino

Política en la Policía

La dimisión de un cargo del Sindicato Unificado de Policía (SUP) en el País Vasco tras el acuerdo con la empresa Desokupa ha servido como ariete a ciertos ámbitos críticos con dicha colaboración. Lo que no estaba tan claro, antes de conocerse, es que dicho cargo del sindicato policial es un «pata negra» socialista, con cargo orgánico como secretario de Libertades Públicas en la agrupación de Gijón (Asturias) y considerado un militante cercano a la peculiar Adriana Lastra, delegada del Gobierno en dicha Comunidad.

Fact-checking

Reed Hastings
Cofundador de Netflix

La información

La donación de siete millones de dólares que ha hecho Netflix para la campaña electoral de Kamala Harris ha provocado llamamientos al boicot de la plataforma.
«Cancelación de Netflix. No más lavado de cerebro. Le han dado 7 millones a Kamala pues tienen cero dinero de mi parte. Trump 2024» y otras frases similares se pueden leer en las redes sociales norteamericanas, tanto en inglés como en español. La candidata demócrata ha recibido desde su postulación más de 290 millones de dólares para sufragar la campaña.

La investigación

La realidad es que el cofundador y presidente ejecutivo de Netflix, Reed Hastings, es el responsable de la donación a título personal de los siete millones de dólares. Lo hizo a través de un Super PAC (Comité de Acción Política) que apoya a Kamala Harris para que sea elegida como presidenta de Estados Unidos. Un portavoz oficial de Netflix confirmó a la AFP que la plataforma no hizo ninguna donación a Harris, lo que está prohibido en sus estatutos.

El veredicto

FALSO. Netflix, como empresa, no puede donar dinero a los candidatos presidenciales norteamericanos. Ha sido una decisión personal, con su patrimonio, de uno de los fundadores, Hastings.

Consejos vendo

Espíritu olímpico

Ulises Fuente

Esto de las olimpiadas consiste, básicamente, en esperar triunfos de deportistas a los que ignoramos hasta que llega el año bisiesto. Es entonces cuando caemos en la cuenta de que, en los últimos cuatro años, piragüistas, escaladores, taekwondocas, boxeadores, arqueros y hasta marchadores han estado matándose a entrenar para jugarse, en cuestión de dos días, la honra deportiva y su sustento. No nos engañemos: la abrumadora mayoría de las disciplinas olímpicas son una ruina. Una carrera deportiva breve y mal pagada para lograr, si la suerte acompaña, un epígrafe de Wikipedia y un puñado de noticias de caducidad warholiana. La esgrimista Lucía Martín-Portugués, la cuarta mejor del mundo y la primera española en las olimpiadas en los últimos 16 años, perdía en primera ronda y, desolada, declaraba: «¡Qué vergüenza! Venía a por medalla y caer en primera ronda... Es que esto no merece la pena». La tiradora de 33 años, que ha trabajado de camarera y ha recibido la ayuda de su familia para pagar el alquiler, lloraba por la posible pérdida de la beca ADO que supone buena parte de su sustento. Un mal día de competición es un desastre de cuatro años.

No teman, que no les voy a soltar una monserga sobre la humildad y nobleza de los deportes minoritarios frente a la mercadotecnia de las botas de tacos sobre el pasto. Y eso que, acogotado también por la presión, yo mismo he cultivado disciplinas deportivas de las que me olvidaré por lo menos durante los siguientes once meses. El otro día emergí de una siesta de dos horas y media con los brazos en alto y entonando el himno de España con trompeta imaginaria. Busqué el abrazo de mi familia, que vagamente me reconocía, y ellas rehuyeron mi cuerpo sudoroso, pues me había entregado a la prueba con olímpica determinación y persianas bajadas. Pese al desdén de mi afición, me coloqué la insignia dorada de campeón de siesta española mientras me enjugaba las lágrimas. También he obtenido preseas codiciadas en deportes de paternidad. En concreto, bronce en retórica, plata en socialdemocracia y oro en estalinismo. No ha sido suficiente para regir cordura en lo que ya he pasado a enunciar como un «what a little summer you are giving to me».

Y aunque debería estar entregándome a actividades de dudoso gusto como el paddle surf o el no menos intolerable pádel de la palita, no puedo. Este verano, que estoy especialmente moñas, me encuentro embarrado hasta las rodillas de la nostalgia, densa como crudo negro en la playa de mi memoria, y me traslado con obstinada amargura a las tardes perfectas de una infancia feliz e inasible. Me dicen que salga a correr o algo. Yo solo gimo.

Vergüenza lo mío, Lucía.

El trípode

De Suárez y Tarradellas, a Sánchez y Puigdemont

Jorge Fernández Díaz

No hay palabras para comentar esta nueva humillación a España, a su Estado de Derecho y a la autoestima de los españoles. Después de 2.474 días huido de la Justicia, Puigdemont anuncia su regreso, da un mitin y desaparece. A continuación es detenido un mosso en cuyo coche se supone se escabulló y para acabar el esperpento se activa una operación «jaula» para «enjaular» a multitud de barceloneses provocando un colapso del tráfico en todas las vías de salida de Barcelona. Entre tanto Illa, otrora considerado el representante del sector «españolista» del PSC, interviniendo en el Parlament con mensajes para complacer a sus socios del tercer Tripartito, al frente de la Generalitat. Y con Sánchez, de veraneo contemplando este bochornoso espectáculo protagonizado por quien él se había comprometido a traer a España para responder ante la Justicia de su «delito de rebelión», entre otros. Una farsa sanchista pactada con el prófugo y ERC, para poder seguir en La Moncloa con Illa en la Generalitat. Ridículo nacional e internacional de la España «plurinacional de Illa», satisfecho con su concierto económico y fiscal. Un bochornoso y humillante espectáculo para escenificar la «convivencia sanchista» acreditada una vez más por el valor de su palabra. Dijo que le traería a España y por supuesto le ha traído... para que accediera tranquilamente a un escenario público a mitinear y gritar «Visca Catalunya lliure» ante sus enfervorizados seguidores. Su indultado y amnistiado Turull le acompañó caminando tranquilamente por una calle de la ciudad para acceder al escenario preparado para él. Mientras, se producía un debate de investidura humillante para España, y que debe traer consecuencias políticas y judiciales para poder respetar y confiar en nuestro Estado de Derecho. La pregunta que se deriva de este –tan grave como vergonzoso espectáculo–, es hasta cuándo los diputados y militantes de las siglas PSOE van a seguir siendo cómplices de esta situación, apoyando con su voto que Sánchez siga causando este daño a España. Hubo en el reciente pasado, un presidente de la Generalitat que estuvo exiliado en Francia largos años como consecuencia de la Guerra Civil y que volvió a España tras la muerte de Franco, de nombre Josep Tarradellas. Regresó a España tras aprobarse la ley de amnistía de 1977 y pactar en La Moncloa con el presidente del Gobierno Adolfo Suárez facilitar una Transición pacífica al post franquismo. Llegó a Barcelona entre aclamaciones y con su famoso «Ciutadans de Catalunya, ¡ja soc aquí!». Y consiguió el respeto de toda España. De aquella España de Suárez y Tarradellas a la actual de Sánchez y Puigdemont.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente: Mauricio Casals
Director: Francisco Marhuenda
Director adjunto: Sergio Alonso
Subdirectores: Pedro Narváez, Alfredo Semprún, Aurelio Mateos
Adjunta al director: Carmen Morodo
Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí y Mari Cruz Guillot
Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos, A. Clements, E. Estival, R. Colomer, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz, J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez, J.L. Carrasco
Consejero Delegado: Andrés Navarro
Director de publicaciones: José Antonio Vera
Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

BARRIO

Elecciones en USA, el dilema americano

José Manuel Suárez Robledano

La democracia en Estados Unidos está en marcha una vez más con motivo del final del mandato del actual presidente Joe Biden, que ha dimitido cuando su inicial voluntad era la de presentarse a una reelección y pocos días después del atentado contra el candidato republicano Donald Trump. El Partido Demócrata ha empujado a dicha dimisión ante las malas perspectivas electorales evidentes.

La ceremonia de la elección del Presidente de la primera potencia mundial ha comenzado, pues, y en unos tres meses, para noviembre próximo, habrá terminado con un vencedor. Pero el sistema cuenta con un juego de equilibrios que ha funcionado con un grado elevado de efectividad ya que se produce una renovación parcial, al tiempo, del Senado y de la Cámara de Representantes, gozando el Senado de veto y siendo muy habitual que no haya mayorías absolutas de un solo Partido en ambas Cámaras Legislativas. Recordemos que, además, el sistema es presidencialista otorgando amplios poderes a un Presidente que no tiene un Jefe de Gobierno como ocurre en los sistemas parlamentarios europeos. Y que el Tribunal Supremo Federal o de la Unión es designado por integrantes propuestos por el Presidente de turno y ratificados, o no, por el Senado previo expediente muy exhaustivo y público.

En la carrera presidencial americana contarán muchos factores que actualmente rondan no solo por USA, tales como la guerra de Ucrania y sus implicaciones con relación al tradicional del *«America first»*, el voto latino norteamericano oscilante, aunque no siempre marcadamente conservador, y otros muchos factores a tener en cuenta. Respecto de esto último, en la designación de Bill Clinton parece que la inclinación mayoritaria a su favor fue decisiva en noviembre de 1996, aunque, como hemos dicho, no se trata de voto cautivo al tener una impronta relevante el *trust* cubano de Florida, y no solo por el número de votantes potenciales. El porcentaje actual del voto latino oscila alrededor del 14% del total.

La campaña electoral propiamente dicha tiene su inicio el primer lunes del mes de septiembre, o sea el día 2 de ese mes de este año que es, a su vez, el día en el que se conmemora la fiesta del trabajo en USA, sin que se celebre el 1 de mayo por las concomitancias de dicha fecha con la antigua URSS para los norteamericanos. Dura hasta la celebración de las elecciones el 5 de noviembre, por lo que es muy dilatada en el tiempo.

Hasta hace poco, con el posible pie cambiado que haya cogido a los demócratas la, por otra parte, esperada retirada de Biden, las encuestas revelaban que Trump perdía entre los mayores de 65 años, entre los blancos con educación superior, en el voto suburbano y entre las personas independientes, lo que indica que habrá que ver lo que ocurre a partir de ahora cuando ya aventajaba Trump a Biden en las últimas encuestas previas a la anunciada retirada de este.

Las proclamas principales de Trump, hasta el momento, hacen que se presente como el candidato de la ley y del orden, aunque los americanos también están preocupados por los abusos policiales en perjuicio de minorías raciales. Respecto a las tradicionales relaciones con el complejo militar-industrial americano, ha habido enfrentamientos con Trump, aunque el voto de los militares oscila. Parece que habrá una votación masiva en noviembre y que, ante los rebrotes del Covid, se utilizará masivamente el voto por correo.

No debemos olvidar que en USA no hay un sistema federal electoral y que es cada Estado el que establece el sistema de votaciones respectivas, debiendo actuar con rapidez el sistema postal americano, todo lo que lleva a teorías sobre conspiración y a bulos derivados, además del episodio del asalto al Capitolio que tuvo lugar la vez anterior y cuyas consecuencias finales aún no han cesado.

Además de lo ya dicho, el sistema electoral americano para obtener la máxima magistratura de la Unión se caracteriza por no exigir a los candidatos más requisitos que los consistentes en ser ciudadano por nacimiento en los Estados Unidos, tener al menos 35 años y haber vivido 14 años en suelo americano (Constitución Federal). Cumplidos estos requisitos y recaudados o gastados más de 5.000 $ para su campaña, puede inscribirse ante la Comisión Federal Electoral, al tiempo que autoriza a un Comité para recaudar y gastar los fondos de su campaña.

Aunque la campaña electoral final dura unos 2 meses, como ya se dijo antes, el proceso para elegir presidente dura casi dos años ya que comienza con la inscripción de los postulantes ante la citada Comisión Federal, celebrándose los famosos *«caucus»* (o asambleas de los partidos) desde el año anterior a la elección hasta la primavera del mismo con primarias. Antes de la campaña se celebran las convenciones de los partidos, se eligen los candidatos y se anuncia al vicepresidente.

José Manuel Suárez Robledano es magistrado y profesor de Derecho Internacional.

Mar en calma

Gala Starlite

Irene Villa

No hay otro festival como Starlite Occident en el mundo y este año ha celebrado su XV Gala Starlite, uno de los eventos benéficos más importantes de Europa, de la mano de sus anfitriones Antonio Banderas y Sandra García-Sanjuán. Además de disfrutar del arte, la música y la compañía de personas archiconocidas como Will Smith, se recaudaron fondos con los que la plataforma internacional Fundación Starlite mejora la educación, la salud y la calidad de vida de familias y niños sin recursos. Apoyan a diferentes organizaciones humanitarias y con la ayuda de infinidad de rostros conocidos y personajes con fama mundial, consiguen mejorar la vida de miles de niños. La Fundación Niños en Alegría, de Sandra García-Sanjuán, ha escolarizado en México a miles de niños. Lágrimas y Favores, fundada por Antonio Banderas, construye centros escolares, facilita becas para estudiantes de la Universidad de Málaga y colabora con otras entidades como Cáritas, Cudeca o Fundación Corinto. Fue una noche muy especial en homenaje a México, uno de los principales países donde Fundación Starlite desarrolla su labor filantrópica gracias a Sandra García-Sanjuán y Alejandra Alemán desde hace ya más de 20 años.

Como ya es tradición, la Gala fue magistralmente conducida por el gran Carlos Latre y la presentadora y modelo argentina Valeria Mazza. Fueron premiados por su solidaridad Margarita Vargas, India Martínez, Carlos Vives, Zanetti y Cayetana Guillén Cuervo, que nos emocionó hablando de nuestro principal freno: el miedo. Antonio Banderas, que mañana cumple años, también lo hizo con sus siempre bellas palabras. Me confesó que había llorado, como España entera lo hizo, con la lesión en directo de Carolina Marín, como ella dice: «nunca había recibido tanto cariño, la deportividad está por encima de todo… el momento en el pódium es uno de los gestos más bonitos que han tenido hacia mí jamás y siempre le estaré increíblemente agradecida» (refiriéndose a He Bingjiao).

¡Gracias a todos los que nos inspiran superación y solidaridad!

El regreso del expresident

Escoltado. El líder independentista llegó a pie al Arco del Triunfo y no fue detenido pese a que la zona estaba blindada por los agentes

Máxima confusión. Aprovechó el momento en que se bajó de la tarima para huir en un coche que burló el dispositivo policial

Puigdemont huye de nuevo ante

Joan Planes. BARCELONA

El enésimo día surrealista del «procés» independentista en Cataluña tuvo ayer como indiscutible protagonista al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, que volvió a fugarse de Cataluña, burlándose del dispositivo de los Mossos d'Esquadra y del Ministerio del Interior dirigido por Fernando Grande-Marlaska, máximo responsable de la persecución policial del prófugo. De hecho, Interior había establecido un Centro de Coordinación en la Delegación del Gobierno en Barcelona. El actor principal del día tenía que ser el socialista Salvador Illa, pero la fuga de Puigdemont dejó en un segundo plano el Pleno de investidura.

Una hora antes del inicio de la sesión, llegó el momento más esperado por el independentismo desde 2017: el regreso de Puigdemont a Cataluña. Se había preparado una tarima para su discurso bajo el Arco del Triunfo, pero el acto pinchó en cuanto a seguimiento de sus fieles. En 2018 habría congregado a medio millón de personas, pero ayer no llegó ni a las 4.000. El expresident llegó a pie, por una calle adyacente, lo que más tarde alimentó la sospecha de que llevaba días en Barcelona escondido.

El discurso de Puigdemont fue el esperado. «Quiero recordarles que aún seguimos aquí», dijo parafraseando el mítico «Ja sóc aquí» (ya estoy aquí) del también expresident Josep Tarradellas.

Aseguró que en la política «no hay derecho a renunciar a la autodeterminación porque es un derecho que pertenece a los pueblos y es colectivo: «Ni es ni será nunca un delito hacer un referéndum». «Hoy muchos piensan festejar que yo sea detenido y pensarán que el escarnio nos disuadirá; que para escarmentar vale la pena incumplir una ley aprobada por su Parlamento», añadió, y afirmó que la amnistía sirve «para devolver a la política lo que nunca tendría que haber salido de la política».

Se despidió gritando «Visca Catalunya lliure» con el puño en alto y ahí empezó la confusión. Se le vio bajar de la tarima por la parte trasera junto a su abogado, Gonzalo Boye, quien le hacía gestos para que se diese prisa. Y simplemente, desapareció entre la multitud que se dirigía a la única puerta habilitada para acceder al parque de la Ciutadella, lugar en el que está el Parlament. Una hora después, al ver que Carles Puigdemont no aparecía por ningún lado, se activó el «Plan Jaula» de los Mossos, pero sin los resultados esperados.

La llegada del expresident andando alimentó los rumores de que hacía días que estaba en Barcelona

El expresidente fugado no solo burló el dispositivo de seguridad diseñado por los Mossos, sino que habría contado con la ayuda de dos de sus agentes, los cuales le encubrieron hasta que logro alcanzar un

Cronología

30/10/2017
Tras el 1-O y la DUI, el Gobierno aplica el 155. Puigdemont huye a Bruselas. La Fiscalía se querella por rebelión, sedición y malversación.

03/11/2017
La jueza Lamela dicta contra él la primera euroorden de detención. Se entrega días después ante la Justicia belga, que le deja en libertad.

23/03/2018
El juez del Supremo Pablo Llarena le procesa por rebelión. Dicta una nueva euroorden de busca y captura. La anterior había sido retirada.

25/03/2018
Detienen a Puigdemont en Alemania. Queda en libertad, pero quieren extraditarlo solo por malversación. Llarena se niega y retira la euroorden.

«No se entregará nunca». Su abogado asegura que el expresident «se ha ido a su casa, donde tiene su lugar de trabajo»

El Gobierno de Sánchez, de perfil. El mandato judicial no solo obliga a los Mossos, sino también a Policía Nacional y Guardia Civil

la inacción de Mossos y Marlaska

coche blanco que se encontraba detrás del Arco del Triunfo y que aparentemente le habría servido para huir del sitio, con rumbo desconocido. Ambos agentes fueron detenidos por el propio Cuerpo.

A última hora de la noche, su abogado aseguró, en declaraciones a TV3, que Puigdemont «se ha ido a su casa, donde tiene su lugar de trabajo», aunque no precisó si se refería a Bélgica u otro país. Y añadió que «no se entregará nunca». También insistió en que «se le acusa de unos hechos que han sido objeto de una Ley de Amnistía que un juez está incumpliendo».

Mientras, sobre la promesa que hizo el expresident de asistir al Pleno de investidura, Boye afirmó que con su acto «ha participado de manera clara».

Pero Puigdemont también desafió al Estado en su huida. Los Mossos saben que tenían la orden de detenerle. El juez Pablo Llarena lo dejó muy claro en su último auto, en el que acordaba no aplicar la amnistía para la malversación.

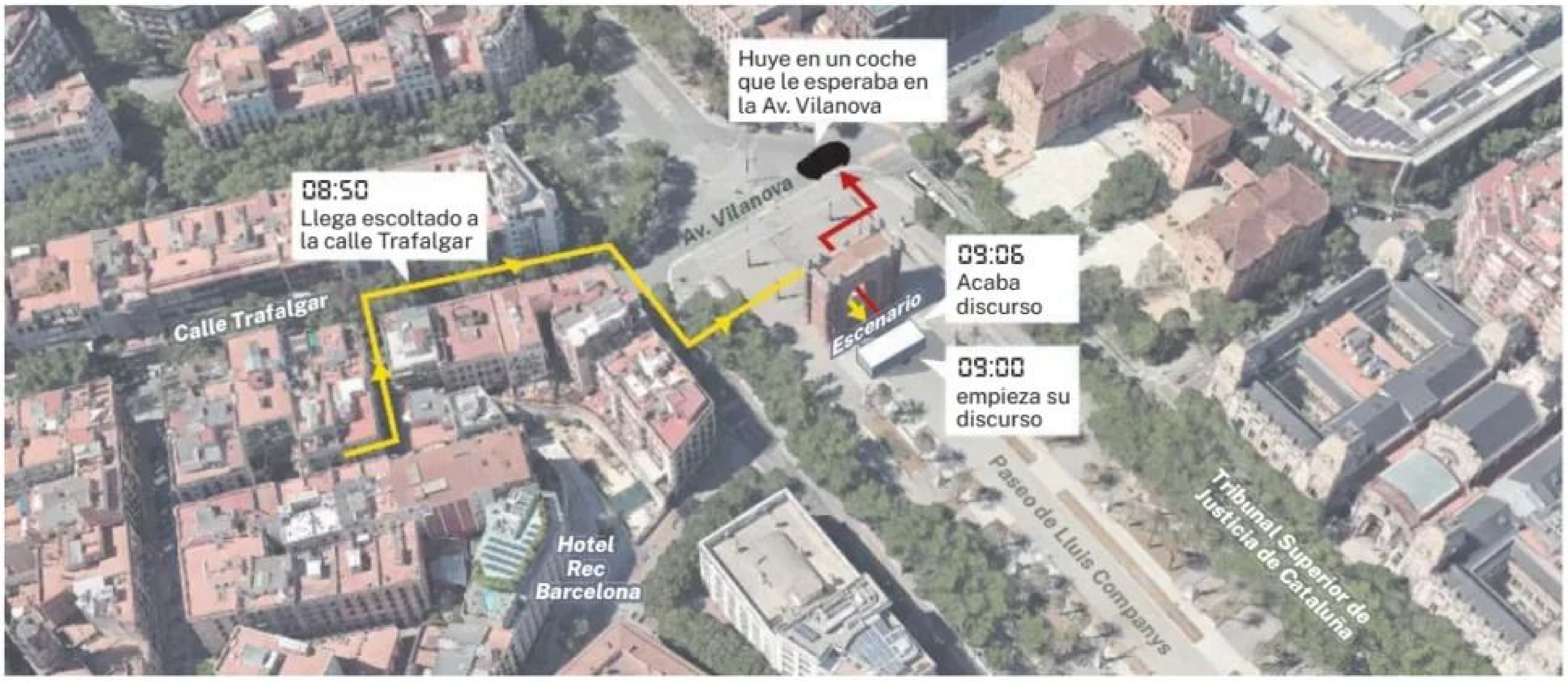
En ese escrito aprovechó para recordar a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado que la orden de detención nacional por el delito de malversación agravada seguía todavía vigente y que tenían la obligación de detenerle y ponerle a disposición judicial.

El Tribunal Supremo (TS) estaba ayer a la espera de que se ejecutara la orden de detención de Puigdemont para activar el procedimiento que debía llevar al líder independentista ante el magistrado Pablo Llarena, el instructor de la causa del «procés». Un mandato judicial que no solo afecta a los Mossos d'Esquadra, recordaron fuentes del alto tribunal, sino también a la Policía Nacional y a la Guardia Civil, cuyo máximo responsable es el ministro Grande-Marlaska.

A escasos metros del lugar en el que desapareció, el Pleno siguió adelante sin que Puigdemont consiguiese boicotearlo.

AP

El expresident y líder del JxCat, Carles Puigdemont, ayer en Barcelona



La Policía Autonómica activó su «Plan Jaula» una hora después de la huida

Los Mossos d'Esquadra desactivaron ayer por la tarde el «dispositivo Gàbia (Jaula)» que pusieron en marcha durante la mañana y más tarde para tratar de dar con el paradero del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont. El problema es que el plan se activó una hora más tarde de la fuga del dirigente separatista. No obstante, señalaron que «se realizarán controles esporádicos, especialmente en la zona fronteriza», donde ayer por la mañana ya se hicieron inspecciones en el marco de este dispositivo, que provocaron atascos de varios kilómetros en la AP-7 a su paso por La Junquera en dirección Francia. Sobre las 10:00 horas, la Comisaría Superior Territorial ordenó activar el plan en nivel 3 y remitió a las Áreas Policiales Básicas el modelo, color y matrícula del coche en el que presuntamente habría huido el expresidente. La primera fase del dispositivo duró unas cuatro horas, en distintas zonas de Cataluña, pero no dio ningún fruto que condujese al paradero de Puigdemont.

26/05/2019
Concurre como candidato de Lliures per Europa a las europeas y logra un escaño en la Eurocámara, que le concede la ansiada inmunidad.

20/12/2019
La Eurocámara le reconoce la inmunidad, después de que el TJUE resolviese que la proclamación de los resultados sirve para obtener el acta.

02/01/ 2020
La Justicia belga suspende la extradición del expresident por su inmunidad parlamentaria. Él toma posesión del escaño.

10/01/2020
Llarena solicita el suplicatorio al Parlamento Europeo para poder actuar penalmente contra el líder soberanista pese a su inmunidad.

El regreso del expresident

«Ha habido una pasividad colaborativa. Eso es delito»

▶ «Es ayudar a un fugado a incumplir órdenes judiciales», según fuentes jurídicas

Ricardo Coarasa. MADRID

La no detención de Carles Puigdemont tras su fugaz reaparición ayer en Barcelona –con mitin incluido– puede tener consecuencias judiciales para quienes han obviado el cumplimiento de la orden judicial y los que hayan auxiliado al expresidente de la Generalitat a fugarse de nuevo. Las fuentes jurídicas consultadas por LA RAZÓN ven indicios de posible conductas delictivas. De momento, Vox ya se ha querellado por cuatro delitos –omisión del deber de perseguir delitos, encubrimiento, desobediencia y denegación de auxilio a la autoridad judicial y prevaricación– contra el conseller de Interior, Joan Ignasi Elena; el responsable del operativo policial y todos a aquellos que hayan auxiliado al líder independentista a sustraerse a la acción de la Justicia.

Una denuncia que se une a la querella que también ha presentado Hazte Oír –en su caso contra Pere Aragonès y contra el director general y el jefe de los Mossos, Pere Ferrer y Eduard Sallent, respectivamente– por omisión del deber de perseguir delitos. Y según fuentes de la asociación ultima ya otra querella contra el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

Dos mossos ya han sido detenidos por encubrir supuestamente a Puigdemont en su huida, y ambos han planteado ante el juez de guardia de los Juzgados de Barcelona un «habeas corpus» al considerar su arresto ilegal. Uno de ellos fue puesto en libertad provisional a última hora de la noche.

Respecto a esa presumible inacción policial, las fuentes jurídicas consultadas muestran su sorpresa por el hecho de que el miércoles se preparase «en un espacio público» el escenario donde iba a intervenir Puigdemont «bajo la supervisión de la Policía». Esas mismas fuentes califican de «esperpento» la «operación Jaula» puesta en marcha por los Mossos en las autopistas de Barcelona «más de media hora después de que Puigdemont se pierda de vista y en la frontera más de una hora más tarde, es decir, con tiempo suficiente para no detenerlo».

«Como poco –añaden– se trata de una pasividad colaborativa, e incluso una prevaricación si se han dado órdenes en ese sentido. Ayudar a un fugado a que se siga fugando e incumplir órdenes judiciales de detención es delito. Ahora se trata de saber quiénes han ideado, acordado, ordenado y ejecutado el delito o delitos».

«Sorprendido y estupefacto». Así asegura encontrarse el magistrado Fernando Portillo, presidente de Foro Judicial Independiente. «Una de las exigencias para no ser un Estado fallido –asegura– es que haya eficacia policial y judicial y hoy (por ayer) delante de toda la ciudadanía y del resto de países europeos hemos dado un paso atrás en esa dirección».

Portillo hace hincapié en relación a la orden de detención de Puigdemont que las resoluciones judiciales «están para obedecerse», algo «básico en un Estado de derecho». Y aunque asume que si el líder independentista «estaba en un acto público rodeado de cientos de personas razones de orden aconsejaban no llevar a cabo la detención en ese instante». Pero posteriormente, añade, «tan vigilado como estaba por las Fuerzas de Seguridad y siendo objetivo de decenas de cámaras de televisión y de teléfonos móviles, no se entiende que se haya escabullido sin más, dejando sin cumplirse una resolución judicial».

«Da la impresión –se queja el presidente de Foro Judicial Independiente– de que cuando hay intereses políticos sobre la mesa no existe tanto celo en aplicar la ley y procurar obediencia a los tribunales, creando agravios comparativos entre ciudadanos».

«Aparte de las responsabilidades políticas que corresponderá exigir a quien competa –afirma el magistrado– podríamos hablar de la comisión de delitos, como el de obstrucción a la Justicia, al menos». Aunque para Portillo antes es necesario «conocer todos los detalles» porque –recuerda– «hay muchos que son críticos con la decisión del Tribunal Supremo de entender que la Ley de Amnistía no se puede aplicar a esta malversación».

«Para esto que ha pasado no tenemos explicación alguna y mucho menos pública, falta transparencia frente a la sociedad», lamenta. «Esa es la diferencia entre el funcionamiento del poder judicial, guste más o menos, y el de otros poderes», concluye el magistrado.

Sin embargo, fuentes próximas al expresidente de la Generalitat niegan tanto la existencia de actuaciones delictivas como la existencia de un acuerdo con los Mossos por el cual se le permitía dar el mitin para a continuación ser detenido. «Cuando se han visto con el agua al cuello, han filtrado que había un acuerdo de entrega. No es cierto. No ha habido nada», insisten. Y señalan que el dispositivo de seguridad «estaba en el parque de la Ciudadela para que Puigdemont no entrara en el Parlament. A partir de ahí no había ningún control en torno al escenario».

Vox se querella contra el conseller de Interior y el jefe del dispositivo policial por cuatro delitos

Dos agentes de los Mossos son detenidos por un posible encubrimiento en la fuga del expresident

«Se la ha jugado»

Tras la intervención pública del líder independentista sobre el escenario, aseguran, los Mossos «no se dieron cuenta de que en la comitiva no iba Puigdemont hasta que han llegado a la puerta del Parlament». Sí iba entre ellos su abogado, con toda la documentación necesaria en la mochila para presentar el habeas corpus ante el juez de guardia si Puigdemont era finalmente detenido.

«Estaba muy sereno y muy tranquilo. Y contento de haber venido», apuntan respecto al estado de ánimo del expresident al regresar a Barcelona casi siete años después. «Valoró todos los escenarios y tomó la decisión que consideró oportuna. Se la ha jugado y le ha salido bien», apuntan.

Aunque la Ley de Amnistía obliga a levantar cualquier medida cautelar de forma inmediata, la orden nacional de detención de Puigdemont sigue vigente porque Llarena considera que la malversación agravada por la que está procesado Puigdemont no entra dentro del ámbito de aplicación de la norma. La ley excluye expresamente de su paraguas de impunidad este delito cuando se haya producido un enriquecimiento ilícito, que Llarena equipara con el ánimo de lucro que ve inherente al desvío de fondos públicos para fines distintos a los establecidos legalmente.

Cronología

09/03/2021
La Eurocámara da la razón a Llarena y suspende la inmunidad. El juez pide al TJUE que aclare cuál es el alcance real de las euroórdenes.

02/06/2021
La Justicia comunitaria devuelve a Puigdemont y a Comín la inmunidad de forma cautelar mientras resuelve los recursos contra su retirada.

30/06/2021
El TJUE les retira la inmunidad aparejada a su condición de eurodiputado. Puigdemont y Comín vuelven a recurrir la decisión.

23/09/2021
Detienen al expresident huido en la isla italiana de Cerdeña por la orden de arresto activa. Pasa a disposición judicial, pero queda en libertad.

CRISTINA BEJARANO

El magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llarena mantiene activa la orden nacional de detención contra Puigdemont

Opinión

La vergüenza de un país

Julián Cabrera

He de reconocer que en mi faceta, no de articulista sino de informador puro y duro, he tenido momentos de haber perdido esa intuición periodística que debe ser punta de lanza para todo informador. Sin mayor dramatismo suele ocurrir, y en mi caso, uno de esos momentos más gloriosos por ruborizante fue hace unos 14 años, cuando tuve oportunidad de conocer en un encuentro de periodistas, celebrado en Barcelona y auspiciado por organismos públicos como la Generalitat, a un tal Carles Puigdemont, informador y director de un medio que creo recordar se llamaba Cataluña Today, dedicado a contar en inglés una supuesta realidad de lo que ocurría en esta comunidad, siempre bajo un prisma netamente independentista y por supuesto financiado por la propia Generalitat, ya presidida por Artur Más, con una inyección inicial y que se sepa de casi medio millón de euros.

Mi intercambio de impresiones con este compañero de profesión ni fue largo ni fue indoloro, sencillamente porque cuando alguien no es capaz de diferenciar entre periodismo y militancia, como fue el caso, difícilmente puede hablarse el mismo idioma profesional. El tal Puigdemont no me pareció un personaje irrelevante, sino absolutamente irrelevante. Mal olfato el mío, como apuntaba, teniendo en cuenta que el interfecto acabó no demasiados años después poniendo patas arriba a una nación con más de 500 años de historia, gracias a la inoperancia de un Gobierno presidido por Rajoy –eso sí que fue ausencia de olfato y no lo mío– y a la ingenuidad de una vicepresidenta que, entre otras cosas, dentro de un poder omnímodo tenía el control sobre el mismísimo CNI, situación de nuestra historia reciente a la que se ha añadido otra vez en favor del expresident fugado la vergonzosa actitud del actual presidente del Gobierno, entregando a los abogados de delincuentes la capacidad de redactar el espíritu de leyes como la de la amnistía y dejando de lado algo tan crucial como es el interés común del conjunto de los españoles.

Puigdemont ha estado varios años fugado de la Justicia previa huida –para él nada humillante– dentro de un maletero, porque desde la aplicación del artículo 155 tras la no nata DUI sabía que la cárcel era su inevitable e ineludible destino y viene a resultar que el personaje tiene absoluto pánico a acabar entre rejas como sus compañeros de machada, Oriol Junqueras incluido. He de añadir al respecto que uno de esos relevantes dirigentes de ERC acomodados en el poder y el manejo de presupuestos, lejos ya de las ínfulas asamblearias, además de seguir esgrimiendo el mantra de que Puigdemont «había perdido la cabeza», me apuntaba que nunca veríamos la imagen del líder de Junts esposado y entrando en la cárcel, no tanto por lo que supondría esa instantánea, sino porque destacaría el añadido de unos pantalones mojados.

Lo vivido estas últimas horas en Cataluña solo tiene parangón dentro del sainete político más vergonzante en la imagen de Tejero con su «quieto todo el mundo» pistola en mano. Un prófugo que se permite regresar a territorio español, lanzar una soflama ante miles de incondicionales y resulta que no solo no es detenido, sino que acaba fugándose con la colaboración de algún o algunos funcionarios de esa Generalitat que un día financió su medio de comunicación. Lo de la «operación jaula» con el ministro del Interior Grande Marlaska al frente –menudo papelón– resultó lo más parecido a un episodio de Mortadelo y Filemón, sobre todo porque nadie nacido de madre puede creerse a estas alturas de la película, idas y venidas a Suiza incluidas por parte de destacados miembros de Gobierno y PSOE, que hay un mínimo de seriedad a la hora de afrontar el problema de alguien que, no olvidemos, sigue siendo socio de Sánchez en el Congreso, empezando por la investidura del actual presidente y quedando por ver hasta dónde llega su órdago contra el Gobierno en lo que queda de legislatura.

El personaje tiene absoluto pánico a acabar entre rejas

En estas horas, el protagonista del folletín que avergüenza a España ante el mundo no es solo Puigdemont, sino un Gobierno débil y maniatado al que solo parece preocupar quién usa el Falcon, la Moncloa y cuando toca, la Mareta. La opera bufa no parara.

24/05/2022

El alto tribunal europeo le vuelve a otorgar provisionalmente la inmunidad parlamentaria, que mantiene hasta su retirada en julio de 2023.

12/01/2023

El Gobierno deroga la sedición y Llarena actualiza el procesamiento contra Puigdemont, que se limita a desobediencia y malversación.

12/05/2024

Se presenta a las elecciones catalanas como candidato de Junts. Queda en segundo lugar, por detrás del PSC. Pasa a ser diputado.

08/08/2024

Regresa a España, después de 2.474 días prófugo, por la sesión de investidura de Illa. Da un discurso y vuelve a huir de la Justicia.

El regreso del expresident

El Parlament inviste a Illa entre promesas de agilizar la amnistía

El nuevo presidente catalán asegura que «gobernará para todos» y que cumplirá los acuerdos con ERC y los Comunes

Aragonès saluda a Illa tras ser investido presidente de la Generalitat

Àlex Cárcel. BARCELONA

El Parlament de Cataluña, en un contexto de absoluta anormalidad por el regreso y posterior desaparición de Carles Puigdemont, invistió ayer a Salvador Illa como nuevo presidente de la Generalitat, el 133º de la lista, tras hacer efectivo el acuerdo con ERC y Comunes y conseguir el apoyo de la mayoría absoluta de la Cámara. En su discurso de investidura, que arrancó a las diez de la mañana sin la certeza de que finalmente fuera a celebrarse el debate –con disturbios fuera del Parlament, la promesa de suspender el pleno si Puigdemont era finalmente detenido y hasta dos intentos de los diputados de Junts por aplazar la sesión–, Illa quiso recalcar su compromiso con la Ley de Amnistía aprobada hace ya unos meses en el Congreso de los Diputados: «Queremos que se aplique de manera ágil, rápida y sin subterfugios», dijo el nuevo presidente de la Generalitat desde la tribuna.

Tras esta mención y con un tono más próximo a la izquierda que durante la pasada legislatura, el líder de los socialistas hizo su discurso íntegramente en catalán y prometió «tener muy en cuenta la pluralidad de Cataluña». «Gobernaré para todos», aseguró el nuevo presidente de la Generalitat, incidiendo en «cumplir los acuerdos firmados con ERC y los Comunes, que enriquecen, mejoran y contribuyen a la sociedad catalana y al conjunto del país». Respecto a su plan de gobierno, en esta línea, prometió la «tercera gran transformación que necesita Cataluña», haciendo un guiño a la «España plurinacional» que defiende frente a las acusaciones de «españolista» de Junts y Alianza Catalana.

La complicidad de Illa con ERC fue total desde el primer instante, pues no tardó el nuevo mandatario en agradecer la labor de Pere Aragonès al mando de la Generalitat: «Me encuentro un país mejor que el que se encontró usted», dijo el socialista. También con los Comunes hubo buenas palabras cruzadas. Los tres, de hecho, se alinearon para impedir que prosperaran las reiteradas peticiones de Junts para suspender el Pleno. El presidente de la Cámara, Josep Rull, no tuvo más remedio que continuar con la investidura.

Los diputados de Junts intentaron sin éxito suspender el Pleno hasta en dos ocasiones

Tras la intervención inicial de Illa, teóricamente debía ser el turno de Puigdemont, cabeza de lista de los posconvergentes. El testigo lo cogió el portavoz del grupo parlamentario, Albert Batet, que optó por la confrontación tanto con ERC como con el PSC. En primera instancia, no obstante, hizo referencia a la ausencia del líder de Junts. «Ahora deben estar buscándole como cuando buscaban las urnas del referéndum del 1 de octubre», ironizó Batet, denunciando tras ello a la «dictadura de la toga» que considera impera en España. Según Batet, Illa no es más que un representante de la misma, según dijo, «el primer defensor del 155 en Cataluña». Pese a ello, la «decepción más profunda» de la investidura se la llevó con ERC, y el portavoz de Junts reprochó a los republicanos su decisión de investir «un presidente españolista y sucursalista, que ahondará en la desnacionalización de Cataluña».

Illa evitó pronunciarse sobre el eje independentismo-unionismo y centró sus sucesivas réplicas en torno al Govern que vino a exponer: «No he venido a desmontar nada, ni a dividir, nosotros queremos unir y servir», dijo el presidente de la Generalitat, teniendo presente en todo momento el «legado» de Josep Tarradellas, de quien dijo sentirse heredero, y reivindicando el papel de Pasqual Maragall y José Montilla.

Tras el turno de Batet fue Josep Maria Jové, portavoz de ERC, quien tomó la palabra, todo esto en un contexto de absoluta incertidumbre –con la mayoría de diputados revisando el teléfono constantemente– en torno al paradero de Puigdemont y lo que sucedía a las puertas del parque de la Ciutadella, donde se colaron varios manifestantes que fueron disuadidos por los Mossos. Antes de comer, fue el turno de Alejandro Fernández, presidente del PP en Cataluña, y tras

El PP: «Usted resucita hoy el "procés" ya derrotado»

Alejandro Fernández cree que el socialista va a «profundizar en la decadencia»

À. C. BARCELONA

El presidente del Partido Popular en Cataluña, Alejandro Fernández, intervino ayer en el Pleno de investidura del ya nuevo presidente de la Generalitat, Salvador Illa, vaticinando que el acuerdo con ERC y los Comunes que le permitió adquirir la mayoría absoluta del Parlament «resucita el "procés", que había sido derrotado en las urnas». El pacto, que incluye la promesa de un concierto económico solidario para Cataluña que deberá pasar primero por el Congreso, «remodela y reforma» el proceso independentista, según Fernández, que niega que Illa quiera «abrir una nueva etapa» como éste promete acometer.

«Se está viendo hoy en las calles de Barcelona claramente», dijo el presidente de los populares en la región, lamentando de paso el «bochornoso espectáculo», como así definió el efímero acto del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, en el Arco del Triunfo de Barcelona, tras el cual desapareció y no se volvió a saber de él. «La culpa de todo esto es de Pedro Sánchez, que le ha dado a Puigdemont la llave de la política española», añadió Fernández.

Según dijo el presidente popular, el jefe del Ejecutivo y el ayer investido nuevo presidente de la Generalitat son «muy parecidos a pesar de las claras diferencias que presentan en el tono», algo que Illa se tomó mal, tras ser acusado de ser el «aparentemente yerno perfecto que, cuando te giras, te la clava». «Sánchez no disimula, en eso son distintos», prosiguió el parlamentario, añadiendo que ambos «mienten» y son capaces de «vender sus principios» para obtener el poder, algo que considera que Illa ha hecho aceptando el concierto económico.

El dirigente popular lamenta que Illa haya «adoptado los postulados de la izquierda radical»

El por entonces todavía candidato socialista, en relación a esto

EP

ERC avisa: «El PSC no tiene el mandato garantizado»

Los republicanos apoyan la investidura de Illa pero descartan entrar en el Govern: «No nos fiamos de vosotros»

À. C. BARCELONA

ERC, que como estaba previsto de celebrarse el Pleno apoyó con sus 20 diputados la investidura del candidato socialista Salvador Illa, quiso recordar al PSC en la sesión que el «sí» a la Presidencia del exministro es un «sí crítico, y más tras la ajustada votación de la militancia», que aprobó el pacto únicamente con un 53,5% de votos a favor. El portavoz parlamentario de los republicanos, Josep Maria Jové, advirtió en esta línea de que perderá el apoyo de su formación «si el PSC no cumple con el pacto de investidura», que se fundamenta en cuatro carpetas: el concierto económico «singular» para Cataluña, una serie de políticas relacionadas con la «justicia social», el respeto y promoción de la «lengua y cultura catalanas» y la «resolución del conflicto político».

«No duden que no nos temblará el pulso si no aplican aquello acordado», advirtió el portavoz en su turno de réplica, confesando que ERC siente «desconfianza» respecto a los socialistas y añadiendo que el escenario actual «no tiene nada que ver» con el tripartito que antaño compartieron. «Tenemos memoria y motivos para esta desconfianza por el papel del PSOE y el PSC en la aplicación del artículo 155 de la Constitución en 2020», insistió Jové al inicio de su intervención, concluyendo que «el PSC no tiene la legislatura atada».

EP

Josep María Jové

El dirigente republicano, por otra parte, respondió duramente a los ataques recibidos por el portavoz parlamentario de Junts, Albert Batet, que acusó de «traidores» a los republicanos por «cambiarse de bloque». «La mayoría independentista ya no existe, y cuando la hubo, ustedes abandonaron el Govern y forzaron elecciones», reprochó el portavoz republicano a Junts.

Jové respondió a las críticas de Batet: «La mayoría independentista ya no existe»

Tras las advertencias del representante de ERC, también hubo palabras de respeto hacia el expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, quien, según el dirigente republicano, «debería estar en su escaño sentado». «Celebramos que esté de nuevo en Cataluña y deseamos que pueda ejercer plenamente y en libertad sus derechos políticos cuanto antes», dijo Jové, que recibió el aplauso únicamente de su reducida bancada y no de los posconvergentes, como sucedía habitualmente en la pasada legislatura cuando se abordaban temas como la «represión».

Respecto a los socialistas, también profesó agradecimientos en relación al «buen acuerdo conseguido», que «ayudará a Cataluña a avanzar y a mantener la línea del buen Govern» liderado por el ya expresidente de la Generalitat Pere Aragonès, que vivió su último Pleno en el hemiciclo.

Finalmente, en relación al papel que debe ocupar ERC durante esta legislatura que ahora sí oficialmente tendrá cierta continuidad –pues se destierra la opción de que haya repetición electoral–, Jové reiteró que «los muy malos resultados de las pasadas elecciones» sitúan a los republicanos en la oposición, y nada más. «Haremos una oposición seria, vigilante y constructiva», dijo Jové, negando la posibilidad de incorporarse al Ejecutivo, algo que sí podrían hacer los Comunes en las próximas semanas.

una pausa de una hora y media tomaron la palabra los representantes de la CUP, Vox y Aliança, que votaron en contra.

Así, sobre las 19:00, Rull proclamaba presidente a Illa, que gobernará en minoría y se comprometió a dotar a Cataluña de un concierto económico solidario, una de las primeras carpetas que deberá abordar el nuevo ejecutivo. Sobre este, poco se conoce más allá de la intención de Illa de situar de nuevo al exmayor Josep Lluís Trapero como director general de la Policía catalana y a Núria Parlón, persona de confianza del president, como consejera de Interior.

último, le replicó que el propio líder de su partido a nivel nacional, Alberto Núñez Feijóo, en su día abrió la puerta a debatir sobre un nuevo modelo de financiación para Cataluña, algo a lo que Fernández contestó que «sí, pero sin saltarse las normas del juego».

Respecto al modelo territorial, que Illa promete respetar desde la «plurinacionalidad de España y la confederalidad de Europa», Fernández explicó que «no se puede convertir España en un Estado confederal, plurinacional y asimétrico con los 68 votos de una investidura de una comunidad autónoma», añadiendo que el único mecanismo posible para llevar a cabo el objetivo que persigue Illa según Fernández es «iniciando una reforma constitucional en el Congreso de los Diputados, que requiere, para empezar, de dos terceras partes de la Cámara». «Algo que no tiene usted ni aquí», dijo el dirigente popular.

«Lo que va a hacer usted es profundizar en la decadencia, la inestabilidad institucional, espectáculos vergonzosos como el de hoy y formar parte del conflicto permanente con el resto de España», aseguró Fernández, quien hizo su discurso tanto en catalán como en castellano. «Usted ha aceptado los postulados de los comunistas y de la izquierda radical catalana, cuyo único proyecto es el del "no" a

Fernández cree que «el bochorno le llega a cualquiera que use la mentira como recurso político»

todo», explicó Fernández en relación a los macroproyectos que, tras los acuerdos entre PSC y ERC y PSC y comunes dejarán de hacerse, como el macrocomplejo hotelero y de salas de juego del Hard Rock, la ampliación del aeropuerto de El Prat o la B-40. «Y usted va a seguir con las políticas promovidas durante los últimos años en materia fiscal, que son tremendamente injustas, pues los catalanes somos los que más impuestos pagamos y además algunos los hacemos en concepto de sucesiones o donaciones, que son impuestos muy injustos», añadió el presidente de los populares.

«Hoy se las prometen muy felices, pero el bochorno llegará, como el bochorno le llega a cualquiera que usa la mentira como recurso político», concluyó el líder del PP, que asimismo deseó suerte a Illa en esta nueva etapa que se abre con el Govern que liderarán los socialistas. «Eso sí, no cuente con el PP», ironizó finalmente Fernández, a quien una vez más –el propio Illa, en esta ocasión– se le reconoció su calidad de gran orador desde el atril del Parlament.

El regreso del expresident

El perfil

Salvador Illa President de la Generalitat

Un gran pragmático ante un difícil pero no imposible reto

Pilar Ferrer

Si hay algún político que cumpla la máxima de Santa Teresa de Jesús, «la paciencia todo lo alcanza», ese es Salvador Illa Roca, primer secretario del PSC y nuevo presidente de la Generalitat de Cataluña. En medio de un esperpento sin precedentes, un espectáculo bochornoso impropio de cualquier democracia seria, orquestado por el fugitivo Carles Puigdemont, el candidato socialista supo apretar los labios y mantener la calma. Acostumbrado a lidiar con marrones de campeonato, véase su etapa como ministro de Sanidad al frente de la salvaje pandemia, a unificar las dos tradicionales almas del socialismo catalán y a litigar con un independentismo dividido, fanatizado y radical, este hombre de carácter templado, mirada larga bajo unas lentes de intelectual, cristiano practicante y tolerante ante el adversario, llega como nuevo inquilino al Palau de la Generalitat con un talante muy diferente al de sus antecesores. Será, si todo se cumple según lo previsto, el primer molt honorable president socialista con un Govern monocolor y el apoyo externo de ERC y los Comunes. Un difícil juego de equilibrios que, según sus colaboradores, definen su conducta: paciente, prudente y pragmático.

A Salvador Illa Roca, candidato del Partido de los Socialistas de Cataluña, ya le pasó en las últimas elecciones, febrero de 2021. El PSC fue el partido más votado con 33 escaños, empatando con Esquerra Republicana, pero la unión de los partidos independentistas impidió que fuera presidente. Ahora afronta de nuevo este dilema de otra manera y los astros políticos con las alianzas de ERC y los Comunes le han sonreído. Veteranos de la antigua Convergència i Unió, exconsejeros de Junts como Miquel Samper o Santi Vila, destacadas figuras del catalanismo como Miquel Roca y sectores empresariales habían expresado su apoyo a Salvador Illa para abrir «una nueva etapa» política en Cataluña. Su mensaje fue dirigido a los indecisos, a los antiguos partidos nacionalistas saturados del independentismo, al tradicional voto de la izquierda y a los sectores empresariales y sociedad civil que apuestan por retornar la prosperidad económica en Cataluña. Nacido en La Roca del Vallés, en una familia de tradición textil, acaba de cumplir 58 años y frente a quienes opinan que la ambición de Pedro Sánchez por mantenerse en el poder le sacrificaría con una abstención para investir al soberanista Puigdemont a cambio de sus siete votos en el Congreso de los Diputados, siempre fue claro: «El president se decide en Cataluña, no en la aritmética del Congreso».

De carácter conciliador y afable, destaca su capacidad de diálogo

Afronta el desafío de cerrar las heridas del «procés» y abrir una nueva etapa

De carácter afable y conciliador, destacan en su entorno su capacidad de diálogo y compromiso constitucional que habrá de demostrar ante una alianza enrevesada con los republicanos y los Comunes.

Muy discreto en su vida personal, casado, padre de una hija, Salvador Illa afronta el reto histórico de cerrar las heridas del «procés» y abrir una nueva etapa en Cataluña, lo cual es extremadamente difícil, pero no imposible.

La prensa internacional no da crédito a la nueva fuga de Puigdemont

▸Los medios destacan su desafío a la Justicia y la actuación de los Mossos

Susana Campo. MADRID

El fugado de la Justicia, Carles Puigdemont, consiguió ayer su objetivo: hacer sombra a la sesión de investidura del socialista Salvador Illa con su vuelta a España después de siete años huido y con una orden de arresto en vigor que apuntaba a una posible detención en directo, que finalmente no se produjo ante el estupor de generalizado. El desconcierto ante el «show» protagonizado ayer por el independentista atravesó nuestras fronteras y se coló desde primera hora de la mañana de ayer en los principales medios internacionales. El prestigioso diario británico «The Guardian» abrió durante todo el día su edición digital con un directo de lo que estaba sucediendo en las calles de Barcelona. Lógicamente, los titulares se fueron actualizando. Al cierre de esta edición, el tabloide británico tituló: «La Policía catalana busca al líder separatista catalán Carles Puigdemont tras su regreso a España». Y, añadieron: «Se dirigió a sus seguidores antes de desaparecer, pese a una operación policial». No obstante, las críticas hacia la actuación de los Mossos ocuparon ayer muchos de los titulares. Es el caso de «The Times», que tituló: «Puigdemont regresa a España y desaparece delante de 300 policías». En la información aseguran que es «un último esfuerzo para seguir siendo relevante en España y en Cataluña, donde el apoyo independentista ha disminuido».

Varios ejemplos de las noticias publicadas ayer en medios internacionales

El asombro ante lo sucedido ayer también lo recoge la prensa francesa. «Le Monde» puso el énfasis en que «se escapó, sin ser detenido, jugando con una imponente fuerza policial y con una orden de arresto en su contra».

Al otro lado del Atlántico también hicieron, durante toda la jornada, un extenso seguimiento del sainete protagonizado por el prófugo. «The Washington Post» destacó en su información que «su regreso representa un desafío directo a las autoridades españolas. También amenaza con renovar las tensiones». Por su parte, «The New York Times» tituló: «Desafiando la orden de detención española, Carles Puigdemont regresa a Cataluña». En definitiva, el desprestigio de la imagen de España se coló en todos los medios internacionales.

MURPROTEC
Tratamientos definitivos contra la humedad
LAS HUMEDADES NO TOMAN VACACIONES
Elimínalas definitivamente con la compañía líder
CAMPAÑA ESPECIAL DE VERANO*
BONO ESPECIAL -790€
SATISFACCIÓN GARANTIZADA HASTA 30 AÑOS DE GARANTÍA
+ OPCIÓN DE FINANCIACIÓN HASTA 48 MESES SIN INTERESES
CAMPAÑA SÓLO HASTA EL 15/09/2024
¡SOLICITA TU DIAGNÓSTICO GRATUITO!
www.murprotec.es
900 30 11 30
+ OBSEQUIO POR CONTRATACIÓN
Altavoz bluetooth con micrófono incorporado resistente al agua
MURPROTEC
*CONDICIONES EN www.murprotec.es/verano24
"La capilaridad, la humedad más común en los hogares"
CAPILARIDAD
"Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio"
FILTRACIONES
"Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes"
CONDENSACIÓN
"No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos"
CALIDAD DEL AIRE
70 Years anniversary 1954 - 2024
900 30 11 30
www.murprotec.es
AENOR EMPRESA REGISTRADA
IQNET
CSIC
IDEADO FABRICADO EN EUROPA
Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso

Guerra en Europa

Incursión en Kursk Las fuerzas ucranianas avanzan en el control total de la ciudad de Sudzha tras tres días de operación en la región rusa

Ucrania traslada la guerra a suelo ruso

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

«El agresor inevitablemente cosecha las consecuencias de sus acciones», escribió Mykhailo Podoliak, asesor de la oficina presidencial de Volodimir Zelenski, en la primera reacción pública de las autoridades ucranianas a la incursión en curso en la región rusa de Kursk. «Rusia siempre ha creído que las normas jurídicas restrictivas no se aplican a ella, por lo que puede atacar los territorios de los países vecinos con impunidad y exigir hipócritamente la inviolabilidad de su propio territorio», subrayó Podoliak en en X, sin reconocer explícitamente el origen ucraniano de la incursión.

Señaló que la agresión de Rusia ha sido la causa principal de «cualquier escalada, bombardeo, acciones militares, evacuaciones forzadas y destrucción de formas normales de vida», incluso en los propios territorios rusos como las regiones de Kursk y Belgorod.

«Todo el mundo puede ver que el Ejército ucraniano sabe cómo sorprender. Y sabe cómo lograr resultados», dijo el propio Zelenski en un evento, sin referirse directamente a Kursk, mientras que los informes desde el terreno confirman los continuos avances ucranianos y el rápido desarrollo de los acontecimientos.

Un número indeterminado de soldados, apoyados por vehículos blindados, incluidos tanques, y defensas aéreas, han continuado avanzando por carreteras clave cerca de Sudzha en la región de Kursk, utilizando obstáculos naturales como cobertura contra posibles contraataques rusos. Las reservas rusas ya han sido trasladadas desde partes de la línea del frente en Ucrania, señalan los analistas ucranianos, aunque tomará más tiempo para que tengan efecto en el campo de batalla.

Las fuerzas rusas en las áreas, que consisten principalmente en reclutas y agentes de su Servicio de Seguridad, se han visto abrumadas hasta ahora. Unos 300 rusos han sido capturados, según algunos analistas ucranianos, aunque la información confiable de la zona sigue siendo escasa.

El Ministerio de Defensa de Rusia ha confirmado los avances de Ucrania en dos distritos de la región de Kursk, los de Sudzha y Korenevo, e informó del uso de la aviación contra las tropas ucranianas que llegan desde la cercana región de Sumy. Según un bloguero ruso vinculado al Ministerio, las fuerzas ucranianas tienen bajo «casi el control total» la ciudad de Sudzha, con una población de casi 7.000 habitantes. «En poco más de dos días, las fuerzas atacantes han conquistado más de 400 kilómetros y pueden conquistar rápidamente aún más, lo que equivale a casi la mitad de todos los territorios que Rusia ha conquistado en Ucrania en 2024 con enormes pérdidas», subrayó el analista militar Oleksandr Kovalenko.

Según Kovalenko, las fuerzas atacantes se están moviendo por la carretera Sudzha-Lgov, con combates cerca de los pueblos de Ivnitsa y Anastasievka. Aunque los pueblos en sí no tienen una importancia especial, se encuentran en el camino hacia la central nuclear de Kursk, que podría ser uno de los objetivos de la operación.

El ataque se ha producido a lo largo de una línea de frente de 35 kilómetros, y la profundidad de la incursión alcanzó ya al menos 27 kilómetros. «Rusia ha intentado imponernos sus ultimatos, pero en el último año ha logrado un avance menor en Ucrania, solo 24 kilómetros», subrayó Kovalenko.

La presencia de numerosos obstáculos naturales, como los ríos Ivnitsa y Seina, indica que las fuerzas ucranianas han preparado la operación desde hace tiempo y la han elegido para repeler los ataques y mantener una parte del territorio. No está claro cuánto tiempo y si las fuerzas ucranianas podrán mantener el control sobre las zonas capturadas, cree Oleksiy Melnyk, otro analista. Lo que distingue a la operación es que el movimiento de un grupo relativamente grande de tropas ha pillado desprevenidos a las fuerzas rusas.

Hasta ahora, han muerto cuatro civiles y 37 han resultado heridos, según las autoridades rusas

AFP

Imagen de un dron ruso ataca vehículos militares ucranianos en Sudzha

Oportunidad para acelerar el intercambio de prisioneros

El asesinato de un soldado ucraniano en Rusia alarma a las familias de los prisioneros de guerra

R. Averchuk. LEÓPOLIS

Decenas, o quizás cientos, de soldados rusos han sido hechos prisioneros por las fuerzas ucranianas durante la incursión en la región de Kursk. Puede tener una importancia especial para las familias de miles de soldados ucranianos que sufren torturas y un mayor riesgo para su vida en las cárceles rusas. Los soldados cautivos serán trasladados a varias colonias en Ucrania donde se les mantendrá en condiciones que la ONU ha confirmado como adecuadas y se convertirán en una forma de rescatar a más soldados ucranianos de Rusia a través de canjes de prisioneros.

La preocupación en Ucrania por el destino de sus cautivos ha ido creciendo a medida que más y más de ellos han regresado a casa muertos. En estos momentos se están investigando 64 casos de asesinato de prisioneros de guerra ucranianos, informó ayer la oficina del fiscal general.

El último caso es el de Oleksandr Ishchenko, un conductor de 55 años que se unió al regimiento «Azov» después de que su ciudad natal, Mariupol, fuera atacada por Rusia en febrero de 2022. Ishchenko fue capturado, junto con varios miles de soldados ucranianos más que tuvieron que deponer las armas tras un largo asedio. Perdió la vida en julio a consecuencia de un golpe en el pecho con «un objeto contundente», según un estudio forense del subcomandante de «Azov», Sviatoslav Palamar.

Más del 90% de los que regresan de Rusia denuncia haber sido torturados

«Esta no es otra cínica violación rusa de la Convención de Ginebra sobre el trato debido a los prisioneros de guerra. Es un golpe al honor y la dignidad humanos, al derecho internacional, a los principios y valores que defendemos en el frente», subrayó Palamar. Según él, solo «la publicidad, la presión sobre los rusos y el regreso de nuestros prisioneros a casa» pueden detener estas matanzas.

Más del 90% de los que regresan de Rusia denuncia haber sido torturado con palizas, descargas eléctricas, desnutrición o privación del sueño, según el Gobierno ucraniano y la ONU.

Algunos acaban volviendo al servicio militar activo, pero en muchos casos la rehabilitación dura muchos meses. «Tienen que aprender a vivir de nuevo», dice Tetiana, una joven de Leópolis que espera el regreso de su marido y pide que no se revele su apellido por temor a su suerte. «Vuelven agotados moral, física y emocionalmente», subraya.

Una de las peores cosas del cautiverio es el aislamiento. Los prisioneros no pueden hablar con sus familias y no saben casi nada de cómo están las cosas en Ucrania. A menudo les dicen que Kyiv u otras ciudades han sido capturadas y el Ejército ucraniano sufre enormes derrotas.

Sin embargo, cuando Ucrania realmente hace algún progreso en el campo de batalla, los prisioneros lo sienten en su propia piel. «Cuando nos golpearon con tanta fuerza, supimos inmediatamente que las cosas iban bien para Ucrania y nos alegramos», explicó a Tetiana uno de los prisioneros liberados.

AP

Un soldado ucraniano celebra el regreso a su país tras ser liberado en un intercambio el 31 de mayo

«Ha sido una completa sorpresa para todos», subraya Melnyk.

Rusia ha demostrado una vez más que es incapaz de proteger su propio territorio, subrayan analistas militares. El éxito de la incursión ucraniana hasta el momento demuestra que los aliados no deben temer a Rusia, que ha limitado la capacidad de defensa de Ucrania prohibiendo los ataques contra el territorio ruso y limitando el suministro de apoyo militar, según Tymofiy Milovanov.

El jefe del comité de defensa del Bundestag alemán, Markus Faber, no considera un problema el probable uso de armas alemanas en los combates en Kursk. «Debido al ataque de Rusia a Ucrania, el territorio de ambos Estados es una zona de guerra», afirmó, mientras la UE y EE UU también subrayan el derecho de Ucrania a protegerse como sea necesario. En Ucrania, algunos critican que el Ejército no centre sus esfuerzos en recuperar el territorio ocupado en vez de aventuras en suelo ruso.

Mientras, en Rusia, ha comenzado la evacuación de Lgov en medio del pánico en las redes sociales. El político de la oposición Ilya Yashin, que fue intercambiado por Rusia hace unos días, culpó a Vladimir Putin por las muertes en la región de Kursk. «Si Putin no hubiera dado la orden de atacar Ucrania, todos los fallecidos en la región de Kursk todavía estarían vivos», subrayó Yashin. Según las autoridades rusas, hasta ahora han muerto 4 civiles y 37 han resultado heridos.

Escalada en Oriente Medio

Torturas y violaciones contra presos palestinos señalan al Ejército israelí

La ONG hebrea B'TSELEM denuncia el «trato inhumano» a los reos árabes en las cárceles

Antonio Navarro. RABAT

Con la ofensiva en Gaza ininterrumpida y el riesgo de una escalada regional en varios frentes, crece con el paso de las horas el escándalo en el seno del Ejército israelí por el más de medio centenar de denuncias de torturas y abusos a palestinos en los últimos meses. Días después de la divulgación de un informe de Naciones Unidas, la ONG israelí B'Tselem (Centro de Información Israelí para los Derechos Humanos en los Territorios Ocupados) deja también constancia de «abusos y trato inhumano» en un informe publicado a comienzos de semana.

La noticia estallaba el 29 de julio. La Policía Militar israelí detuvo aquel día a nueve soldados acusados de torturas a presos palestinos internados en el centro de detención creado en la base de Sde Teiman, situada en el desierto del Néguev, en octubre. Al menos 36 palestinos han muerto desde que comenzara la guerra en Gaza mientras estaban presos. Unos 124 siguen presos sin cargos, según medios israelíes, pese a que la fiscal general pidió que los presos fueran trasladados. La detención se encontró con toda una resistencia organizada protagonizada por grupos de extrema derecha. El Cuerpo del Fiscal General Militar abrió una investigación contra los soldados «tras presuntos abusos sustanciales contra un detenido recluido en el centro de detención de Sde Teiman».

A través de un informe de su Oficina de Derechos Humanos, dos días después Naciones Unidas, por su parte, denunciaba las detenciones arbitrarias practicadas por las autoridades israelíes y las denuncias de tortura por parte de soldados palestinos. Según la ONU, los palestinos –entre los que se cuentan médicos, periodistas, activistas, pacientes, residentes y combatientes capturados–, han sido trasladados de Gaza a Israel, «generalmente esposados y con los ojos vendados», y varios miles han sido encarcelados en Cisjordania e Israel en secreto, sin que se les explicaran los motivos.

Por su parte, con su informe de esta semana –titulado «Bienvenido al infierno», la ONG israelí B'Tselem deja constancia de las violaciones de derechos humanos sufridas por un total de 55 palestinos detenidos y liberados, casi todos sin cargos. De acuerdo con la ONG, los testimonios exponen los resultados de una apresurada transformación de más de una docena de centros de detención militares y civiles «en campos de tortura de facto», unas instalaciones de las que es máximo responsable el ministro de Seguridad Nacional Itamar, Ben-Gvir.

«Nos registraron con un detector de metales. Nos forzaron a abrirnos de piernas y a sentarnos medio agachados. Entonces, empezaron a golpearnos en nuestras partes íntimas con el detector», relataba a B'Tselem el reo palestino Sami Khalili, que llevaba en otra cárcel del Néguev, en este caso la de Ketziot, desde 2003.

Tras el informe de B'Tselem, un vídeo difundido el miércoles por parte del canal israelí Channel 12 dejaba constancia gráfica de lo ocurrido el día 29 de julio en el centro de detención de Sde Teiman. La grabación muestra hasta 30 reos palestinos tumbados con la cabeza hacia el suelo cuando un grupo de soldados israelíes encapuchados elige a un preso que, según la denuncia de un sanitario de la cárcel, es torturado. El reo sería trasladado en estado crítico como resultado de las heridas sufridas al hospital del centro.

Además, según la ONG israelí Médicos por los Derechos Humanos de Israel y Amnistía Internacional, las autoridades israelíes practicaron torturas, palizas y agresiones sexuales en zonas sin cámaras de seguridad de sus cárceles contra palestinos.

Por su parte, Naciones Unidas insistió ayer que deben investigarse «exhaustivamente» las acusaciones de tortura y violaciones de derechos humanos contra reos palestinos. «Creemos que todas las acusaciones de violaciones de normas básicas de derechos humanos deben investigarse exhaustivamente y debe haber una rendición de cuentas», afirmó el portavoz de la Secretaría General Farhan Haq, portavoz de la secretaría general al ser preguntado por el informe de B'Tselem.

Según Haq, el informe de la ONG israelí está «en consonancia» con el informe de la ONU del 31 de julio, que concluyó que miles de prisioneros palestinos son torturados por Israel. «Nosotros hemos presentado nuestros propios informes sobre nuestras preocupaciones sobre la situación de los detenidos palestinos», aseveró.

El escándalo había merecido también las críticas de las autoridades estadounidenses. El portavoz del Departamento de Estado, Matthew Miller, definió de «inquietantes» los informes e instó a las autoridades israelíes «a tomar medidas para investigar a quienes hayan cometido abusos y, si procede, hacerlos responsables».

Al menos 15 muertos en un ataque en Gaza

Las FDI revelaron ayer la muerte en Gaza de un alto cargo de Hamás implicado en la preparación de atentados en Cisjordania desde hace más de una década. Además, el dispositivo antiterrorista israelí sumó ayer una jornada más. Al menos 15 personas murieron y varias resultaron heridas ayer a causa de un bombardeo israelí contra el campo de refugiados de Al Bureij, en el centro de Gaza, que ha sido objetivo en anteriores ocasiones de ataques de Tel Aviv. Además, las fuerzas israelíes ordenaban la evacuación de una parte del sector oriental de la localidad de Jan Yunis.

AP

Palestinos protestan en Ramala contra la tortura a los presos

AP

El líder del Partido Movimiento Adelante, Pita Limjaroenrat

Tailandia se enfrenta a una encrucijada democrática

El Constitucional ordena la disolución de un partido reformista por querer reformar la Ley de Lesa Majestad

M. Sánchez-Cascado. HONG KONG

En una decisión contundente, el Tribunal Constitucional de Tailandia ha decretado la disolución del Partido Movimiento Adelante (MFP), una agrupación política de corte reformista que obtuvo una notable mayoría en los comicios generales del año pasado. La resolución, adoptada de forma unánime por el máximo tribunal, se fundamenta en el argumento de que el MFP intentaba enmendar la estricta Ley de Lesa Majestad (artículo 112) –que penaliza las críticas hacia la familia real», una acción considerada como una amenaza para la monarquía constitucional tailandesa. Asimismo, la sentencia impone a todos los líderes del partido la prohibición de ejercer en la política durante la próxima década, incluido su líder, Pita Limjaroenrat, lo que plantea serios interrogantes sobre el futuro del movimiento reformista.

Este revés para las fuerzas de transformación tailandesas se produce a pesar de que el MFP logró imponerse en los comicios de 2023 gracias a una plataforma progresista que incluía, además de la reforma del artículo 112, acabar con el servicio militar obligatorio y los monopolios empresariales. Sus victorias incluso en la conservadora capital, Bangkok, sugerían un significativo respaldo popular a su agenda de cambio. Sin embargo, el Senado, integrado por miembros designados por los militares, impidieron que Limjaroenrat asumiera el cargo de primer ministro por su propuesta de modificar la ley de lesa majestad. Desde entonces, grupos cercanos a la Corona han presentado recursos legales que han derivado en la controvertida y tajante decisión judicial.

El nuevo golpe a las facciones progresistas en el país asiático evidencia cómo los sectores conservadores, fuertemente ligados a la monarquía, mantienen su capacidad de impedir cambios políticos significativos, incluso a pesar del respaldo popular a propuestas de transformación.

Con un fallo unánime de 9-0, el Constitucional invalidó «de facto» los votos de 14 millones de ciudadanos, consolidando así una tendencia de intervención por parte de las élites en la política nacional. Esta acción busca aislar a la clase dirigente monárquica-conservadora de cualquier desafío significativo. Así pues, desde 2007 Move Forward se ha convertido en el noveno partido disuelto por las autoridades judiciales, siguiendo el camino de su predecesor, Future Forward, que fue desmantelado en febrero de 2020 por infracciones relacionadas con la financiación de campaña.

Anticipándose a esta sentencia, el MFP implementó un plan de contingencia previamente diseñado. Pocas horas después de la resolución judicial, sus líderes hicieron un anuncio sobre la fundación de un nuevo partido, replicando la estrategia adoptada tras la ilegalización de Future Forward. Los 143 legisladores que permanecen en funciones tendrán la posibilidad de retener sus escaños si optan por cambiar de partido en un plazo de 60 días. Según informes de los medios locales, es probable que se reorganicen bajo la actual formación Thinkakhao Chaovilai, con el objetivo de evitar los engorrosos trámites burocráticos que conlleva la creación de un partido. «No abandonaremos nuestro sueño, nuestra misión y la responsabilidad que se nos ha encomendado», afirmó la líder adjunta, Sirikanya Tansakul. «Mientras contemos con el respaldo del pueblo y su apoyo en nuestro esfuerzo por transformar este país, continuaremos avanzando».

Con la sombra de los líderes proscritos ejerciendo influencia tras bastidores, la nueva formación puede prever un desempeño electoral favorable en los próximos comicios. Cabe destacar que la disolución de Future Forward a comienzos de 2020 catalizó un movimiento de protestas masivas contra el Gobierno, principalmente impulsadas por una generación joven que buscaba reformas profundas y un cambio político significativo. Este ciclo de movilizaciones, que se extendió hasta 2021, fue abruptamente interrumpido por las restricciones sanitarias derivadas de la pandemia y por las medidas represivas en virtud del artículo 112. La dinámica actual sugiere que, a pesar de las adversidades, la resiliencia y la organización de sus líderes podrían aún resonar en una ciudadanía ávida de transformación.

Para numerosos jóvenes tailandeses, que alcanzaron la mayoría de edad política desde el golpe militar de 2014, la disolución del partido que ocupó el tercer lugar en las elecciones generales de 2019 desencadenó un proceso de radicalización.

La inestabilidad política castiga a la economía

El reciente dictamen representa un importante revés económico, especialmente para el Gobierno del primer ministro Srettha, cuyo objetivo primordial es fomentar el comercio y la inversión extranjera para revitalizar la economía. La inestabilidad política ha supuesto un obstáculo significativo para el crecimiento del país, caracterizado por cambios de gobierno frecuentes que han generado un entorno empresarial incierto, así como por protestas que han interrumpido sectores fundamentales, como el turismo. Este clima de inestabilidad ha erosionado la confianza de los inversores.

El dato

10,8%

aumentaron las importaciones de crudo

Las importaciones de crudo aumentaron un 10,8% en el primer semestre del año. Nigeria se situó como el principal suministrador de crudo a España en junio, con un aumento interanual del 22%.

22%

aumentó el petróleo de Nigeria

La empresa

RIC ENERGY

RIC Energy ha logrado las autorizaciones de construcción del Gobierno para el 96% de sus proyectos fotovoltaicos. Construirá 1.213 MW en España, que supondrán una inversión de unos 900 millones

La balanza

▼ **La firma de calzado Marypaz ha presentado un ERE que** afectaría a 276 trabajadores y el cierre de 54 tiendas. La causa que motiva el ERE y el cierre de las tiendas ha sido «el deterioro en la demanda de sus productos y el aumento de pérdidas económicas.

▲ **La tasa de disponibilidad de productos en los lineales de la** distribución española de gran consumo muestra que el 96% de las veces que los consumidores fueron a un punto de venta durante el primer semestre de 2024 encontraron el producto que buscaban.

Rebaja su crecimiento al 2,1%, 1,6 puntos menos que hace seis meses. Los salarios subieron un 5,4%, para llevar la recaudación tributaria a otro récord

Hacienda constata el parón de la creación de empleo este año

J. de Antonio. MADRID

La Agencia Tributaria ha constatado la ralentización de la creación de empleo en pymes y grandes empresa, tras moderar su crecimiento al 2,1% en el segundo trimestre de este año. Lo ha confirmado la estadística de ventas, empleo y salarios del segundo trimestre, que recoge información de las declaraciones del IVA y de las retenciones del trabajo. 1,1 millones de sociedades. Estos datos, deflactados y corregidos de variaciones estacionales y de calendario, apuntan a una moderación en el aumento del número perceptores de rendimientos del trabajo –el indicador fiscal que se asimila al empleo asalariado–, que se sitúa por debajo del avance del 2,4% registrado en el primer trimestre y del 3,7% anotado en el cierre 2023. Por tanto, en tan solo seis meses se han perdido 1,6 puntos porcentuales, en línea con la senda de desaceleración registrada desde la segunda mitad de 2023, y que se ha ralentizado pese al impulso del «efecto verano».

Por lo que respecta a los salarios, el rendimiento bruto medio aumentó hasta el 5,4% en el segundo trimestre, dos décimas por encima de lo que se observó en el primer trimestre del año aunque en línea con el incremento mostrado en el primer trimestre (5,2%) y con la media de 2023 (5,3%). En el acumulado del año, la tasa mantiene el mismo porcentaje con el que se cerró el pasado ejercicio (5,3%). Según explica el informe tributario, los aumentos experimentados en los tres últimos años reflejan la incorporación a los salarios de las subidas en el nivel general de precios que se han venido produciendo desde la segunda mitad del año 2021. Reflejo de este incremento, Hacienda ha elevado sus ingresos tributarios a nivel récord, para alcanzar hasta julio los 122.589 millones de euros, un 10,4% más que un año antes, gracias a la subida tanto de los salarios como del número de contribuyentes, que ha disparado la recaudación por IRPF hasta el máximo histórico de 55.247 millones, un 10,6% y un 55% superior a 2019, con un crecimiento constante. En el primer semestre de 2019, antes de la pandemia, fue de 35.625 millones,; solo en 2020 hubo un pequeño retroceso, fruto del «efecto pandemia» (34.449 millones) y, a partir de ahí, no ha parado de crecer, en paralelo con el impulso del empleo y los salarios: 39.009 millones en 2021, 44.948 millones en 2022 y 49.931 millones en 2023.

En el mismo informe también se han mostrado cifras de ventas empresariales, que en el segundo trimestre aumentaron un 1,6%, deflactadas y corregidas de variaciones estacionales y de calendario. Este dato supone un aumento de un punto respecto a lo registrado en el primer trimestre y tres décimas más que en el conjunto de 2023. A población constante, la mejora se ha producido «por el elevado crecimiento de las ventas interiores, junto con una menor caída de las exportaciones».

En este sentido, las ventas interiores se incrementaron un 2,4% en el segundo trimestre, un punto por encima de la tasa observada en el primero. Pese a ello, la evolución de sus componentes fue heterogénea. Mientras que las ventas destinadas a consumo mostraron un menor incremento (2,5%, frente al 4,4% anterior), las ventas de bienes y servicios de capital aceleraron su crecimiento (3,5%, frente 1,3% precedente). Dentro de estas últimas mejoran tanto las ventas de equipo y soft-

Una subida por convenio del 2,99%

La subida salarial media pactada en convenio colectivo hasta julio fue del 2,99%, un porcentaje prácticamente igual a la tasa de inflación del 2,8% adelantada por el INE). Según la estadística de convenios colectivos del Ministerio de Trabajo, el aumento fue mayor en los convenios sectoriales, un 2,99%, que en los de empresa, un 2,86%. Por sectores, la mayor subida fue para los servicios, con un 3,06%; la construcción, con un 2,9%; la industria, con un incremento del 2,86%; y el sector agrario, con un 2,59%. Los datos corresponden a 2.956 convenios colectivos con efectos económicos conocidos y registrados que afectan a 9,28 millones de trabajadores.

Opinión

En busca de subvenciones

Elena Pérez

El proceso de búsqueda y obtención de financiación es un desafío para cualquier empresa o proyecto. Entre las diferentes opciones que hay, las subvenciones suelen ser las más atractivas, además de las más accesibles. ¿Por qué? En primer lugar, porque no requieren reembolso, ni implican deuda ni intereses. Esto reduce enormemente la carga financiera. Además, pueden ofrecer fondos estables a proyectos a largo plazo, por lo que es una alternativa de financiación muy interesante para emprendedores u organizaciones que no tienen fines de lucro. Principalmente, porque al no depender de ingresos variables, las organizaciones o proyectos pueden planificar y llevar a cabo su idea o iniciativa con una mayor estabilidad. Otro de los puntos positivos es que pueden solicitarse en diferentes instituciones, desde la Administración Pública, hasta fundaciones o entidades privadas. Asimismo, permiten cubrir diferentes fases y áreas del proyecto. De hecho, en algunos casos las subvenciones se dirigen a áreas o proyectos muy específicos de modo que permiten cubrir actividades que, de otra manera, tendrían muy difícil obtener financiación. Obtener una subvención es, para muchos financiadores potenciales, una garantía de credibilidad del proyecto. Además, las subvenciones suelen estar asociadas a proyectos que implican un impacto positivo en la sociedad o en la comunidad. Hay numerosas opciones de subvenciones, por lo que recomendamos consultar a instituciones y administraciones públicas e informarse en redes y organizaciones relacionadas con tu área de trabajo. También, por supuesto, internet puede ser una buena herramienta de búsqueda. No obstante, en este caso, hay que realizar un filtrado y hay que prestar mucha atención a la información que encontramos. Puede ocurrir que haya convocatorias que ya hayan cumplido el plazo o que no ofrezcan todos los criterios que requiera la candidatura. De este modo, es importante conocer cuáles son las plataformas adecuadas de búsqueda para evitar errores. A la hora de acceder a una subvención es clave la planificación y la información previa.

Elena Pérez es jefa de proyectos de European Funds

EUROPA PRESS

María Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda

ware (del -0,2% al 2,7%) como las destinadas a la construcción (del 2,7% del primer trimestre al 4,3% del segundo).

En cuanto a las exportaciones, éstas se contrajeron un 1% en el segundo trimestre del año, con una caída más de un punto inferior a la experimentada en el primero. Aunque mejoraron las exportaciones a terceros países (4,2%), las ventas destinadas a la UE siguieron mostrando pérdidas, pero algo menores que las que se produjeron en los trimestres anteriores (-6% frente al -6,5% y -6,9% del cuarto y primer trimestre respectivamente).

Otoño caliente contra Elma Saiz en Seguridad Social

Los sindicatos anuncian paros y denuncian que ha incumplido el acuerdo firmado

J. de Antonio. MADRID

Otoño caliente el que tendrá que afrontar la ministra de Seguridad Social, Elma Saiz. Los sindicatos CSIF, CC OO, CIG y ELA –se ha descolgado UGT– han anunciado movilizaciones y paros a partir de los meses de octubre y noviembre por parte de la plantilla de la Seguridad Social por «las difíciles condiciones» en las que tienen que realizar su trabajo y ante el «incumplimiento reiterado» del acuerdo firmado con el Ministerio, que «no ha respetado ni ha sido capaz de cumplir».

Las organizaciones sindicales convocantes han denunciado a través de un comunicado que «la plantilla de la Seguridad Social, personal funcionario y personal laboral soportan un incremento permanente de las cargas de trabajo», además de que estos trabajadores tienen que hacer frente a «constantes dificultades normativas y novedades en gestión telemática y organizativa», algo de lo que también se han quejado reiteradamente profesionales, graduados sociales, gestos administrativos o asesores fiscales.

Otra de las razones para llevar a cabo estos paros tiene que ver con «el incumplimiento sistemático» del acuerdo firmado el pasado 16 de mayo de 2023, y en el que se establecen «las condiciones iniciales para la implantación de un plan estratégico de recursos humanos en la Administración de la Seguridad Social». El secretario de Estado de Seguridad Social, Borja Suárez, fue el encargado de poner su firma en el documento en nombre de la ministra Saiz, pero los sindicatos responsabilizan a ambos por igual de que el acuerdo no se haya cumplido, lo que «aboca a la Seguridad Social a realizar trabajo en cantidad excesiva, sin los medios y organización que son necesarios».

ALBERTO R. ROLDÁN

Elma Saiz, ministra de Seguridad Social

Los paros se llevarán a cabo todos los viernes desde el 4 de octubre y hasta el 15 de noviembre

Los convocantes, que representan a casi al 70% del personal público de la Administración General del Estado, abogan por «un servicio público eficiente y una atención a la ciudadanía de calidad» y recuerdan que entre sus reivindicaciones está la ordenación de recursos humanos, la revisión del modelo y reparto íntegro del presupuesto y remanente existente y la «convocatoria de un macroconcurso para cubrir la totalidad de puestos vacantes.» También exigen que se cumpla lo pactado respecto al trabajo a distancia, la revisión de complementos específicos y retribuciones ligadas al cargo y la estabilidad en el empleo. Los paros se llevarán a cabo todos los viernes desde el 4 de octubre y hasta el 15 de noviembre, de 11,00 a 11,30 de la mañana en los centros de trabajo de todo el territorio nacional.

El turismo roza ya los tres millones de ocupados

El sector sigue tirando del empleo: crea 101.008 puestos de trabajo en el segundo trimestre del año

Inma Bermejo. MADRID

El turismo sigue siendo la gallina de los huevos de oro del empleo en España, pese al rechazo surgido en los últimos meses contra el turismo masivo y sus efectos negativos sobre el acceso a la vivienda y el medio ambiente. A las puertas de una temporada estival que batirá récords de visitantes y de gasto, España superó en el segundo trimestre del año los 2,97 millones de ocupados vinculados a actividades turísticas, lo que supone un incremento interanual del 3,5% y 101.008 empleados más que en el mismo periodo de 2023. No obstante, aunque la tendencia sigue al alza, las cifras reflejan cierta vuelta a la normalidad de la actividad turística tras la potente recuperación de los últimos años, ya que en el segundo trimestre de 2023 el repunte de trabajadores en el sector turístico fue de 146.678 respecto al mismo periodo de 2022, año aún impactado por la pandemia. De este modo, los empleados del sector turístico representaron el 13,7% del total de afiliados registrados entre abril y junio (21,68 millones), según los datos difundidos ayer por Turespaña a partir de la Encuesta de Población Activa (EPA).

Por su parte, los trabajadores activos –ocupados y parados– en turismo en el segundo trimestre del año superaron los tres millones (3.264.381), un 4,3% más que en periodo equivalente de 2023. Además, el porcentaje de parados sobre activos en actividades turísticas fue del 9,1% y sigue estando por debajo de la tasa de paro de la economía nacional (11,3%). Estas cifras se vieron impulsadas por los datos récord de turismo registrados en la primera mitad del año: 42,5 millones de turistas extranjeros visitaron España en los primeros seis meses de 2024, un 13,3% más frente al mismo periodo del año pasado y un nuevo máximo. Su gasto también fue récord: 55.570 millones (20,6% más).

Entre abril y junio de 2024, aumentó el número de ocupados en todas las actividades turísticas. Creció un 4% en la hostelería debido a la evolución positiva tanto de los servicios de comidas y bebidas (+3,5%) como de los servicios de alojamiento (+5,3%). Por su lado, en el transporte de viajeros la variación anual fue del 8,6%, y en las agencias de viaje, del 8%.

Los empleados turísticos supusieron el 13,7% del total de afiliados registrados entre abril y junio

El crecimiento principal del segundo trimestre se dio entre los asalariados (3,9% más), que en términos absolutos ascendieron hasta los 2.474.024, continuando así las subidas interanuales de los 12 trimestres anteriores. Por su parte, los autónomos ascendieron un 1,8% respecto al mismo periodo de 2023, llegando a los 491.155 trabajadores en esta modalidad.

Asimismo, los asalariados en el sector turístico con contrato indefinido (83,9%), una de las variables que marcan la mejora en la calidad del empleo en el sector, aumentaron un 8,4%, lo que supone la decimosegunda subida consecutiva. Por su parte, los asalariados con contrato temporal registraron un descenso del 14,5%. Así, la tasa de temporalidad en el sector turístico fue del 16,1%, 3,5 puntos por debajo del mismo periodo de 2023.

OCUPADOS EN TURISMO, POR RAMAS DE ACTIVIDAD

Segundo trimestre

Fuente: Mº de Industria Comercio y Turismo a partir de datos de la EPA

Las casas de los ricos también se disparan de precio

I. B. MADRID

El 10% de las viviendas con el precio más alto de cada mercado suponen el segmento más exclusivo y estas también son cada vez más caras. En las Islas Baleares, enclave estrella de los turistas más adinerados, el precio a partir del que pueden considerarse de lujo se sitúa en 2.675.000 euros, según un estudio del portal inmobiliario Idealista. Completan el podio la provincia de Málaga, por el efecto Marbella, con 1.950.000 euros, y Madrid, por el empuje de la capital, donde las viviendas más caras en venta tienen precios a partir de 1.200.000 euros.

La media nacional a partir de la cual se venden las viviendas de lujo se sitúa en 750.000 euros, y por encima se encuentran también las provincias de Gerona (975.000 euros), Santa Cruz de Tenerife (945.000 euros), Alicante (850.000 euros), Guipúzcoa (814.975 euros) y Barcelona (769.000 euros). En el lado opuesto está la provincia de Ciudad Real, donde se puede encontrar una vivienda de lujo desde 210.000 euros, 12 veces más barata que en Baleares; seguida de Zamora, (220.000 euros), Jaén (240.000 euros), Ávila (242.500 euros), Cuenca (250.000 euros) y Palencia (253.000 euros).

En el caso de las capitales de provincia, el punto de corte más alto de las viviendas más exclusivas lo registra la ciudad de Palma, ya que el 10% más caro de sus viviendas comienza en 1.895.000 euros. Le siguen Madrid (1.450.000 euros), Barcelona (1.200.000 euros) y San Sebastián (1.180.000 euros). Por el contrario, las viviendas más caras de Zamora comienzan en 227.000 euros, seguidas por Huelva (265.000 euros) y Palencia (270.000).

Casi dos muertes al día en el trabajo en lo que va de año

Paula Carreño. MADRID

En el primer semestre de este año, 360 personas han muerto en accidentes de trabajo, 23 más que las fallecidas en el mismo periodo del año anterior, lo que supone un incremento del 6,8%, según la última actualización del Ministerio de Trabajo.

De estas, 299 personas habrían fallecido durante su jornada laboral, 22 más que las registradas en 2023 (+7,9%), mientras que 61 fueron en desplazamientos al trabajo, lo que supone un incremento del 1,7% frente a los 60 del mismo periodo del año pasado.

Los atrapamientos, las amputaciones, los infartos o los derrames cerebrales, que acumulan 125 fallecidos, son las causas más frecuentes de muerte por accidente laboral.

El sector servicios, el peor

Lamentablemente, el sector servicios registró el mayor número de fallecidos, 154 concretamente, un incremento del 4,8% frente al periodo comprendido entre enero y junio de 2023. Por el contrario, los accidentes mortales bajaron en la agricultura, al registrar siete fallecidos menos que hasta junio de 2023, con una reducción del 20,6% y 27 fallecidos este año.

Además, la estadística de Trabajo revela que de los 360 trabajadores que perdieron la vida entre enero y junio de 2024, al menos 331 eran asalariados, 35 más que en 2023, y 29 eran autónomos, 12 menos que en el mismo periodo del ejercicio anterior.

UGT pide soluciones

Ante estos datos, desde el sindicato Unión General de Trabajadores (UGT) han reclamado un aumento de recursos humanos y materiales para la Inspección de Trabajo para asegurar el cumplimiento de las normas en materia preventiva. «Cada día, dos personas trabajadoras no vuelven a sus casas por el simple hecho de ganarse la vida», han lamentado desde el sindicato.

OHLA se refuerza en los países nórdicos con un contrato en Suecia por 160 millones

En 2017, la compañía firmó su primer contrato con la Agencia Sueca de Transporte y dio el salto al mercado sueco con el proyecto ferroviario entre Lund y Arlöv

Diferentes proyectos ferroviarios llevados a cabo por OHLA en Suecia

La Razón. MADRID

OHLA impulsa su cartera en Europa con un nuevo proyecto para la Agencia Sueca de Transporte (Trafikverket). La compañía se ha adjudicado una actuación ferroviaria por 160 millones de euros en Suecia. En concreto, llevará a cabo en Gerstaberg, 80 km al sur de Estocolmo, mejoras en la línea ferroviaria Ostlänken y abordará el inicio de la nueva línea de ferrocarril de alta velocidad que unirá esta ciudad y Norrköping. La infraestructura se conectará con la línea principal existente mediante una bifurcación de vías de ferrocarril de, aproximadamente, 800 metros.

El contrato incluye, además, varios pasos superiores y, aproximadamente, 2,3 kilómetros de doble vía con trabajos de infraestructura y superestructura, así como de electrificación, señalización y telecomunicaciones.

Mayor contratista del Metro de Estocolmo

En 2017, la compañía firmó su primer contrato con la Agencia Sueca de Transporte (Trafikverket) y dio el salto al mercado sueco. Se adjudicaba entonces, en consorcio, el proyecto de mejora de la línea ferroviaria entre Lund y Arlöv (Malmö) por 295 millones. Se trata de la principal vía de comunicación por la que discurre el tráfico de la península escandinava con el resto del continente europeo, y es una de las principales rutas en el extremo sur de Suecia. Además de los 11 km de nuevas vías, también se han ejecutado 4 estaciones, aproximadamente 50 edificios técnicos, andenes, puentes, túneles, pasos, vías provisionales y aparcamientos para coches y bicicletas. Este proyecto es considerado la mayor iniciativa de digitalización ferroviaria en Europa.

Por su parte, en el Metro de Estocolmo y, en concreto, en la Línea Azul, OHLA se ha adjudicado cuatro contratos por un importe global próximo a los 330 millones y se posiciona como el mayor contratista de esta infraestructura. El proyecto 2651 Stationer Bygg es uno de ellos, e incluye el diseño y construcción de siete nuevas estaciones y la realización de pabellones y centros técnicos a lo largo de la nueva zona sur de la Línea Azul. Asimismo, extenderá los trabajos a estructuras de acero y hormigón, paredes ligeras, puertas y secciones de vidrio, falsos techos, revestimientos de suelos y acabados de paredes y techos. A ello se suma la integración de ascensores, escaleras mecánicas, sistemas electromecánicos e intervenciones artísticas en las estaciones.

En el Metro de Estocolmo suma contratos por cerca de 300 millones en la Línea Azul

En Noruega ha llevado a cabo el EPC Ski, premiado por ENR como Global Best Project

Otro de los contratos desarrollados para el Metro de Estocolmo es Sockenplan fase 2 y Slakthusområdet, y supone la construcción de un tramo de 1,2 km de una nueva línea de metro, con dos vías y un túnel de servicio, y una longitud total de 1736 metros, así como la construcción de una nueva estación de metro, Slakthusområdet, con una profundidad de 50 metros bajo la superficie.

En la misma infraestructura aborda, también, el proyecto Kungsträdgården, en la que lleva a cabo dos túneles de vía única y un túnel de servicio, así como túneles transversales con una longitud total de aproximadamente 4,5 km. Y también ejecuta el contrato Gullmarsplan, que conlleva la construcción de dos túneles de línea y un túnel de servicio con una longitud total de 3,1 km, así como una estación subterránea de 300 metros de longitud, a una profundidad de casi 70 metros por debajo del intercambiador de transportes de Gullmarsplan, la tercera estación con mayor afluencia de viajeros del país.

Recientes adjudicaciones en Noruega

La compañía tiene también una relevante presencia en Noruega, donde lleva a cabo proyectos de infraestructuras desde 2015, cuando se adjudicó el EPC SKI. Con un presupuesto de adjudicación de 290 millones, esta iniciativa ferroviaria se enmarca en Follo Line, el proyecto de transportes más importante del país.

Este contrato se suma al anunciado por la compañía el pasado mes de mayo. Así, la Administración de Carreteras Públicas de Noruega (Statens Vegvesen) otorgaba a OHLA el diseño y construcción del túnel de Gjønnes por un importe de 156 millones de euros. El contrato supone la ejecución de un túnel de hormigón de, aproximadamente, 100 metros; y otro de roca de unos 1.400 metros de longitud. La infraestructura, de gran dificultad técnica, contará con dos carriles y tendrá una sección transversal de T9,5. Además del túnel, se creará una nueva zona de intersección en Gjønnes con una conexión a Bærumsveien.

Estas iniciativas no solo refuerzan la presencia de OHLA en Europa, también subrayan su compromiso con la modernización y mejora de infraestructuras estratégicas y que impulsan la movilidad sostenible.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza
Cotiz.	10.558,00	7.247,45	8.144,97	17.680,40	39.446,49	18.413,82	34.831,15	78,97	3,192	2.420,37
Día	-0,39% ▼	-0,26% ▼	-0,27% ▼	0,37% ▲	1,76% ▲	3,06% ▲	-0,74% ▼	0,64 % ▲	1,72% ▲	1,58% ▲
Año	4,51%	-3,92%	5,32%	5,54%	4,45 %	8,62 %	4,08%	0,82%	-9,14%	15,52%

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Mín.	Volumen €
ACCIONA	116,900	0,00	117,300	115,800	5.961.806
ACCIONA ENERGÍA	20,080	0,10	20,080	19,730	4.468.877
ACERINOX	9,125	-0,76	9,135	9,015	3.962.988
ACS	38,700	-0,10	38,920	38,220	11.601.996
AENA	171,500	0,29	172,200	168,600	52.938.197
AMADEUS	56,440	-0,49	56,500	55,600	27.252.416
ARCELORMITTAL	19,985	-0,27	20,060	19,550	2.347.040
B. SABADELL	1,773	-0,39	1,783	1,737	17.787.179
B. SANTANDER	4,065	-0,10	4,102	3,991	69.424.611
BANKINTER	7,292	0,25	7,358	7,138	13.789.146
BBVA	8,816	-0,50	8,886	8,648	49.795.358
CAIXABANK	4,938	-0,10	4,968	4,844	26.045.054
CELLNEX	33,460	-1,73	33,800	33,010	28.458.462
ENAGAS	13,590	-0,15	13,660	13,480	7.793.937
ENDESA	17,895	-1,16	18,120	17,860	10.974.588
FERROVIAL	35,700	-0,94	36,040	35,560	26.203.223
FLUIDRA	21,380	-0,83	21,500	21,160	3.129.368
GRIFOLS-A	8,820	-1,41	8,964	8,802	8.140.152
IBERDROLA	12,060	-0,54	12,145	12,015	106.130.462
INDITEX	43,410	-0,14	43,410	42,740	50.989.520
INDRA	16,700	-2,05	16,960	16,600	6.131.619
INMOB. COLONIAL	5,360	-0,92	5,360	5,245	5.809.863
IAG	1,920	0,10	1,920	1,880	9.545.600
LAB. ROVI	76,700	-0,39	76,950	75,150	5.551.545
LOGISTA	26,440	-1,20	26,760	26,320	3.673.140
MAPFRE	2,132	-0,37	2,136	2,104	2.011.938
MERLIN	10,190	-0,88	10,240	10,110	7.227.230
NATURGY	22,260	-0,36	22,360	22,180	7.341.431
PUIG	23,090	-0,35	23,410	22,970	10.047.379
RED ELECTRICA	16,250	-0,79	16,400	16,220	25.464.115
REPSOL	12,585	-0,16	12,650	12,465	26.747.939
SACYR	3,052	-0,91	3,076	3,018	3.521.774
SOLARIA	10,950	-2,06	11,150	10,910	3.637.782
TELEFONICA	4,030	0,40	4,046	3,991	19.889.340
UNICAJA	1,150	-1,03	1,157	1,135	5.978.613

Motor

JESÚS G. FERIA

Las ventas de turismos y todoterrenos de ocasión crecieron en julio hasta las 178.590 unidades

Mercado

El coche de ocasión, camino a los dos millones en ventas

El precio de estos vehículos se situó por encima de los 20.300 euros de media en julio

Andrea Garrote. MADRID

Las ventas de turismos y todoterrenos de ocasión crecieron en julio hasta alcanzar las 178.590 unidades (+18%), por lo que las ventas de estos vehículos usados acumulan un total de 1,19 millones de unidades, lo que supone un incremento del 9,1% respecto a las cifras de hace un año. De esta manera, se han vendido casi dos coches de ocasión por cada vehículo. Así lo muestran los datos de la Asociación Nacional de Vendedores de Vehículos a Motor, Reparación y Recambios (Ganvam).

«A este ritmo las previsiones apuntan a que el mercado de turismos y todoterrenos de ocasión superará los dos millones de unidades, recuperando los niveles prepandemia», explica la asociación. De esta forma, España crecerá sobre el entorno del 7% en 2024, por encima de la media europea, que aumentará alrededor de un 6%.

El precio del coche de ocasión no ha parado de incrementarse en el último año, encadenando doce meses consecutivos al alza. Concretamente, en el mes de julio, subió un 2,7% hasta situarse por encima de los 20.300 euros de media en España, según el barómetro del sector elaborado por coches.net.

A pesar de que el precio está un 2% por debajo del máximo histórico que se alcanzó en septiembre del año pasado –cuando estaba en los 20.764 euros–; las tensiones comerciales en el sector del automóvil han provocado que los precios medios de oferta se hayan duplicado en una década. En julio de 2014 los registros mostraban un coste medio por vehículo de ocasión menor a los 12.000 euros.

El precio medio del vehículo seminuevo creció más de un 4% en el último año hasta situarse en 41.651 euros; mientras que los coches de más de 10 años aumentaron su precio un 3,1% hasta los 9.103 euros de media.

LA RAZÓN

Financieros y Societarios Agrupados

BERGÉ INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS LOGÍSTICOS, S.L.U.
(Sociedad Absorbente)
AGENCIA MARÍTIMA DE PROYECTOS, S.L.U.,
(Sociedad Absorbida)

De conformidad con el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio (en adelante LME), se hace público que, en fecha 6 de agosto de 2024, por decisión de los socios únicos de Bergé Infraestructuras y Servicios Logísticos, S.L.U., y de Agencia Marítima de Proyectos, S.L.U, ejerciendo las competencias de Junta General, se aprobó la fusión por absorción de Agencia Marítima de Proyectos, S.L.U. (sociedad absorbida) por Bergé Infraestructuras y Servicios Logísticos, S.L.U. (sociedad absorbente), produciéndose la extinción, vía disolución sin liquidación, de la sociedad absorbida y el traspaso en bloque de todo su patrimonio a la sociedad absorbente que adquirirá por sucesión universal, todos los derechos y obligaciones de la sociedad absorbida.

La decisión de fusión ha sido adoptada conforme al proyecto común de fusión redactado por los órganos de administración de las sociedades intervinientes en la fusión con fecha 25 de junio de 2024.

Teniendo en cuenta que la sociedad absorbida está participada de forma íntegra y directa por la sociedad absorbente, la fusión será considerada como un supuesto de fusión por absorción de sociedades íntegramente participadas en los términos previstos en el artículo 53 LME, pudiendo acogerse, por tanto, al procedimiento simplificado de las fusiones especiales.

Habiéndose adoptado el acuerdo de fusión por la Sociedad Absorbente en Junta General, universal y por unanimidad, y, en consecuencia, de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 9 de LEM, el acuerdo de fusión puede adoptarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin anuncio sobre la posibilidad de formular observaciones ni informe de los Administradores sobre el proyecto de fusión, sin perjuicio de que se han cumplido los derechos de información de los trabajadores sobre la modificación estructural, conforme a lo dispuesto en el artículo 9 LME sin que ninguno haya realizado ninguna observación.

Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de las sociedades a solicitar y obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de fusión y balance de fusión en los términos del artículo 10 LME. Asimismo, se hace constar el derecho de protección a los socios y de oposición que asiste a los acreedores de ésta, durante el plazo de un mes, a contar desde la fecha de la publicación del último anuncio de fusión, en los términos de los artículos 12 y 13 de la LME.

En Madrid a 6 de agosto de 2024.
El Secretario del Consejo de Administración de Bergé Infraestructuras y Servicios Logísticos, S.L.U., y el representante persona física de Bergé Infraestructuras y Servicios Logísticos, S.L.U., Administradora Única de Agencia Marítima de Proyectos, S.L.U., D. Salvador Bautista Enciso y D. Juan Aguirre Aguirrezábal, respectivamente.

AYUNTAMIENTO DE MÓSTOLES
ANUNCIO

La Junta de Gobierno Local, en su sesión celebrada el día 2 de julio de 2024 adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

"Resolver lo siguiente:

Primero: Admitir a trámite y aprobar inicialmente el Proyecto de Urbanización del nuevo acceso sur a la parcela del Hospital Rey Juan Carlos, promovido por IDC SERVICIOS MÓSTOLES S.A. Expte. U010/INFRAS/04/2024

Segundo: Someter la misma a información pública por plazo de veinte (20) días mediante la inserción de anuncios en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en los tablones de edictos de la Casa Consistorial y de las Juntas de Distrito y, en su caso, de los Organismos Autónomos, en la Web municipal y en un diario de circulación mayoritaria.

Tercero: Requerimiento: Con carácter previo a su aprobación definitiva se deberán incluir todos los aspectos detallados en el informe técnico de fecha 3 de julio de 2024, que son: la aprobación definitiva del Proyecto de Reparcelación; los documentos relacionados en el apartado 1, en cuanto al contenido del documento y su tramitación; los aspectos relacionados en los apartados 2 y 3, en cuanto a los servicios de infraestructuras y las medidas que establece el Informe medioambiental.

Cuarto: Dar traslado a los interesados a los efectos oportunos."

Dicho documento se expone al público, por plazo de veinte días a partir del día siguiente a la última publicación del presente anuncio, en las dependencias de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Ayuntamiento de Móstoles (C/ Independencia nº 12, en horario de 9,00 a 14,00 horas), durante el cual se podrán formular las alegaciones que se estimen pertinentes.

Móstoles, 23 de julio de 2024
Concejal de Urbanismo, Vivienda, Patrimonio y Mantenimiento de la Ciudad
Sergio María Soler Hernández

ENERTRONIC PROYECTOS Y SUMINISTROS, S.A.
CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Por el Administrador Único de la sociedad **ENERTRONIC PROYECTOS Y SUMINISTROS, S.A.** se convoca a los accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en el domicilio social, el día 16 de septiembre de 2024 a las 10 horas en primera convocatoria y el día 17 de septiembre de 2024, a las 10 horas en segunda convocatoria, para tratar los siguientes puntos del

ORDEN DEL DIA:

1º.- Examen y aprobación de las Cuentas Anuales del 2023, las cuales han sido sometidas a auditoría.

2º.- Aprobación del Resultado del ejercicio 2023 y del Acuerdo sobre distribución del resultado.

3º.- Aprobación de la Gestión del Administrador Único de la Sociedad correspondiente al ejercicio 2023.

4º.- Aprobación de la actualización de emolumentos de D. Ismael Maureso Álvarez en sus funciones de Dirección general, asesoramiento y gestión estratégica de la empresa.

5º.- Lectura y aprobación del acta.

Los accionistas que lo deseen pueden examinar en el domicilio social o solicitar que les sea remitida de forma inmediata y gratuita, copia de las cuentas anuales que se someterán a la aprobación de la Junta, así como el informe del Auditor de Cuentas.

Madrid, 1 de agosto de 2024.
El Administrador Único,
D. Ismael Maureso Álvarez

CONCERT MUSIC FESTIVAL
CMF2024
CHICLANA DE LA FRONTERA · POBLADO DE SANCTI PETRI
PATROCINADOR PRINCIPAL
Lenovo
motorola
JUNIO & JULIO
MANOLO GARCÍA | 29 JUN · MYKE TOWERS | 04 CAMILO | 05
KIDD KEO | 06 EMILIA | 10 MANÁ | 11 AITANA | 12
SCORPIONS | 13 RICKY MARTIN | 14 TAINY | 17 JHAYCO | 18
YNG LVCAS | 18 YOVNGCHIMI | 19 JAMES BLUNT | 20
CANTAJUEGO | 21 LUCHO RK | 21 LUIS MIGUEL | 24
LUZ CASAL | 26 SIMPLE MINDS | 27 TOM JONES | 28
AGOSTO
TABURETE | 01 NICKI NICOLE | 02 ABRAHAM MATEO | 03
HAUSER | 04 MARIZA | 05 HAKUNA GROUP MUSIC | 06
LOLA ÍNDIGO | 07 NANCYS RUBIAS | 07
LOS CHICHOS | 08 ESTOPA | 09 EL ARREBATO | 10
PAUL THIN + MVRK | 11 CRUZ CAFUNÉ | 12 SOGE CULEBRA | 12
BELÉN AGUILERA + NAIARA | 13 VETUSTA MORLA | 14
JC REYES | 15 HOMBRES G | 16 EL BARRIO | 17 & 18
ASÍ FUERON LOS 90'S
25 JULIO
AMISTADES PELIGROSAS
CÓMPLICES · OBK
PACO PIL CON BRISA PLAY
SHINE CMF2024
20 JUL JONAS BLUE
13 AGO ROBIN SCHULZ
08 AGO GORDO
BRESH
28 JUN & 05 AGO
ORO VIEJO DINANO
04 AGOSTO
Premier
10 AGOSTO
CLAPTONE THE MASQUERADE
15 AGOSTO
ORGANIZA Y PRODUCE
PARTNER ESTRATÉGICO
PATROCINA
CaixaBank
EXTE
CADIMAR
Cruzcampo ESPECIAL
COLABORA
MEDIA PARTNER
CON EL APOYO INSTITUCIONAL
COLABORA Y VENTA DE ENTRADAS
MEDIASET españa.
EL PAÍS
Andalucía
Diputación de Cádiz
ticketmaster
CMF 2024

Clamor social. Oncólogos, radiólogos, patólogos, pacientes, familiares y gran parte de la opinión pública se plantan ante la negativa de Sanidad a financiar medicamentos revolucionarios que salvan vidas

«No pueden pasar seis meses entre la negativa a un fármaco y la siguiente valoración»

Marta de Andrés. MADRID

La cuarta denegación por parte de la Comisión Interministerial de Precios de los Medicamentos (CIPM), que preside el ministerio de Mónica García, de no financiar la indicación del fármaco trastuzumab deruxtecán (Enhertu, por su nombre comercial) para un tipo de tumores de mama metastásicos (los HER2-low), que duplica la mediana de supervivencia libre de progresión (SLP) en comparación con la quimioterapia, reduce un 36% el riesgo de muerte, un 50% el riesgo de progresión del tumor y mantiene la calidad las pacientes durante más tiempo, ha hecho saltar todas las alarmas.

Sociedades médicas de oncología, pacientes, la opinión pública y muchos otros agentes del sistema sanitario han dicho «basta» a la arbitrariedad con la que se administran los presupuestos destinados a Sanidad, y también frente a la falta de transparencia de las decisiones que toma el Ministerio de García.

A la cola de Europa

Además, claman contra el hecho de que, pese a ser el segundo país del mundo en número de pacientes que participan en ensayos clínicos (solo nos supera EE UU), estemos en la cola de Europa en el acceso a medicamentos innovadores, especialmente oncológicos, que tardan una media de 15 meses en llegar a los pacientes.

El de trastuzumab deruxtecán es un ejemplo de libro: hace 18 meses que la EMA (Agencia Europea del Medicamento) aprobó la nueva indicación, el 23 de enero de 2023, que ya está financiada en 18 países de Europa. El último, Rumanía.

«Tenemos que reflexionar y buscar una solución como país. Especialmente, si tenemos en cuenta la amplia capacidad de investigación e innovación con que cuenta España, ya que esta demora es tiempo del que no disponen las pacientes con cáncer de mama metastásico», destaca el oncólogo Rafael López, presidente de la Fundación para la Excelencia en Oncología (ECO).

En el tiempo en el que Sanidad y algunas comunidades autónomas (aunque las decisiones en la CIMP se tomen «por consenso») han rechazado hasta en cuatro ocasiones incluir esta nueva indicación en el Sistema Nacional de Salud (SNS), han muerto miles de pacientes.

«Esta demora es tiempo del que no disponen las pacientes», afirma Rafael López

«No hay un criterio sobre cuánto queremos pagar por un año de vida ganado», dice Miguel Martín

«A los políticos: hoy estás en un lado, pero mañana puedes ser el paciente», advierte Javier Cortés

Hagan el cálculo: cada día, 18 personas (mayoritariamente, mujeres) fallecen en España por cáncer de mama metastásico. Hablamos de unas 6.500 personas al año aproximadamente.

Según el informe de valoración de Sanidad sobre la denegación, cada vial del fármaco –que sirve para un ciclo de tratamiento de 21 días, aproximadamente– costaría a las arcas públicas unos 1.700 euros. Por el número de pacientes a las que este medicamento podría beneficiar los dos primeros años, la inversión requerida sería de 20 millones de euros.

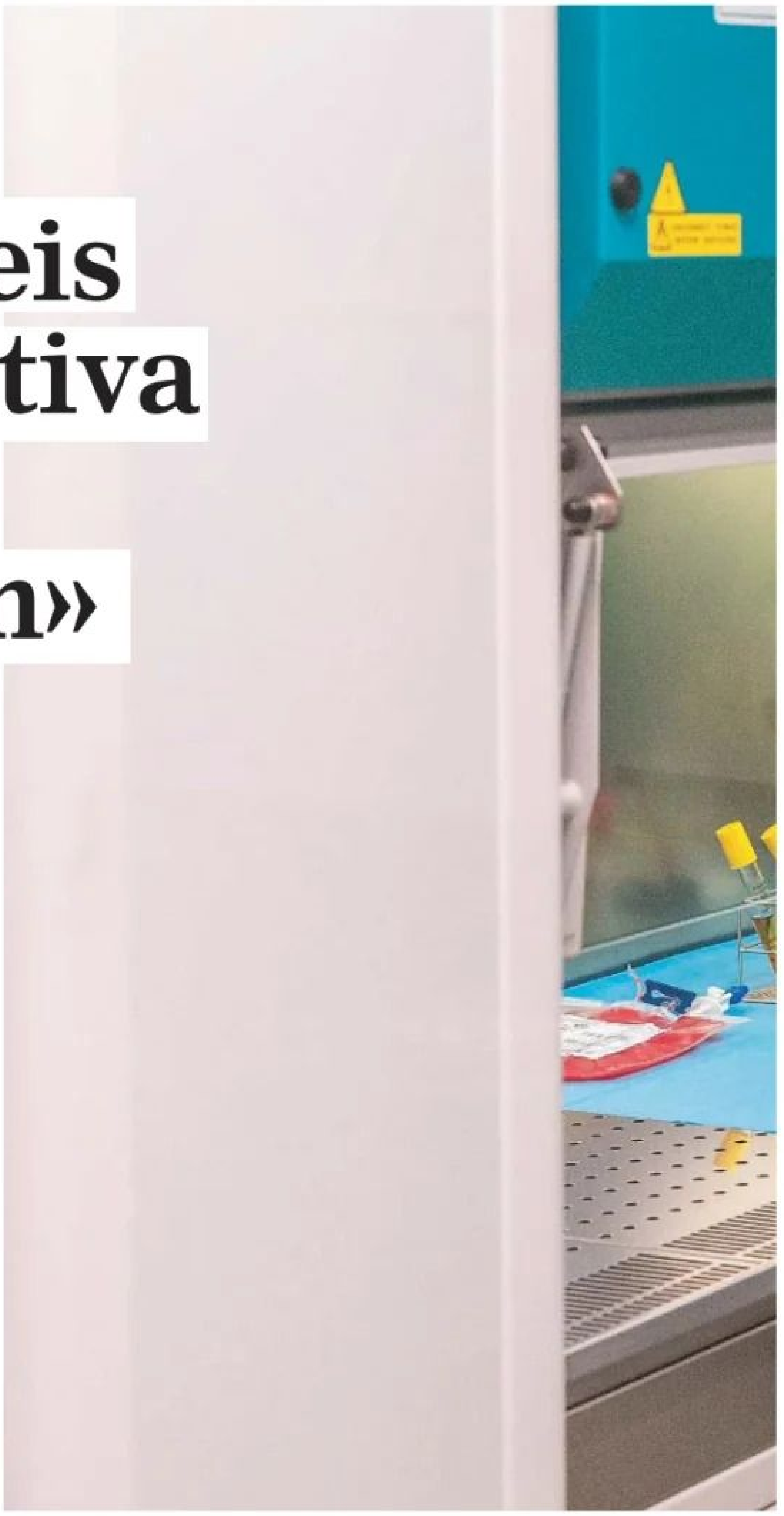
Sin embargo, si la paciente tiene que financiarlo de su bolsillo en la sanidad privada –por medio de un seguro de salud–, el precio por vial alcanza los 5.500 euros, unos 95.000 al año.

¿Cuánto vale una vida?

«¿Cuánto vale una vida en España?», se pregunta Miguel Martín, jefe del Servicio de Oncología Médica del Hospital Gregorio Marañón, de Madrid, y presidente del Grupo Español de Investigación del Cáncer de Mama (Geicam).

«El problema es que aquí no tenemos un criterio para definir cuánto estamos dispuestos a pagar por año de vida ganado con buena calidad de vida (lo que se conoce como índice QALY). Otros países sí han establecido cifras que oscilan entre los 35.000 y los 60.000 euros por QALY. Por eso, es difícil saber cuál es el criterio para aprobar o no la financiación de un fármaco en España (¿el QALY? ¿el impacto económico global? ¿otro?)», detalla a LA RAZÓN.

Para César Rodríguez, presidente de la Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM), es urgente que se «agilicen las negociaciones de cara a obtener financiación en todos aquellos fármacos que, como en este caso, alcanzan beneficios muy relevantes tanto en términos de respuesta como de supervivencia global para los pacientes tratados».



España es un referente europeo en investigación y atención oncológica

Mayor transparencia

«Debe haber también una mayor trasparencia en las negociaciones que nos haga saber cuáles son los puntos de fricción que están impidiendo que la indicación se reembolse y, sobre todo, una priorización para aquellas indicaciones

EFE

en las que los resultados sean de mayor relevancia», añade. Y enfatiza: «No pueden pasar seis meses entre una resolución de no financiación y la siguiente negociación cuando, en este caso, está en juego la vida de muchos pacientes».

Javier Cortés es el director del International Breast Cancer Center (IBCC). El especialista español es el mayor experto en cáncer de mama en nuestro país, el segundo de Europa y cuarto en el mundo, según rankings de referencia.

Lo explica con claridad. «El dinero que un país puede invertir en Sanidad es finito. Por eso, hay que hacer una buena gestión de los recursos económicos. Estamos hablando de una enfermedad mortal, que debería ser una prioridad. Hay que hacer un esfuerzo económico por todas las partes, nadie es el único culpable. Eso sí, mi consejo para los políticos es que tengan presente que hoy están en un lado de la mesa, pero mañana estarán en el otro».

Ante el eco social de la campaña de recogida de firmas de un grupo de pacientes, García se comprometió la semana pasada a llegar a un acuerdo de precio, pero, para muchas, no llegará a tiempo.

Tres autonomías se oponen firmemente

La última denegación de la nueva indicación de Enhertu se produjo el pasado 19 de junio. Según ha podido saber este periódico, Cataluña, País Vasco y Navarra son las que se oponen, de una manera más firme, a aprobar el reembolso. La Comunidad de Madrid, sin embargo, ha apoyado desde el principio la decisión de incluirla en el SNS, como declaró públicamente su consejera de Sanidad, Fátima Matute, la semana pasada. Según fuentes del sector consultadas por LA RAZÓN, ninguna otra autonomía, al margen de las tres citadas, ha puesto objeciones a la financiación. La próxima oportunidad para las pacientes será a finales de septiembre, cuando está programada la reunión de la Comisión.

Desvelan las claves genéticas del cáncer colorrectal

M. De Andrés. MADRID

Aumentar el nivel de comprensión de los mecanismos implicados en la génesis del cáncer colorrectal es clave. No solo porque sea la tercera neoplasia maligna más frecuente en todo el mundo, sino por cómo ha aumentado su incidencia en los últimos años en los menores de 50 años, a la vez que ha decrecido en los mayores de 65 años.

Esta tendencia, que inquieta a médicos e investigadores de todo el mundo, está produciéndose a escala global. La incidencia en esta franja de edad aumenta a un ritmo preocupante del 2 al 4% anual en muchos países, con incrementos aún mayores en menores de 30 años.

Ahora, un equipo científico internacional ha logrado un hito que permitirá ahondar en la comprensión de este tumor y mejorar y afinar los tratamientos. Se trata de un completo mapa genómico de esta neoplasia maligna, un atlas genético que ha sido posible gracias a la secuenciación del genoma completo de 2.023 tumores colorrectales –la mayor cohorte–, que, además, está accesible para la comunidad científica.

La clasificación se realizó con un modelo computacional diseñado por Núria López-Bigas, del Instituto de Investigación Biomédica (IRB) de Barcelona. Los resultados del análisis los publicó ayer la revista «Nature».

Presencia de E. Coli

Uno de los puntos fuertes del estudio es que permite detectar características poco comunes en los tumores. Asimismo, identifica más de 250 posibles genes impulsores del cáncer colorrectal, algunos de ellos no implicados anteriormente en este tumor ni en otros tipos de cáncer. Además, el equipo vio que entre un 6 y 13 % de los tumores presentan mutaciones causadas por una cepa de E. coli que genera una toxina llamada colibactin.

El consumo de bebidas alcohólicas cae un 2,6% en el primer semestre del año

Disminuye la compra de cerveza mientras que el vino mantiene sus cifras, salvo el blanco

Elena Caballero. MADRID

El consumo de bebidas alcohólicas ha caído en el primer semestre de 2024 en un 2,64% respecto al mismo periodo de 2023, según el último estudio de tendencias de consumo realizado por Delectatech y recogido por Servimedia. La investigación se ha realizado mediante el análisis de los comentarios en canales digitales de más de 250.000 establecimientos de restauración de toda España.

Mientras se desploma el consumo de la típica caña (-14,03%) o de la cerveza artesanal (-14,40%), aumenta y mucho el consumo de la clara (+35,40%), una combinación de cerveza y limón, mucho más ligera, refrescante y con un menor contenido alcohólico. Este incremento se produce especialmente en zonas como Baleares, Castilla y León, Canarias y Cataluña.

La disminución general del consumo de bebidas alcohólicas puede estar relacionado con el aumento de precios que se produjo durante 2023, y cuyo impacto perdura, y también puede ir ligado a una creciente preocupación por la salud y una vida más sana especialmente entre los jóvenes.

Al mismo tiempo, los datos de consumo de alcohol en España también sufren el impacto del aumento del turismo. El turismo en los primeros cinco meses del año creció en España según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) un 13,6%.

Al mismo tiempo, una bebida tradicionalmente asociada al turismo extranjero como la sangría, crece un 6,51% empujada por el consumo en áreas turísticas como Cataluña (19,36%) y Andalucía (4,87%).

El vino mantiene sus cifras

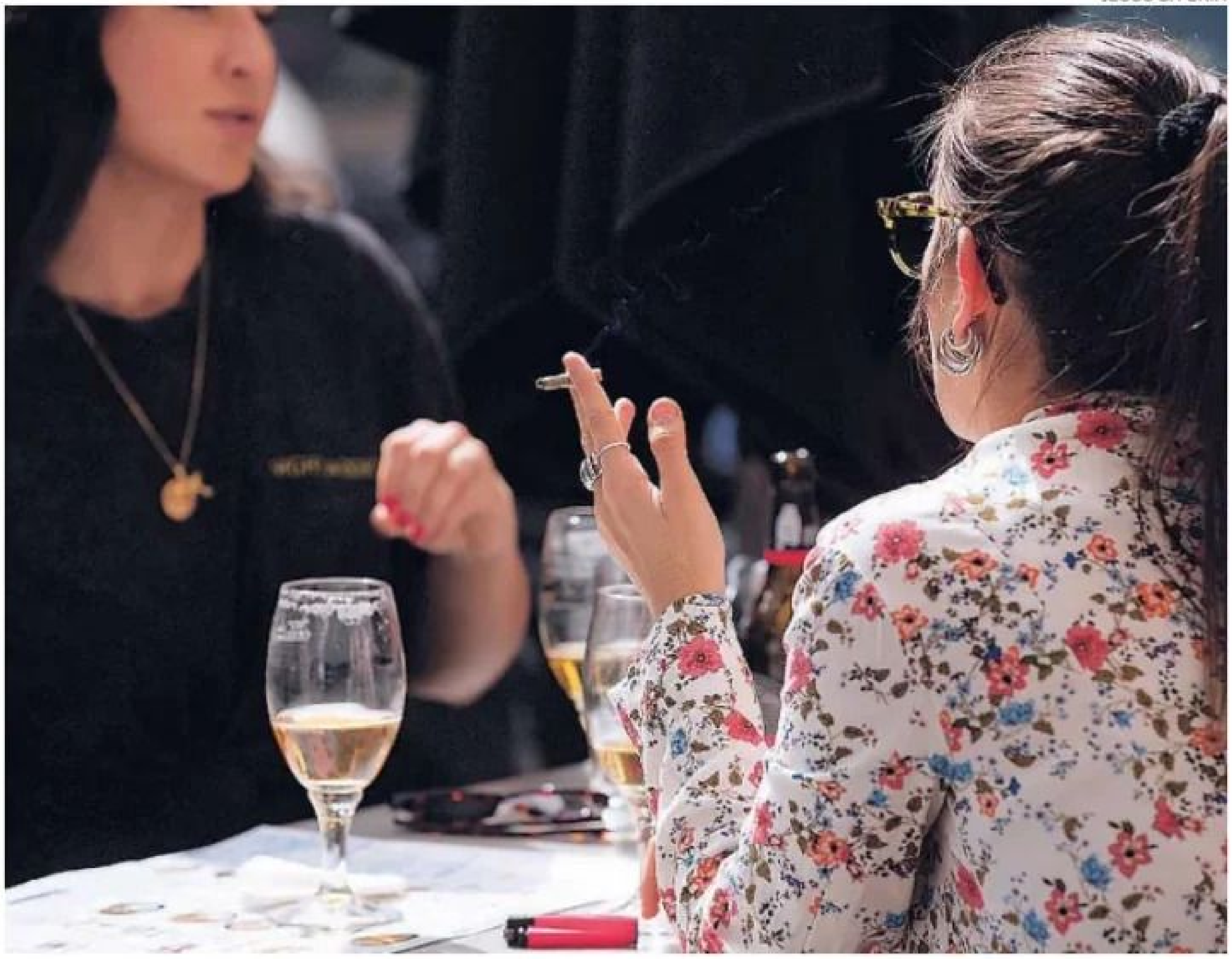
También otras bebidas asociadas a la celebración y las fiestas sociales aumentan, como el cava, que registra un aumento del 3,12% y el champagne, del 10,16%.

Según el estudio de tendencias de Delectatech, la categoría de vinos es la única que mantiene sus cifras estables en esta primera parte del año 2024. El consumo de este caldo en restauración experimenta variaciones muy sutiles (+0,08%). Destaca el aumento del 3,49% en el consumo de vino tinto, mientras que el vino blanco ha mostrado una ligera disminución del 1,04% en su relevancia en comentarios online. Según la Encuesta Europea de Salud en España elaborada en 2020, un 74,6% de hombres españoles de 15 y más años ha consumido alcohol en los últimos doce meses. En mujeres alcanza el 56,8%. Según grupos de edad, el porcentaje más elevado corresponde al grupo de 25 a 34 años (80,6% en los hombres y 64,7% en las mujeres).

Baleares, Castilla y León, Canarias y Cataluña es donde se ha experimentado la mayor reducción

De hecho, la ONU ha alertado del aumento de consumo de alcohol entre adolescentes, especialmente entre las mujeres jóvenes. Por este motivo, esta última investigación que apunta a un descenso supone una noticia positiva.

JESÚS G. FERIA



La ONU ha alertado del abusivo consumo de alcohol entre los jóvenes

Arranca una nueva ola de calor que dejará 42ºC en el norte

R. S. MADRID

Hoy llega una nueva ola de calor que afectará a los valles de los grandes ríos y las depresiones del nordeste peninsular, y se prolongará hasta este domingo. El fin de semana será muy caluroso en gran parte del país, y los termómetros podrían llegar a los 42 grados en zonas del norte, como el litoral vasco y el valle del Ebro. La Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) apuntó ayer en un aviso especial que «la actual situación de estabilidad atmosférica, con cielos poco nubosos, elevada insolación y vientos flojos, tenderá a mantenerse y reforzarse en los próximos días, especialmente a partir del viernes, con el desarrollo de una dorsal en niveles medios».

Por este motivo, las temperaturas, ya elevadas, continuarán subiendo progresivamente en los próximos días, favorecidas por un viento del sur y sureste, hasta alcanzar «valores de peligro importante, especialmente en los valles de los grandes ríos peninsulares y depresiones del nordeste». Eso significa que se activarán avisos naranjas en esas zonas. La predicción de la Aemet, recogida por Servimedia, indica que las capitales más calurosas podrían ser Badajoz y Toledo este viernes (41 grados); Badajoz, Córdoba, Jaén y Ourense el sábado (42), y Bilbao el domingo (44).

Es probable que hoy se superen los 39 grados en el medio Ebro, depresiones de Huesca y Lérida, el valle del Guadalquivir, Granada y puntos del centro peninsular y valles del Duero y el Miño. Y se superarán los 40 grados en los valles del Tajo, el Guadiana y el alto Guadalquivir.

El sábado será «el día álgido de este episodio», según la Aemet, cuando es probable que se superen los 40 grados de forma generalizada en los valles del Ebro, el Tajo, el Guadiana y el Guadalquivir, y lleguen a entre 38 y 39 los valles del Duero y el Miño, el centro peninsular, el oeste de la Meseta Sur y la cuenca del Genil.

Detenidos 77 miembros de una red de tráfico de personas

M. Moreno

Agentes de la Policía Nacional, con la colaboración de Europol y la agencia de seguridad estadounidense Homeland Security Investigations, han desarticulado una organización criminal internacional presuntamente dedicada a favorecer la inmigración irregular y falsedad documental, asentada principalmente en España e Italia. En concreto, han sido detenidas 77 personas en Barcelona, Madrid, y Málaga, entre otras ciudades, donde se encontraban los seis líderes de la organización, que ingresaron en prisión, según informó ayer el Ministerio del Interior en un comunicado. En el operativo participaron más de 200 agentes de diferentes provincias de España, se realizaron más de diez registros en domicilios y agencias de viaje, y se incautaron más de 500.00 euros en efectivo, según Ep. Según señalan, la organización estaba asentada en España e Italia y contaban con colaboradores en Libia, Bolivia y México. La investigación tuvo su origen en la detección por parte de los agentes de un notable incremento del flujo de inmigración ilegal por parte de ciudadanos de origen indio y la utilización de España como país de paso hacia México, con el objetivo de dirigirse a Estados Unidos o Canadá. Con ese punto de partida, y gracias a las pesquisas realizadas, los investigadores pudieron determinar la existencia de una organización criminal de carácter internacional, asentada en España.

Píldoras

Bulgaria prohíbe por ley contenidos Lgtbiq+ en la educación

J. Carabaña. MADRID

El Parlamento de Bulgaria aprobó ayer una ley presentada por el partido ultraderechista Renacimiento que prohíbe la promoción, defensa o incitación de todo aquello relacionado con la comunidad Lgtbi en el sistema educativo, una medida similar a la que existe en Rusia, informa Europa Press.

El texto, aprobado con 135 votos a favor y 57 en contra –con ocho abstenciones– impide «realizar propaganda, así como promover e incitar de cualquier forma, directa o indirectamente, ideas y puntos de vista relacionados con la orientación sexual no tradicional y/o la determinación de una identidad de género distinta de la biológica».

Los diputados han definido «orientación sexual no tradicional» como aquello «diferente de los conceptos generalmente aceptados e integrados en la tradición jurídica búlgara de atracción emocional, romántica, sexual o sensual entre personas de sexos opuestos», según recogió la agencia de noticias BTA.

«Fortalecer valores»

Renacimiento defendió en un comunicado que la ley debería tener «un impacto positivo» y «fortalecer los valores tradicionales cristianos de la familia, el amor y el respeto» según la tradición cultural, educativa y jurídica en Bulgaria. «Lo que han intentado imponer durante décadas acaba de fracasar en Bulgaria. Bulgaria ha dado así un ejemplo positivo que muy pronto podrán seguir otros países», señaló el presidente del partido prorruso, Kostadin Kostadinov.

La legislación se asemeja a la aprobada en Rusia en el año 2022, que prohíbe la propaganda Lgtbi, la pedofilia y la reasignación de género. Otros países europeos, como Georgia o Hungría, han propuesto medidas similares.

EP

El estudio tiene como objetivo advertir al consumidor a la hora de comprar

Alimentación

Uno de cada tres crustáceos a la venta está mal etiquetado

▶ Un estudio indica que la mayoría de los errores se produce en productos congelados a la venta en supermercados

M. Moreno. MADRID

Un estudio realizado por investigadores de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) señala que uno de cada tres productos alimentarios que en su etiquetado dicen ser gambas, langostinos, cigalas, camarones y carabineros realmente son otra especie. Prácticamente todos los artículos con etiquetado erróneo se encontraron en producto congelado y de venta en supermercados, mientras que apenas se encontró este problema en producto fresco de pescadería.

Esta información se utilizó además para avisar al consumidor, de modo que pueda evitar este mal etiquetado en su vida diaria (en la compra de productos frescos o cocidos y la adquisición de los productos en pescaderías), siendo el primer estudio en hacerlo y proponiendo que se haga a partir de ahora en el resto de estudios similares en todo tipo de productos alimentarios, informa la agencia Servimedia.

Para llevar a cabo la investigación, que ha sido publicada en «Journal of the Science Food and Agriculture», los investigadores analizaron el ADN de 95 muestras obtenidas en Madrid y Toledo a partir de 55 productos (congelados, frescos, hervidos) de diferentes procedencias (desde hipermercados, y supermercados a pescaderías).

Se compararon las especies reales (verificadas con ADN) con las teóricas (las que vienen reflejadas en la etiqueta), y se obtuvo que 19 de ellos declaraban especies diferentes a las que realmente contenían. Se encontraron incluso varias especies diferentes a la declarada en el envase dentro de un mismo producto.

Los crustáceos de la familia Penaeoidea, como los citados anteriormente, se encuentran entre los productos acuáticos más consumidos comercialmente en todo el mundo.

Los investigadores analizaron 95 muestras obtenidas en Madrid y Toledo en 55 productos

Problemas de salud

«Estos resultados ayudan a los consumidores a evitar la compra de productos que no son lo que él desea, además de los problemas de salud y económicos que pueden conllevar el incorrecto etiquetado», destacó José Luis Horreo, investigador del Departamento de Genética, Fisiología y Microbiología de la Universidad Complutense de Madrid.

Otra de las conclusiones del trabajo es que entre los productos procedentes de los Océanos Pacífico e Índico es más común el etiquetado incorrecto entre aquellos que provienen del Océano Atlántico.

Por su parte, en los productos de acuicultura no se encontraron etiquetados incorrectos, como tampoco se hallaron diferencias por precios (es decir, el precio alto no evita un mal etiquetado).

Identificado un tercer español fallecido en el «Argos Georgia»

A. A. MADRID

Las autopsias realizadas en Reino Unido a los cuerpos rescatados en el hundimiento del «Argos Georgia» en las Islas Malvinas han revelado que uno de ellos es Antonio Barreiro, vecino de Noia, según informó este jueves la Delegación del Gobierno en Galicia, indica Efe.

La Delegación detalló que se ha completado la identificación de los cuerpos de los tres españoles fallecidos en el naufragio. Son los gallegos César Acevedo, vecino de Vigo y patrón de pesca del barco; Santiago Leyenda, de Baiona (Pontevedra) y cocinero principal de la embarcación; y el tripulante de Noia (La Coruña) Antonio Barreiro, el único que quedaba por identificar.

Otro marinero, que permanece desaparecido, es el vecino de Ribeira (La Coruña), Juan Antonio García Rey, «Pichón», relevo de máquinas.

El Ministerio de Relaciones Exteriores de Reino Unido informó al Ejecutivo de que ya se ha completado la identificación de los cuerpos de los tres españoles que perdieron la vida, después de que en los últimos días varias informaciones apuntasen a que entre los cadáveres encontrados estaba el de un vecino de Noia dado por desaparecido. Otros cuatro gallegos sobrevivieron a la tragedia.

La Delegación del Gobierno en Galicia indicó que la autoridad británica ha expedido certificados de defunción provisionales para proceder a autorizar la repatriación, aunque todavía se desconoce la fecha concreta en la que esta ocurrirá.

«El delegado del Gobierno ha informado ya a las familias y a la Xunta de Galicia», añadió la Delegación en unas declaraciones remitidas a los medios de comunicación.

El pesquero «Argos Georgia» naufragó frente a las Islas Malvinas el pasado 23 de julio. La catástrofe se saldó con nueve fallecidos, 14 supervivientes y cuatro desaparecidos.

Madrid acelera: un imán para 11.000 empresas

x.com/byneontelegram

La capital tiene buena salud económica ya que genera el 12,4% del PIB del país y el 65,7% de la riqueza de la región

I. Laurel. MADRID

Madrid consolida su posición como motor económico de España durante el primer semestre de 2024, según los datos presentados hoy por Engracia Hidalgo, delegada de Economía, Innovación y Hacienda. Un informe reciente revela que la capital no solo mantiene un crecimiento robusto, sino que también lidera la creación de empleo a nivel nacional, apoyada por un gobierno municipal estable y previsible, lo que la convierte en un imán para la inversión tanto nacional como extranjera.

Crecimiento sostenido

El análisis de los principales indicadores económicos y financieros muestra que Madrid sigue destacando por su solidez económica. Tras la revisión de los datos del Producto Interno Bruto (PIB) municipal, la ciudad registró un crecimiento del 6,8% en 2022, superando en un punto al conjunto de España, y del 3,1% en 2023, 0,6 puntos por encima del promedio nacional. Madrid genera el 12,4% del PIB del país y el 65,7% de la riqueza de la región, incrementos significativos respecto a años anteriores.

El PIB per cápita de la capital se sitúa en 50.216 euros, muy por encima de los 38.435 euros de la Comunidad de Madrid y los 28.162 euros de la media nacional, lo que subraya la posición de Madrid como un referente de bienestar económico. La Encuesta de Calidad de Vida y Satisfacción con los Servicios Públicos otorga a la ciudad una calificación de 7,8 sobre 10, reflejando la satisfacción de los madrileños con su entorno.

Mercado laboral

El mercado laboral de Madrid también muestra un notable dinamismo. En junio de 2024, la ciudad alcanzó un récord histórico de 2.338.015 trabajadores afiliados a la Seguridad Social, un 4,9% más que el año anterior, superando el crecimiento nacional del 3,5% y el regional del 4,7%. Estos afiliados representan el 11% del total nacional y el 63,4% del total regional, cifras que superan los niveles previos a la pandemia.

El número de parados registrados en Madrid cayó un 3,7% en junio de 2024, situándose en 137.620, el nivel más bajo desde 2008.

La tasa de actividad en la ciudad se situó en el 63,3%, por encima de la media regional y nacional, mientras que la tasa de paro se redujo al 8,3%, inferior a la media regional y nacional.

A nivel autonómico, Madrid es la comunidad autónoma que más empleo crea. Hoy en la Comunidad trabajan más de 3,6 millones de personas, una cifra récord. De ellos, más de 427.000 son autónomos, otra cifra que bate marcas, según los datos de los que dispone la Comunidad de Madrid.

De mantenerse este ritmo de creación de empleo, la previsión del Ejecutivo autonómico es que muy pronto supere a Cataluña en número de trabajadores ocupados, aun teniendo esta región más de un millón de habitantes más que Madrid.

Una de cada seis nuevas empresas deciden establecerse en la capital madrileña

La tasa de actividad se situó en el 63,3%, por encima de la media regional y nacional

Estabilidad política

Según el informe presentado por Hidalgo, la estabilidad y previsión del gobierno municipal se destacan como claves para el atractivo inversor de Madrid. En 2023, el Ayuntamiento logró un superávit de 154 millones de euros y redujo su deuda en un 29%, hasta los 1.960 millones de euros. Esta situación financiera ha sido crucial para mantener la confianza de los inversores, según el Ayuntamiento de Madrid.

Madrid se consolidó en 2023 como el principal destino de inversión extranjera en España y el segundo en Europa en cuanto a proyectos de inversión extranjera directa greenfield. La ciudad alberga a más de 11.000 compañías extranjeras que emplean a más de un millón de personas, y en lo que va de 2024, se han anunciado 80 nuevos proyectos de inversión, con una previsión de 1.586 millones de euros en inversiones y la creación de 7.050 empleos.

Pero si observamos la situación a nivel autonómico, la región lidera la creación de empresas con más de 24.500 el año pasado, cifra récord de la serie histórica (casi 70 al día). En Madrid se constituyen una de cada cinco sociedades mercantiles que se dan de alta en España.

Salud económica

Otros indicadores también reflejan la buena salud económica de Madrid. En los últimos 12 meses, hasta mayo de 2024, se han creado más de 16.880 nuevas sociedades en la capital, lo que significa que de cada seis nuevas empresas en España, una se establece en Madrid.

El comercio minorista también muestra señales de crecimiento, con un aumento interanual del 0,6% en junio de 2024. El turismo sigue siendo un pilar importante, con un incremento del 3% en las pernoctaciones hoteleras y un aumento del 12,8% en los pasajeros del aeropuerto de Barajas, que registró más de 63 millones de viajeros en los últimos 12 meses.

Hidalgo destacó que la estabilidad del gobierno municipal y la confianza en las políticas públicas han sido esenciales para el crecimiento económico y la atracción de inversiones. De hecho, para 2024, los contribuyentes de Madrid disfrutarán de una nueva reducción de impuestos, con un ahorro de más de 40 millones de euros, continuando la política de alivio fiscal que ha permitido a los ciudadanos ahorrar más de 800 millones en los últimos cinco años, según los datos que maneja el Ayuntamiento de Madrid.

Turismo

El turismo continúa siendo un motor clave para el crecimiento económico de Madrid, como se refleja en el notable aumento de las pernoctaciones hoteleras y el tráfico aéreo. En junio de 2024, las pernoctaciones en la capital registraron un incremento inte-

DAVID JAR

Madrid se consolidó como el principal destino de inversión extranjera el año pasado

Escalada de precios del alquiler

Vivir en Madrid no es especialmente barato. La Comunidad de Madrid cerró el mes de julio con una nueva escalada del precio medio por metro cuadrado tras registrar un ascenso del 14,90%, respecto al mismo mes del año anterior, situándolo en 17,29 euros, el más alto de España solo detrás de Baleares (17,95 euros). Respecto al mes de junio, los precios en la región también anotaron una subida del 1,48%, informa Ep. En España, el precio medio por metro cuadrado se situó en los 11,81 euros, lo que supone un 8,05% más en comparación al mismo mes del año anterior y un 0,68% mensual más, según los datos publicados este jueves por el portal inmobiliario Pisos.com. El informe ha revelado además que las regiones en las que más han crecido los precios respecto a julio del año anterior han sido Canarias (+29,64%), Comunitat Valenciana (+19,60%), Asturias (+18,81%), Cantabria (+17,58%) y Comunidad de Madrid (+14,90%). En el otro lado, La Rioja (-7,37%), País Vasco (-5,59%) y Navarra (-4,80%) lideran los descensos interanuales.

ranual del 3%, acumulando un 6,3% más en los últimos doce meses en comparación con el año anterior. Este crecimiento también se ve en el Aeropuerto de Barajas, donde el número de pasajeros creció un 12,8% interanual en junio, alcanzando más de 63,3 millones de viajeros en el último año.

Engracia Hidalgo, delegada de Economía, Innovación y Hacienda, atribuye este éxito a «la confianza de los agentes económicos y la sociedad civil en un gobierno que ofrece previsibilidad en sus políticas y rigor en la gestión». Según Hidalgo, «la filosofía municipal pone a las empresas y a los ciudadanos en el centro del cambio, acompañándolos con marcos regulatorios e impositivos adecuados, y ejecutando políticas públicas de manera eficiente y justa».

El turismo continúa siendo el motor clave para el crecimiento económico de la ciudad

El mercado laboral también presenta un notable dinamismo con altas tasas de afiliación

Estabilidad financiera

La delegada económica municipal ha recordado, asimismo, que "el Ayuntamiento de Madrid cerró 2023 con una ejecución presupuestaria del 92,3 %, 517 millones de euros de remanente de tesorería, 102 millones más que a cierre del ejercicio anterior, 154 millones de superávit, una deuda en 1.960 millones y con un plazo medio de pago a proveedores en el mes de diciembre a 18 días. Una deuda que no se incrementará en 2024 y que se mantendrá en una ratio de deuda pública respecto a los ingresos corrientes del 35 %".

Políticas de despoblación

Mientras cada vez es mayor el número de personas que deciden asentarse en Madrid, también se están desarrollando políticas de lucha contra la despoblación y reequilibrio territorial se reflejan ya en cifras: la población de los municipios de menos de 20.000 habitantes creció entre 2019 y 2023 un 7%, más de 44.000 personas. Y la de menos de 2.500 habitantes aumentó, en ese mismo período, casi un 12%, 8.676 personas más. Esas cifras son muy superiores al crecimiento de población del conjunto de la región, un 3%; y de Madrid capital, que fue del 2%. Unas cifras que contrastan con la «España vaciada».

Menos menores infractores y medidas judiciales

Nueve de cada diez no vuelven a delinquir a su paso por la Agencia para la Reinserción del Menor

L. R. M. MADRID

El número de menores infractores atendidos en centros de la Comunidad de Madrid disminuyó en 2023 en un 7,5 %, al pasar de los 2.216 del año 2022 a los 2.049 del pasado ejercicio, según la memoria anual de la Agencia para la Reeducación y la Reinserción del Menor Infractor (ARRMI) que hoy ayer dio a conocer el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, durante su visita a uno de estos recursos, el centro El Lavadero, en la capital.

García Martín subrayó que «vale realmente la pena el esfuerzo que realizamos desde la Comunidad de Madrid para conseguir que la mayoría de estos chicos y chicas se aparten del delito y encaucen sus vidas, aceptando esta segunda oportunidad que se les ofrece».

En este sentido, el consejero agradeció «a los profesionales de este centro, así como al resto del personal de la ARRMI, la excepcional labor que realizan y que se traduce en que nueve de cada diez menores infractores, tras su paso por la agencia, no vuelven a delinquir».

En las instalaciones de la ARRMI se cumplieron un total de 2.196 medidas judiciales, lo que supone una bajada del 5,5% respecto a 2022. De éstas, las no privativas de libertad supusieron el 88,6% y el 11,4% restante, de internamiento. Los datos de la memoria también reflejan un descenso en la mayoría de los tipos de delitos.

Relevante es, especialmente, el atentado contra la autoridad, que cayó un 33%; el homicidio/asesinato –incluido el grado de tentativa-, un 21%; y el maltrato, un 12%. En general, se observa una disminución en aquellos que conllevan el uso de la fuerza física sobre otras personas.

La edad más habitual entre la población juvenil que entró a cumplir medidas judiciales sigue siendo 18 años (27,6%), seguida de 19 o más (24%) y 17 (22,8%).

El grupo de 14 y 15 años no alcanzó el 8,6% con conjunto global. En la búsqueda de su reinserción en la sociedad, un total de 592 menores participaron en el programa de inserción laboral de la ARRMI durante 2023 y a lo largo del año se firmaron 499 contratos de trabajo, según ha informado la Comunidad de Madrid.

La Agencia desarrolla doce programas especializados, dos generales y diez específicos. En ellos se trabaja, entre otras medidas, la gestión del riesgo de reincidencia, el maltrato familiar ascendente, la atención a drogodependencias, la maternidad y paternidad responsables y la salud mental.

La Comunidad de Madrid siempre está a la vanguardia de los tratamientos terapéuticos que necesitan estas personas. Por este motivo, el año pasado se implementó los programas de Intervención con Menores Vinculados a Grupos Juveniles y de Prevención e Intervención en la Radicalización Violenta. Ambas realidades requieren su abordaje psicoeducativo para reducir riesgos y reconducir actitudes entre los jóvenes que llegan a los centros.

Conferencia de presidentes

Por otra parte, la Comunidad de Madrid ha vuelto a urgir al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a convocar una Conferencia de Presidentes que, a su juicio, «ya llega tarde» y que debería tener en el foco la fiscalidad, especialmente tras las negociaciones en Cataluña, y la migración en el centro.

«Cada vez que lo pedimos, siempre se nos dice que se va a convocar, pero no se ha convocado. Llevamos más de dos años y medio sin esa convocatoria, sin esa celebración de la Conferencia de Presidentes. Hay asuntos que urge tratar», trasladó el portavoz del Ejecutivo autonómico y consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, a los medios de comunicación tras la presentación de la Memoria 2023 de la Agencia para la Reeducación y Reinserción del Menor Infractor, informa Ep.

Al hilo de esta cuestión, afeó que cada vez las autonomías reclamen una de estas reuniones y, sin embargo, no se lleven a cabo cuando «deberían haberse celebrado cinco en los últimos dos años», como marca el reglamento.

Del mismo modo insistió en que está sobre la mesa la «crisis migratoria» en España y el «problema de la financiación autonómica agravada por los acuerdos» entre Esquerra Republicana Per Catalunya y el PSC que «ponen en riesgo la financiación de los servicios públicos del resto de España».

C. M.

El consejero de Presidencia, Miguel Ángel García, durante su visita al centro de menores

Sol pide la dimisión de Sánchez

El portavoz del Gobierno de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García, ha culpado este jueves al Ejecutivo de Pedro Sánchez de «la imagen bochornosa» de un «prófugo de la justicia», el expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, en un discurso en Barcelona después de permanecer los últimos siete años huido de España. «Paseándose por Barcelona y ha desaparecido por arte de magia o por arte de Sánchez», afirmó García en declaraciones a los periodistas al ser preguntado por la desaparición de Puigdemont. El portavoz madrileño insistió en que el culpable de que no se haya detenido a Puigdemont ha sido Pedro Sánchez, quien está dispuesto a «pagar todos los peajes» a los independentistas.

ALBERTO R. ROLDÁN

La población en Madrid sigue un ritmo ascendente

La región crece en más de 100.000 personas este año

La población instalada en Madrid supera ya los siete millones de habitantes

I. Laurel. MADRID

La población en la Comunidad de Madrid ha experimentado un crecimiento del 0,33% durante el segundo trimestre de 2024. Esto representa un aumento de 23.198 habitantes más en comparación con el periodo anterior, alcanzando un total de más de siete millones de personas. En términos anuales, desde el mismo trimestre del año anterior, hay 112.860 habitantes más, lo que supone un incremento del 1,63%. Este crecimiento ha colocado a Madrid como la comunidad autónoma con el mayor aumento de población en ese periodo en España.

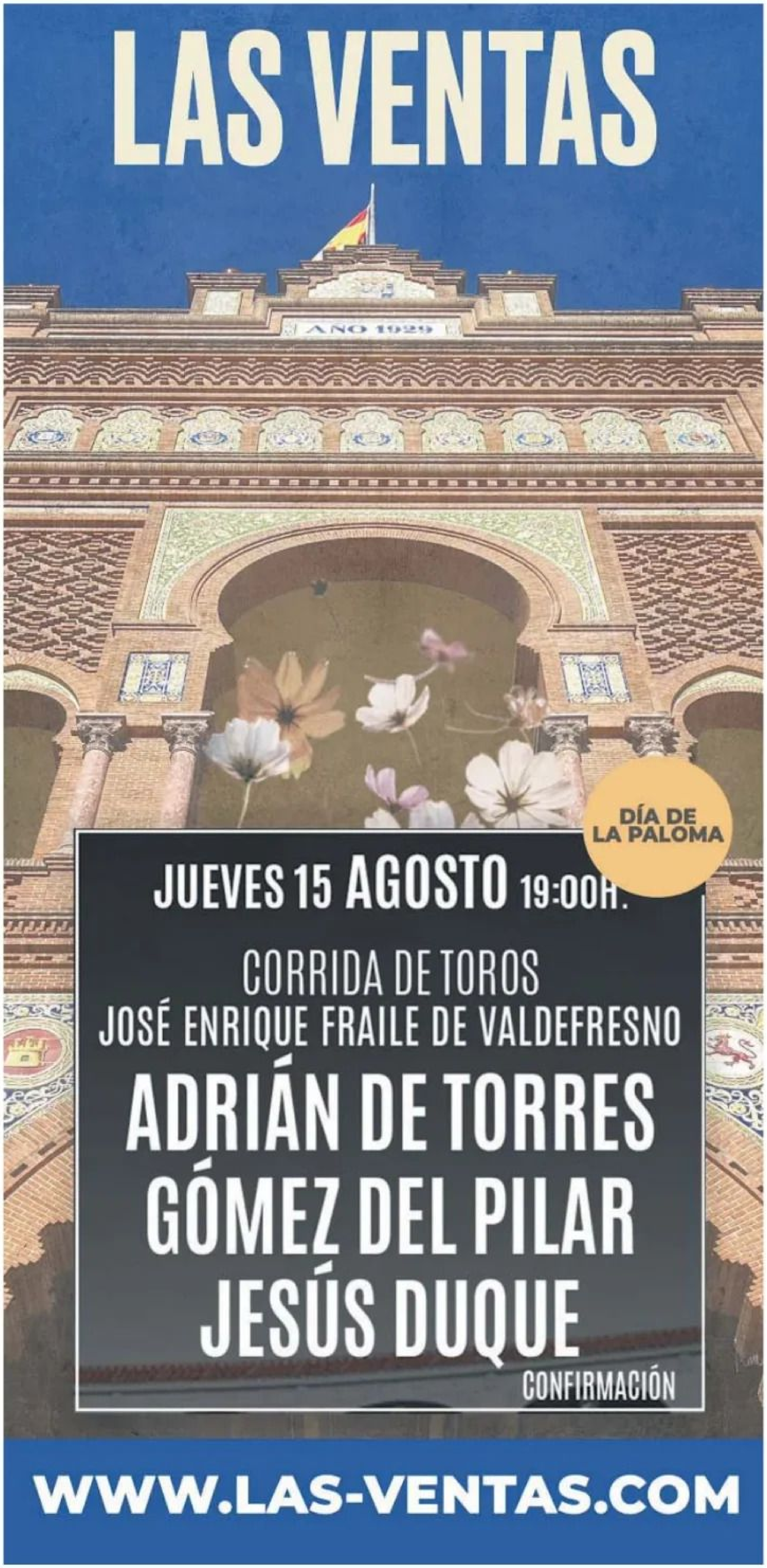
La población residente en España aumentó en 67.367 personas en el segundo trimestre y se situó en 48.797.875 habitantes a 1 de julio de 2024, lo que supone un nuevo valor máximo de la serie histórica, según los datos provisionales de la Encuesta Continua de Población publicada este miércoles por el Instituto Nacional de Estadística (INE). En términos anuales, el crecimiento poblacional estimado fue de 415.369 personas, informa Ep.

Este aumento poblacional se debió, por un lado, al incremento de personas nacidas en el extranjero, mientras que el número de personas nacidas en España disminuyó. En concreto, la población nacida en el extranjero (de 9.036.416 personas) fue mayor que la de nacionalidad extranjera, debido a los procesos de adquisiciones de nacionalidad española.

Por otra parte, el número de extranjeros aumentó en 45.128 personas durante el trimestre, hasta los 6.632.064, mientras que la población de nacionalidad española aumentó en 22.239 personas.

Las principales nacionalidades de los inmigrantes durante el segundo trimestre de 2024 fueron la colombiana (con 36.900 llegadas a España), la marroquí (25.100) y la venezolana (21.400). Por su parte, las nacionalidades más numerosas de los emigrantes fueron la española (con 11.100 salidas), la marroquí (11.000) y la colombiana (8.700). Durante el segundo trimestre de 2024 la población creció en 14 comunidades autónomas y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, y se redujo en las tres comunidades autónomas restantes.

Por debajo de la media del 0,14% se sitúan Ceuta (0,12%), País Vasco (0,12%), Navarra (0,11%), Murcia (0,10%), Asturias (0,10%), Canarias (0,9%), Cantabria (0,7%) y Castilla-La Mancha.



Corte de la A-42, que comunica Madrid con Toledo, hasta septiembre

M. V. MADRID

Los conductores que circulen por la autovía A-42 a la altura de Getafe deberán estar preparados para una serie de cortes que, en principio iban a ser nocturnos, pero que se harán durante todos los tramos horarios debido a las obras de rehabilitación y mejora del paso superior situado en el kilómetro 11.

Según ha informado el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, iban a comenzar a las 23:00 horas de ayer, pero finalmente se producirá el corte total de la plataforma sobre el puente (Avenida de las Ciudades).

Los trabajos, que afectarán a ambos sentidos de la autovía, se realizarán con el fin de garantizar la seguridad tanto de los trabajadores como de los usuarios de la vía y se prolongarán hasta la primera semana de septiembre, según todas las previsiones.

Durante este periodo, el tráfico será desviado por la Avenida María Zambrano, la calle Buhigas y la calle Terradas. Estas rutas alternativas han sido dispuestas para minimizar el impacto de las obras y mantener el flujo vehicular en la zona. En particular, los conductores que se desplacen entre Madrid y Toledo deben tener en cuenta que los trabajos de reparación del puente en Getafe se prolongarán hasta el 12 de agosto.

Ante estas circunstancias, las autoridades recomiendan a los conductores extremar las precauciones y prestar especial atención a la señalización temporal instalada en la zona de obras.

El Ministerio ha solicitado comprensión y colaboración por parte de los ciudadanos, recordando que estas intervenciones son fundamentales para mejorar la infraestructura y la seguridad vial en esta importante vía de comunicación.

Las obras en la A-42 a la altura de Getafe se están llevando a cabo por diversos motivos, como son la rehabilitación y mejora del paso superior. Así, se están realizando tareas de rehabilitación y mejora en el paso superior sobre la A-42 en el kilómetro 11.

> El tráfico será desviado, a la altura de Getafe, a través de las vías de servicio de la carretera

Este punto es crucial ya que da servicio a la Avenida de las Ciudades en Getafe. Para garantizar la seguridad durante el proceso de las obras, se ha procedido al corte total de la plataforma sobre el puente (Avenida de las Ciudades) y se han establecido desvíos de tráfico por vías alternativas.

Además de las mejoras en el paso superior, se están llevando a cabo trabajos de mejora de la calzada y reparación de un puente, lo que requiere cortes de tráfico nocturnos hasta la finalización de las obras

Mientras duren las obras, el tráfico será desviado a través de las vías de servicio de la A-42.

Por otra parte, en la M-50 también se desarrollan obras desde el mes de julio en la M-50 con el objetivo de mejorar la infraestructura y la seguridad vial en un tramo de 10 km que conecta Getafe con Leganés. Es por esto por lo que se recomienda utilizar vías alternativas como la M-45 y la M-40 durante los cortes de tráfico.

Por otra parte, el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible ha puesto en marcha una campaña extraordinaria para mejorar el firme de la autovía A-1 entre Buitrago de Lozoya (km 76) y el límite entre Madrid y Segovia (km 97). En concreto, el Ministerio destinará 4,3 millones de euros (IVA incluido) a ejecutar 52 actuaciones a lo largo de 21 km de la autovía para mejorar las condiciones de circulación y de seguridad vial de todos los usuarios.

Los trabajos se desarrollarán durante el periodo estival y tendrán lugar en una serie de localizaciones puntuales. Consistirán principalmente en la eliminación parcial mediante fresado de las capas de firme afectadas, reposición con nuevas mezclas bituminosas y repintado de marcas viales. Los tramos donde se actuará serán señalizados.

EFE

Las obras en la A-42 no terminarán hasta pasado el verano

Aviso de olas de calor en la tarjeta sanitaria

> La aplicación recoge las temperaturas máximas y los niveles de alerta

R. M. MADRID

La Comunidad de Madrid ha incorporado a la Tarjeta Sanitaria Virtual (TSV) un espacio específico para informar a los ciudadanos sobre olas de calor, que incluye datos sobre las temperaturas máximas previstas cada día y los niveles de alerta en los que se encuentra la región. Este servicio, ya activo, se suma a los 45 con los que ya cuenta esta app y a sus más de 150 funcionalidades que la convierten en una de las más completas a nivel mundial. Así, los madrileños pueden acceder, a través de la sección noticias de la pantalla principal de la TSV, a una serie de recomendaciones para prevenir los efectos de este fenómeno meteorológico como mantener una buena hidratación, evitar el consumo de bebidas muy azucaradas, cubrirse la cabeza o aplicarse protección solar. También pueden conocer los grados que se alcanzarán en la jornada y su evolución en los siguientes cuatro días o el índice máximo de radiación ultravioleta (UV) esperado para ese mismo periodo.

La app es una iniciativa de la Consejería de Digitalización desarrollada en coordinación con la Consejería de Sanidad. Con ella, los ciudadanos reciben una atención sanitaria integral que incluye solicitar una cita con su médico de cabecera, realizar una videoconsulta o consultar el calendario de vacunación de la región, entre muchas otras.

La TSV es una solución innovadora que cuenta ya con más de 3,1 millones de usuarios y que recibió en 2023 más de 26 millones de accesos para utilizar las diferentes funciones que ofrece, de las cuales, más de 13 millones han pasado por el módulo de medicación que permite al ciudadano consultar las recetas extendidas por su facultativo. La TSV es una aplicación considerada un referente en el ámbito de la salud pública. Esta herramienta, que ha recibido varios reconocimientos y por la que se han interesado diferentes administraciones, cuenta ya con millones de usuarios que pueden gestionar sus citas, consultar las farmacias, los hospitales o servicios de urgencia más cercanos.

Ocio
Verbenas, cine y palacios

Los planes más económicos para disfrutar de agosto

Dónde distintos escenarios de la capital
Cuándo durante todo el mes de agosto

I. L. MADRID

Madrid se convierte en un escenario festivo y lleno de actividades durante el mes de agosto. Desde las tradicionales verbenas de los barrios hasta festivales de cine y visitas culturales, la ciudad ofrece una amplia gama de opciones gratuitas para disfrutar del verano sin gastar un euro.

Fiestas tradicionales

Agosto en Madrid es sinónimo de fiestas populares. Las celebraciones comienzan con las Fiestas de San Cayetano, que este año se vienen llevando a cabo desde el día 6 de agosto y hasta mañana. El barrio de Lavapiés y la zona del Rastro se llenan de vida con casetas, música en vivo y bailes en la plaza del General Vara del Rey y la plaza de Cascorro, donde los vecinos y visitantes se sumergen en el ambiente festivo.

Le sigue la verbena de San Lorenzo, del 9 al 11 de agosto, que también tiene lugar en Lavapiés. Durante estos días, las calles del barrio se llenan de color y alegría con actividades para todas las edades, destacando la calle de Argumosa como uno de los epicentros de las celebraciones.

El broche de oro lo pone la Virgen de la Paloma, patrona de Madrid, del 14 al 17 de agosto. El barrio de La Latina se convierte en un mar de mantones y chulapas, con calles decoradas y una programación que incluye conciertos gratuitos en diversas plazas. La fiesta se extiende por todo el Distrito Centro, ofreciendo a locales y turistas una experiencia auténtica del Madrid más castizo.

ALBERTO R. ROLDÁN

Las fiestas de San Cayetano se celebran ahora en la capital

Cultura y naturaleza

Además de las verbenas, Madrid ofrece otras opciones culturales gratuitas durante agosto. El Palacio Real abre sus puertas de forma gratuita de lunes a jueves de 17 a 19 horas, permitiendo a los visitantes explorar sus salones oficiales, la Real Biblioteca, la Farmacia Real y la Galería de Pinturas. Igualmente, los jardines que rodean el palacio, como el Campo del Moro y los Jardines de Sabatini, ofrecen un refugio de tranquilidad en medio de la ciudad.

El Real Jardín Botánico también se suma a la oferta gratuita, permitiendo la entrada sin costo los martes de 10 a 13 horas. Este espacio, declarado Jardín Artístico en 1942, alberga un herbario con más de un millón de especímenes y es un lugar ideal para disfrutar de un paseo entre la naturaleza.

Veranos de la Villa

El programa Veranos de la Villa regresa con fuerza este año, ofreciendo hasta el 25 de agosto más de 270 actividades de música, danza, teatro, circo y cine en 17 espacios repartidos por ocho distritos de la ciudad. El Centro Cultural Conde Duque será uno de los puntos neurálgicos, con una programación que destaca el flamenco, además de actuaciones de danza, performance y conciertos de artistas contemporáneos como Alba Reche y Camela.

Los viernes de agosto se llenan de cine con las proyecciones gratuitas del Cine de Verano en diferentes distritos de Madrid. Películas como Momias y Barbie se proyectarán al aire libre, acompañadas de la entrega gratuita de palomitas en las primeras y últimas sesiones de cada lugar.

Algete, también un municipio que siempre apuesta por la cultura y el entretenimiento al aire libre. De hecho, ha lanzado un programa especial de cine de verano que se llevará a cabo todos los miércoles hasta el 31 de agosto. Las proyecciones, que tendrán lugar en el Parque de Europa a partir de las 22:00 horas, ofrecerán a los vecinos y visitantes la oportunidad de disfrutar de algunos de los títulos más populares del cine reciente, completamente gratis. La cartelera incluye una selección variada de películas como «Spider-Man: Cruzando el Multiverso», o bien «Parque Salvaje». Los espectadores podrán disfrutar también de «¡Shazam! La furia de los dioses».

Escenas de verano

Para quienes buscan disfrutar de la cultura fuera de la capital, el Festival Escenas de Verano se extiende hasta el 1 de septiembre, llevando más de 200 actividades artísticas a 135 municipios de la región. Desde teatro de calle y circo hasta flamenco y cuentacuentos, esta iniciativa del Gobierno regional busca acercar las artes escénicas a todos los públicos, ofreciendo una programación gratuita y diversa.

El retrovisor

1939

Acabada la Guerra Civil, Franco constituyó, tal día como hoy del año 1939, el Primer Gobierno: Francisco Franco, Jefe del Estado y Presidente del Gobierno; Joaquin Benjunea, Agricultura y Trabajo; General Juan Yagüe, Aire; General Juan Luis Beigbeder, Exteriores; José Ibáñez, Educación; General José Enrique Varela, Ejército; Ramón Serrano Súñer, Gobernación; José Larraz, Hacienda; Teniente General Luis Alarcón, Industria y Comercio; Esteban Bilbao, Justicia; Almirante Salvador Moreno, Marina; Peña Boeuf, Obras Públicas; General Agustín Muñoz Grandes, Secretario General del Movimiento; Pedro Gamero y Rafael Sánchez Mazas, Ministros sin cartera. POR JULIO MERINO

EFE

Vitoria

Gastronomía a competición en las fiestas de La Blanca

En el penúltimo día de las fiestas de la Virgen Blanca de Vitoria, que celebra el día de los veteranos, ha tenido lugar el XXIX Concurso gastronómico en la Plaza de España de la localidad. Así, el día de las Neskas y Blusas más mayores, comenzó con una misa en la parroquia de San Miguel, una ofrenda floral y un aurresku de honor a la Virgen por parte de estos. Tras la ofrenda, los veteranos disfrutaron de un desayuno popular a base de kokotxos (pequeños bizcochos) con chocolate. Posteriormente, durante el evento de la competición gastronómica, los garbanzos cultivados en la tierra alavesa fueron el ingrediente principal del concurso.

EFE

Huesca

Entrega de la Parrilla de Oro a la ciudad hermana de Tarbes

Huesca acogió ayer el acto de entrega de la Parrilla de Oro a la ciudad hermana de Tarbes, con motivo del 60 aniversario de esta unión entre ambas urbes, que recogió su alcalde Gerard Tremege (i) de manos de su homónima oscense, Lorena Orduna (d), quién también se encargó de reconocer la labor de María José Arbués (c), restauradora del Área de arqueología del Museo de Huesca, condecorada con la Orden del Mérito por el Rey.

Obituario

Edna O'Brien
(1930-2024)

Polémica y extravagante escritora

La escritora Edna O'Brien, el orgullo literario de Irlanda y proscrita que escandalizó a su tierra natal con su novela debut «The Country Girls» antes de ganar fama internacional como narradora e iconoclasta que fue bienvenida en todas partes, desde Dublín hasta la Casa Blanca, ha fallecido. Tenía 93 años. O'Brien murió tras una larga enfermedad, según un comunicado de su editorial Faber y la agencia literaria PFD. «Un espíritu desafiante y valiente, Edna se esforzaba constantemente por romper nuevos terrenos artísticos», dijo Faber en un comunicado.

Espíritu desafiante

O'Brien publicó más de 20 libros, la mayoría de ellos novelas y colecciones de cuentos, y conoció plenamente lo que ella llamaba las «extremidades de la alegría y la tristeza, el amor, el amor cruzado y el amor no correspondido, el éxito y el fracaso, la fama y la masacre». Pocos desafiaron de manera tan concreta y poética los tabúes de Irlanda sobre religión, sexo y género. Pocos escribieron con tanta intensidad, tan sensualmente sobre la soledad, la rebelión, el deseo y la persecución. Viajera del mundo en mente y cuerpo, O'Brien era tan probable que imaginara los anhelos de una monja irlandesa como que apreciara la «sonrisa de niño» de un hombre en medio de un «pesado club londinense».

LA RAZÓN DEL VERANO

LRDV

EGOS
La actriz Paula Echevarría celebra su fiesta de cumpleaños en Starlite
P. 42

CULTURA
Entrevista al exbailarín y coreógrafo Nacho Duato, que confiesa sus múltiples fobias
P. 48

EFE

La cantante Taylor Swift durante una de sus dos actuaciones en el estadio Santiago Bernabéu

Atentado fallido: el objetivo era «matar gente fuera del estadio»

Por Rubén Gómez del Barrio

Beran A., el principal sospechoso detenido por planear un atentado en los conciertos de Taylor Swift en Viena, ha confesado que su objetivo era «matar gente fuera del estadio», según ha informado este jueves el director de Seguridad Pública de Austria (DNS), Franz Ruf. En un primer interrogatorio, el acusado, de 19 años, confesó que quería perpetrar el ataque con explosivos o con armas cortantes y punzantes. «Consideró ambas opciones». Junto a él, la policía austríaca detuvo a otros dos presuntos terroristas que juntos planeaban atentar durante los conciertos de la artista en la capital austriaca, programados del 8 al 10 de agosto y en otros eventos.

Durante el registro domiciliario en la casa del joven en Ternitz, a unos 65 kilómetros de Viena, la policía incautó diversas sustancias, entre ellas un explosivo listo para implosionar así como otros materiales para fabricar bombas, tales como cables, machetes y cuchillos. Los investigadores también hallaron 21.000 euros en dinero falso y una luz azul para coche que, según la investigación, se habría usado para facilitar el acceso al estadio disfrazado de policía o para escapar de allí, según Omar Haijawi-Pirchner, de la Dirección de Protección e Inteligencia del Estado.

Se esperaba que 65.000 fans acudieran a cada uno de los conciertos y que otros tantos miles se congregaran en las cercanías del estadio. «La situación era y es grave, pero también podemos decir que se ha evitado una tragedia», aseguró en una rueda de prensa el Ministro del Interior, Gerhard Karner. La situación de amenaza ha aumentado en Europa y Austria no es una excepción. Los conciertos suelen ser el objetivo favorito de los atacantes islamistas. Además del principal sospechoso, con raíces en Macedonia del Norte, el miércoles también fue detenido un joven austriaco de 17 años. Según Haijawi-Pirchner, este segundo encausado habría trabajado durante unos días en una empresa de gestión de instalaciones que prestaba servicios a los conciertos de Taylor Swift. El jefe de los servicios de inteligencia austriacos añadió que tenía «mucho material del Estado Islámico (EI)». Hasta ahora, este joven se ha negado a hacer declaraciones aunque, ya era «un conocido de la policía». De hecho, y según los informes, también podría ser sospechoso de la guerra de bandas que se está gestando en Viena. La policía busca desde el domingo a varios adolescentes que podrían haber estado involucrados en una sangrienta pelea entre chechenos y afganos cerca de una estación de tren.

El acusado ha detallado cómo quería perpetrar el ataque en los conciertos de Taylor Swift

De acuerdo con las investigaciones, el principal sospechoso había jurado recientemente lealtad al EI. Durante el registro, se halló un vídeo de confesión y una foto en la que se puede ver al yihadista con barba y brazos cruzados, sosteniendo un machete y un cuchillo y con una camiseta con el símbolo del grupo terrorista. Además, Ruf agregó que el joven dejó su empleo el 25 de julio y desde entonces estuvo preparando el ataque; cambió notablemente de apariencia e incluso robó productos químicos de su antiguo empleador para fabricar un explosivo. Un servicio asociado extranjero fue el que transmitió al DSN el indicio de que los conciertos de Swift podrían ser objeto de ataques terroristas, sin que esto signifique una debilidad de la seguridad del Estado austriaco.

Cine

En «La trampa», Josh Hartnett es un asesino en serie cercado por la policía en un concierto

M. Night Shyamalan: «Me gusta sentirme un forastero en Hollywood»

El director de «El sexto sentido» vuelve con «La trampa», un artefacto de pura tensión en el que hace debutar a su hija, Saleka Shyalaman, junto a Josh Hartnett

Matías G. Rebolledo. MADRID

Durante años, en esa nebulosa marquetiniana que va en lo cinematográfico desde «El incidente» (2008) hasta «After Earth» (2013), el director M. Night Shyamalan parecía tener que demostrarse todo el tiempo que era más que el hombre de los giros de guion y las sorpresas ojipláticas. Tras traer a nuestras vidas el concepto «spoiler» gracias a «El sexto sentido» o «El bosque», Shyamalan se movía en círculos, intentando escapar de una sombra en la que nunca estuvo cómodo. Por eso, tras sumar dos fracasos comerciales seguidos hace ya una década, el realizador decidió convertirse en uno de esos radicales libres que parecen dar forma autoral al nuevo Hollywood y autofinanciarse, poniendo en riesgo solo su capital personal, para volver a creer en sí mismo. Así llegó la endiablada «La visita» (2015), un espectacular ejercicio de forma en el que conseguía asustarnos de nuevo y, sobre todo, «Múltiple» (2016) y «Glass» (2019), en las que cerraba la trilogía que comenzó con «El protegido» (2000) y que le desencadenaron como un director todavía en forma, un director capaz de sorprendernos, esta vez por las razones correctas.

Reencontrado el camino, ahora desde un cinismo bien entendido y pasional con el séptimo arte, Shyamalan estrena esta semana «La trampa», un thriller y a la vez artefacto de entretenimiento cuya única pretensión es que el espectador se agarre al asiento durante todo el metraje. Protagonizada por Josh Hartnett («Pearl Harbor»), en una especie de regreso triunfal al taquillazo veraniego, la película nos presenta a un asesino en serie atrapado por la policía durante un concierto de Lady Raven, una especie de mezcla entre Taylor Swift y Saleka Shyamalan, cantautora e hija del director que aquí hace su debut como actriz y, de paso, sirve de excusa a su padre para filmar un concierto al más puro estilo The Eras Tour: «La intención siempre fue hacer una película sobre la relación entre un padre y una hija, añadiendo elementos de thriller por el camino. La relación se va enturbiando, porque la niña no sabe qué está ocurriendo pero sabe que algo no va bien y el padre, agobiado por la policía, tiene que intentar huir sin que su hija se percate. Con esas reglas vamos desencriptando la película», explica el director, que visitó España para presentar el filme y se presentó de punta en blanco, sonriente, con la misma naturalidad y desparpajo que derrochan las últimas películas de su filmografía.

El director M. Night Shyamalan

Shyamalan no solo ha devenido en padrazo en la vida real, sino que también se ha convertido en un lector muy hábil de nuestro tiempo, sabiendo abrazar eso que llamamos «zeitgeist» y que en realidad es pura cintura: «No quería que fuera tanto una película de un cincuentón sobre The Eras Tour como el trabajo artístico de un padre y una hija. Inherentemente, no puede haber cinismo, porque (Taylor Swift) es una genia y mi hija es una gran

compositora, una gran cantautora. Al final, acabamos montando un concierto real para darle forma a la película. Todo tenía un sentido. La música tenía que ser lo importante», explica Shyamalan, antes de abordar cómo cambia su proceso de rodaje teniendo a su propia hija presente: «Desde que era una niña, Saleka ha sido la persona más lista de los sitios a los que ha ido, así que todos mis consejos han tenido que ver con que se suelte la melena, con que deje de ser tan asiática», bromea el realizador.

Misterio por naturaleza

Perfectamente consciente de la fama de narrador tramposo que durante años cargó como lastre, Shyamalan presenta en «La trampa» sus cartas desde el principio, agobiándonos con la misma mochila moral que soporta su personaje, asesino implacable, con el que hasta llegamos a empatizar en su huida: «Tú pintas cuadros, y la gente los ve y opina sobre ellos, les pone etiquetas y los clasifica. Yo no puedo ser parte de esa conversación, y tampoco quiero. Que el padre sea el asesino es la premisa, lo más interesante. Por supuesto, irá descubriendo cosas, pero eso es solo el camino. Por naturaleza, soy un autor de misterio, de thriller, pero ya no pienso como antes. No habría manera de convencer a un estudio grande en Hollywood de que haga esta película», confiesa Shyamalan, justo antes de explicar que él solo ganará dinero cuando la película logre beneficios y antes de explorar su faceta de intruso, de forastero en la Meca del cine.

En «Tiempo», la protagonista era Vicky Krieps, actriz en auge pero inherentemente europea; en «Llaman a la puerta», el elenco lo formaban intérpretes del club de los «outsiders» como Dave Bautista, ex luchador profesional, o Jonathan Groff, joven leyenda de Broadway; y en «La trampa», el que regresa de su ostracismo voluntario es Harnett, más desatado y poliédrico que nunca, quizá excesivo pero increíblemente divertido en la interpretación más atrevida de su carrera: «Es muy interesante, quizá tengo ojo para ello, o me siento más cómodo trabajando con talento que no está tan visto. Ni Dave (Bautista) ni yo pensábamos que él iba a clavar el papel, pero cuando la gente procede de los lugares adecuados, todo se da. Me encanta la frescura, la actitud del forastero y esa energía, que es ciertamente inspiradora. Me identifico totalmente con la etiqueta del forastero en Hollywood, me enorgullece no formar parte del club», completa.

«BORDERLANDS»

★★☆☆☆

Dirección: Eli Roth. Guion: Eli Roth y Joe Crombie. **Intérpretes:** Cate Blanchett, Kevin Hart, Ariana Greenblatt, Jamie Lee Curtis. Estados Unidos, 2024. **Duración:** 102 minutos. **Ciencia-ficción.**

La caja de pandora está vacía

El planeta Pandora de «Borderlands» no es azul y frondoso, no tiende a lo fosforescente, no es húmedo ni ecológico. Es, literalmente, la cara B del Pandora de «Avatar»: un cementerio de barro y chatarra, seco y peligroso, habitado por lo peor de cada casa. Del mismo modo, la película de Eli Roth es la némesis de la de James Cameron: sucia y (presuntamente) gamberra, quiere alejarse de la ciencia-ficción de diseño digital para reimaginar el género como un pastiche de sus clásicos más canallas, desde «1997. Rescate en Nueva York» y «Mad Max» hasta, especialmente, los sucedáneos dirigidos por Enzo G. Castellari, «1990: Los guerreros del Bronx» y «Los nuevos bárbaros». En los ochenta, esta adaptación del videojuego homónimo comercializado por Gearbox no habría sido más que una torpe «exploitation» acumulando polvo en las estanterías de un videoclub, pero en la era del «streaming» post- «Guardianes de la galaxia» su socarronería «trash», su falta de ritmo, sus efectos baratos, sirven como ejemplo para entender, por desgracia, lo que es un «blockbuster» veraniego. Es obvio que Eli Roth es más cinéfilo que «gamer», aunque tampoco sabe contagiarse de la vitalidad y el descaro de sus referentes. La película no parece tomarse demasiado en serio las estructuras narrativas videolúdicas, a pesar de que la trama avanza a base de pasar pantallas-mundo para encontrar las tres llaves que abran un supuesto tesoro de la sabiduría. Podría decirse que Roth se apoya en el carisma de sus personajes, pero ninguno de ellos tiene ni la más mínima gracia. No parece suficiente sacar a Cate Blanchett de su zona de confort –que, con el aspecto de una «Tank Girl» trasnochada, interpreta a una cazarrecompensas interestelar que acabará luchando contra el malvado magnate que la contrató– ni rescatar a Jack Black para que le ponga voz a un Wall-E oxidado ni reclutar a Jamie Lee Curtis para que nos regale un recital de mohínes post-Oscar. Da la impresión de que Roth cree que un reparto de estrellas dará nivel a «Borderlands», pero el problema es que la película nunca sabe qué quiere ser: si una sci-fi para niños, si una de aventuras chiripitifláuticas, si un «exploit» apocalíptico o si un videojuego para nostálgicos del Spectrum.

Lo mejor

Recuperar los clásicos «trash» de videoclub a los que no les llega a la suela del zapato

Lo peor

Que ni siquiera Cate Blanchett parezca divertirse como cazarrecompensas macarra

Sergi SÁNCHEZ

«NIÉGALO SIEMPRE»

★★☆☆☆

Dirección: Ivan Calbérac. **Intérpretes:** André Dussollier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte, Sébastien Chassagne, Joséphine de Meaux. **Música:** Laurent Aknin. Francia, 2024. **Duración:** 94 minutos. **Comedia.**

Hay que educar a papá

Es inquietante lo mucho que André Dussollier –antaño, como Sabine Azéma, fiel compañero de viaje de Alain Resnais– puede parecerse a Paco Martínez Soria en «Niégalo siempre». Como si le moviera la envidia por Christian Clavier, encarna al burgués retrógrado, al patriota aferrado a los valores defendidos por la Francia lepenista, interpretando a un militar jubilado que, al descubrir que su esposa le fue infiel cuarenta años antes, emprende una histérica cruzada contra el que fue el amante culpable, poniendo en peligro su matrimonio. Es indudable la química entre Dussollier y Azéma en su decimosegunda colaboración juntos, aunque el histrionismo de su trabajo, que extrema los patrones gestuales de la comedia de vodevil, alimenta el populismo de tocador de la propuesta de Ivan Calbérac. El arco dramático del personaje de Dussollier no difiere, decíamos, del de Martínez Soria, salvo por el abismo de la clase social: tomando el camino más recto hacia el divorcio, se dará cuenta de que la rigidez de sus principios morales le ha convertido en un marido de segunda y un padre exigente e intolerante. Queda para un análisis más profundo cómo la comedia popular francesa lleva muchos años reflejando el conservadurismo recalcitrante que casi lleva a la extrema derecha a ocupar el Elíseo.

Lo mejor

El giro final tiene su gracia, porque condena al protagonista a resetear su flexibilidad moral

Lo peor

Es reaccionaria y carpetovetónica, a pesar de que apuesta por redimir al patriota celoso

Sergi SÁNCHEZ

Cultura

Arden Montag Periodistas

«La fantasía es una buena forma de reflexionar sobre la realidad»

En el año chino del dragón, publican «Terradraga», una trepidante aventura de «dragos»: mitad dragones, mitad humanos

LA RAZÓN

Juan Beltrán. MADRID

En la última y más cruenta guerra entre hombres, uno de los bandos recurrió al poder prohibido de los dragones a través de Argia, la maga más poderosa que jamás pisó el planeta de los dos soles. Tras la destrucción de la guerra, ésta dio a luz al primero de los dragos. Muchos Ciclos después, en la península de Terradraga, dos dragos huérfanos vivirán una trepidante aventura para ir encajando las piezas de la historia que los une. «Terradraga» (Minotauro) es una novela fantástica de Arden Montag, pseudónimo de los periodistas César G. Antón, director de informativos de la Sexta, y Paula Gonzalo. «Desde nuestra pasión por los libros, colaboramos en "83 segundos" –la anterior novela de Antón– y compartimos lecturas de escritores que para nosotros son referentes, como Tolkien, Patrick Rothfuss, Brandon Sanderson, Aldous Huxley, Orwell o Ray Bradbury, entre otros», explican.

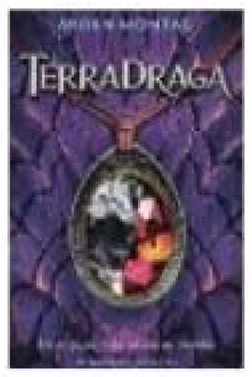
¿Qué son los dragos?
Una especie híbrida, una fusión entre humanos y dragones con características singulares como el uso del fuego o sus escamas, que los distinguen tanto de los humanos como de los dragones tradicionales. Representan una mezcla de fuerza, magia y humanidad.

Han creado un mundo propio. ¿Cómo es ese universo?
Terradraga es una península situada en un planeta con dos soles, habitada por dragos. Un lugar de asombrosa diversidad geográfica y cultural, con ciudades vibrantes como Ssixo, montes de hierro, desiertos y bosques de nobus tan frondosos que no se ve la luz, creando un entorno único y mágico. Su creación fue un desafío y una experiencia increíblemente enriquecedora. Dedicamos casi dos años a construir este mundo, asegurándonos de que cada detalle fuera coherente, de ahí que trabajásemos con una planificación meticulosa para asegurar la coherencia geográfica, histórica y social. Cada detalle, desde la flora, fauna, tradiciones culturales fue cuidadosamente diseñada con total respeto al lector.

¿Consultaron especialistas para asesorarse?
Quizá por deformación profesional como periodistas y esa obsesión con la veracidad, a pesar de ser un mundo fantástico, consultamos con un astrólogo, que le dio coherencia a este mundo con dos soles y cinco estaciones, o expertos en botánica para la frondosidad de los bosques, incluso a cuestiones relacionadas con el fuego. Además, contamos con los increíbles mapas de Fernando López Ayelo, que ha hecho un trabajo alucinante.

¿En qué se inspiraron?
En una variedad de culturas, incluyendo elementos de la celta, romana o de la Iberia prerromana, pero siempre con la intención de construir algo único y fresco.

¿El glosario que han creado es para poder comprenderlo?
Trabajamos con muchos documentos destinados a darle entidad a cada criatura que habita este universo donde el lector se encontrará con el dracknodón, el ave de los reyes, o la kracárite, una cobra alada capaz de detectar la mentira, o el canebro, o los kórtodos. Este mundo iba creciendo en tantas dimensiones que queríamos ofrecer un guiño al lector para sumergirse en él sin perderse en la terminología.



«Terradraga»
Arden Morgan
MINOTAURO
420 páginas
18,95 euros

¿Sobre qué ingredientes básicos se construye la novela fantástica?
La magia, el amor, la mitología y, sobre todo la aventura, son elementos fundamentales, aportan emoción y profundidad a la historia, permitiendo a los lectores explorar temas universales.

Como periodistas que trabajan la actualidad, ¿creen que la fantasía es una buena forma de reflexionar sobre la realidad?
Sin duda, decía Úrsula K. Le Guin que «a estas alturas, el realismo será quizá la forma menos adecuada de comprender y describir las realidades increíbles de nuestra existencia». La fantasía nos ofrece una manera de abordar problemas sociales desde una perspectiva diferente, con mayor desapego y eso permite dejar a un lado nuestra propia susceptibilidad. En un mundo cada vez más polarizado en donde hablar o discutir con el que piensa diferente es cada vez más complejo, la fantasía nos permite ponernos en la piel del otro y asomarnos a un mundo distinto.

> **No se valora la literatura fantástica, pero en la pandemia todo el mundo recordaba a Orwell»**

¿Está denostada este tipo de literatura?
No se valora lo suficiente, aunque cuando llegó la pandemia todo el mundo recordaba a Orwell o Huxley. Ahora vivimos un resurgir del género y una apuesta por editoriales como Minotauro decididas a cambiar estereotipos como este.

La literatura fantástica suele crear sagas. ¿Seguirán ese camino?
Eso tendrán que decirlo los lectores. En principio queríamos hacer un libro autoconclusivo, pero tenemos material para muchas más historias de Terradraga.

Cultura se cobra la cabeza de Lluís Homar como director de la CNTC

Su contrato con el INAEM, que fue renovado por tres años en abril, finalizará el 31 de diciembre de 2024

Manuel L. Sampalo. MADRID

Tras la información publicada en diferentes medios, entre ellos LA RAZÓN, sobre los desmanes y corruptelas cometidos por Lluís Homar como director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, era ineludible que el ministerio de Cultura siguiera mirando hacia otro lado. Así, en un comunicado de prensa publicado ayer, el ministerio comandado por Ernest Urtasun ha hecho público que el Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y el propio Lluís Homar han llegado a un acuerdo de poner fin a su contrato al frente de la CNTC el próximo 31 de diciembre.

Homar había sido renovado por tres años en su cargo el pasado mes de abril, ya con Paz Santa Cecilia como directora del INAEM. Aunque el pasado mes de julio, tras comprobarse que el director de la CNTC había cobrado por tres codirecciones de obras donde su participación se limitó a la actuación, se incluyó una cláusula contractual en la que se prohibía a Homar interpretar mientras siguiera al cargo de la compañía. El nuevo contrato rubricado en primavera ha sido anulado, manteniéndosele en el cargo hasta finales de año, con una prolongación del contrato anterior que expiraba este verano, con el objetivo de no descabezar de cuajo la compañía y permitir realizar un proceso de selección que cumpla con los plazos pertinentes. «Ante la publicación de determinadas informaciones, el Ministerio de Cultura ha realizado unas actuaciones previas en las que se ha constatado la existencia de documentación completa en los expedientes de contratación, expedida por los órganos competentes y fiscalizados de acuerdo a ley», dice la nota de prensa, que también alude a la opacidad contractual dentro de la compañía: «No obstante, por parte del equipo actual, se considera que son mejorables los procedimientos para dotar de mayor seguridad jurídica y transparencia a las contrataciones artísticas de la Compañía Nacional de Teatro Clásico».

EFE

El todavía director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico Lluís Homar

Curso suspendido

Por otro lado, la publicación recoge el reconocimiento del INAEM de «la calidad del proyecto artístico encabezado por Lluís Homar y su equipo durante esta etapa, un proyecto que ha ofrecido una lectura contemporánea del teatro clásico español, así como diversas relaciones y diálogos con el teatro clásico internacional». No hay que olvidar que el actor catalán, el primero de su profesión en ponerse al frente de la CNTC, cuando llegó a la dirección de la compañía en 2019 aseguró que venía «a aprender», como si de un máster en teatro español del Siglo de Oro se tratase. Así, en 2020, para cubrir sus lagunas en la materia, Homar fichó a su amigo Xavier Albertí como dramaturgo de la CNTC.

Albertí no se verá afectado, como el resto del equipo directivo de Homar (directora adjunta, director técnico y directora de producción), por este cese de la relación contractual con el INAEM porque su contrato expiró el pasado 31 de julio. Cabe recordar que, tal y como se publicó en esta casa, el dramaturgo de la CNTC percibió 162.000 euros (más que un ministro) entre 2020 y 2022, sin haber salido su plaza a concurso público alguno.

CRÍTICA DE CLÁSICA

PALACIO DE FESTIVALES DE SANTANDER

Obras: de Verdi, Puccini, Giordano y Mascagni. Orquestra Sinfónica de Bilbao. **Director:** Riccardo Frizza. **Solistas:** Sondra Radvanovsky (soprano), Jonathan Tetelman (tenor). Santander. Lunes, 5-VIII-2024.

Radvanovsky y Tetelman, arte y teatro

Gran noche lírica en el Festival de Santander, en el primer año comandado por Cosme Marina, tras la brillante gestión de Valentina Granados. Sondra Radvanovsky es una de las grandes sopranos spinto-dramáticas del presente y Jonathan Tetelman un tenor lírico, tendiendo poco a poco hacia lo spinto, que ha emergido rápidamente por cualidades innegables. Ambos protagonistas de un concierto de tintes veristas en el año Puccini y con unas cuantas piezas tenoriles escuchadas días antes a Piotr Beczala en El Escorial, ante un auditorio con todas las entradas vendidas y grandes colas para acceder al recinto. Algo esto último sin duda a mejorar. Tras una obertura sin pena ni gloria de la «Forza del destino» verdiana, que mostró a las claras la flojedad de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, bajo la dirección de un Ricardo Frizza rutinario, empezó el concierto con la primera nota, a lo grande, de la soprano americana: un «Pace, pace» desde el piano para ascender al fortísimo y regresar a un hilo de voz. Creo no haber escuchado tal perfección en esa nota desde los tiempos de Caballé. Magnífica igualmente todo el resto del aria, rememorando también a Leontyne Price. Casi el mismo nivel tuvieron todas sus intervenciones: «Vissi d'arte», la tremebunda «In questa reggia» solventada con plena seguridad en los agudos y potencia admirable o una «Mamma morta», en la que se entregó tanto en la penúltima frase que dejó algo falto de aliento el final, o la propina «Sola, perduta, abbandonata». Con una Netrebko en decadencia, es soprano que claramente se puede equiparar en su repertorio a las más grandes del pasado.

Puro arte, interpretaciones con caudal, sentimiento, solidez en todos los registros y matización. No se puede pedir más. ¡Brava! El caso de Tetelman es algo distinto: más teatro que arte, sin desechar sus cualidades: voz también amplia, pero que fuerza demasiado para impresionar, timbre muy grato y buena dicción. Tiende a proyectar las notas agudas en una especie de staccato para impresionar a la audiencia y, además, los apoya con gestos. Muy correctas «Paterna mano», «Recondita armonía», «Come un bel di maggio» y la propina «E lucevan le stelle», quizá su mejor aportación. Ambos brillaron en ese dúo del primer acto de «Tosca», poco apropiado para sacarlo de su contexto en un concierto y en el vibrante final «Vicino a te» de «Andrea Chenier». Un concierto ovacionadísimo, llenos de «¡Bravos!» de los que se recuerdan.

Arturo REVERTER

Gastronomía

Destinos con sabor
CHINCHÓN

De Miriam Hernández

La cocinera que pone en valor el ajo fino

Al frente de La Casa del Pregonero, destaca las gambas a la gabardina, de La Villa, y la visita a la bodega del Nero

CEDIDA

La cocinera Miriam Hernández en la huerta que ella misma trabaja

Su recomendación

Un sublime taco de carne con ajos y huevo frito

Donde: Pl. Mayor, 4. Chinchón.
Tel. : 918 94 06 96.
Precio de los menús: 65 y 80 euros.
lacasadelpregonero. com

Tatiana Ferrandis. MADRID

Chinchón bien merece una escapada en el caso de que aún no haya podido huir del ardiente Madrid. A solo 45 kilómetros, se encuentra La Casa del Pregonero, concepto regentado por Miriam Hernández a quien ACYRE premió hace unos meses por su proyecto de recuperación del ajo fino. Se trata de una variedad cuya cabeza es más pequeña, lo mismo que los dientes: «Se pelan peor, pero salen bien. En boca, es más dulce, picante y muy largo, porque posee un puntito de amargor al final. Sin embargo, cuando lo comes no tienes esa sensación de estar comiendo ajo. Es algo que hemos detectado, pero tenemos que realizar un análisis genético, ya que hay personas intolerantes al ajo que no lo son al ajo fino», explica quien en cuanto pueda hacer un pequeño viaje tiene previsto ir a ver a Julio Miralles, quien ha abierto El Sombrerico en Murcia. Por supuesto, lo emplea en todas sus recetas, de hecho, prepara una mantequilla con ajo, fermenta la miel con él, lo usa para hacer ajo negro, ajo frito, en crudo y lo cura en azúcar y sal, por poner un ejemplo.

Una propuesta diferente

Con el objetivo de que los comensales saboreemos Chinchón, cuenta que el negocio fue fundado en 2002 y que forma parte de la empresa familiar, que, además, posee otros dos destinos con sabor en la misma localidad: Mesón Quiñones Cuevas del Murciélago y Terraza Los Huertos: «La Casa del Pregonero se abrió para mi hermano Jesús con la filosofía de ofrecer una propuesta arriesgada y diferente, porque Chinchón destaca más por su cocina tradicional. Al fallecer, le prometí que situaría el restaurante donde a él le hubiera gustado», desvela la cocinera. Por aquél entonces, llevaba la gestión y «yo no sabía ni freír un huevo», promete. En Chinchón son días de huerta en todo su esplendor en la que llaman la atención los tomates, los pimientos, los calabacines y los melones de Villaconejos. De ahí que el pisto resulte una elaboración que borda con los citados tomates «de la huerta de Miguel», que también sirve solo con aceite de oliva virgen extra de Villaconejos o de Titulcia y con anchoas de Madrid. Porque, ¿sabían que Casa Santoña posee una fábrica de conservas en la Sierra? En la capital, posee una tienda y un restaurante y en Los Molinos, otro. Un bocado tan imprescindible en estos días en que arde la Comunidad como el salpicón de marisco con melón de Villaconejos y el salmorejo con ajo fino. Entre los pescados, destaca el atún ahumado en sarmientos con remolacha asada de Valdezarza y el tartar del mismo pescado en una preparación que simula los huevos rellenos de siempre. La cocinera nos lo pone fácil, ya que nos detalla qué mesas debemos ocupar, si una en Las Cuevas del Murciélago, que cumple 53 años, o en el Mesón Cuevas del Vino, con 60: «Son dos preciosas casas antiguas de labranza en las que tomarse un vino, pero también un asado típico, una carne a la parrilla y, por supuesto, la clásica sopa de ajo. También, pone en el mapa del mismo Chinchón La Villa, donde, asegura, se come fenomenal, de ahí que Miriam destaca de su propuesta las gambas a la gabardina. Asimismo, lo cierto es que siempre anima a quien le pregunta a conocer las bodegas del Nero y Valazul, además de las cooperativas, Óleum, Laguna y La Aceitera de la Abuela. En breve, además, se sumará al recorrido la alcoholera de Chinchón.

Un verano rosado

Un rosado francés à la page

Andrés S. Magro

Ya no nos creemos casi nada. Intentamos construir un relato del vino rosado diariamente para intentar desviar nuestra atención de la payasada que estamos viviendo en algunos territorios mediterráneos de España. O al menos eso dicen los mapas administrativos. Como ya nada vale para nada, beber ya no es solo un gran placer, sino el único pasaporte que nos apetece sellar cuando queremos desplazar nuestra ilusión y sentimiento. Y llegamos en un salto de pértiga por encima de las pantomimas, al epicentro del rosado internacional como es Francia. Con un vino que no es un pisotón a la inteligencia y los valores, lo que hoy puede verse en la televisión, sino una delicada huella enológica.

Un ejemplar francés de libro. De esos que tanto gusta al paladar actual con esa tenue pincelada aromática a piel de cebolla, con esa frescura de concepto innegable, y con el murmullo frutal como Ley. Este tipo de vinos sí cumplen las órdenes judiciales de quién programa vendimias y elaboraciones para conseguir el resultado sin tener que recurrir a ninguna burla. Eso sí, con un lenguaje tan contemporáneo, que lo puede entender todo el mundo sin recurrir a mítines clandestinos a la luz del día. Lo paradójico es lo cierto. Lo sencillo, como en este caso de rosado franco, lo distinto.

Algunos piensan que la identidad, en especial cuando uno se atribuye la portavocía de lo difuso, marca la razón de ser de las cosas. Bien al contrario, este vino chispeante y de mucha gracia, lo han ideado y sin orden de extradición unos españoles de mente tan abierta que persiguen que el vino sea acompañante y no cómplice. con bonitas notas cítricas y agradable hechura. La temperatura es fundamental, y la paciencia también. Así, para abanicar el sofoco de lo que no se quiere ver gracias a este rosado de estupendo trago, merece espera y no la gelidez con la que se suelen dispensar estos vinos. Poco a poco, copa a copa de El Pisotón, la vergüenza se derrite, y soñamos un mundo mejor.

Bodega: Le Gran Castelet
Vino: Rosé le Pisotón
D.O.P.: Vin de Pays
Pvp: 7,5 euros

ROSADO

FELIZIA

Descubre la **EDICIÓN LIMITADA DEL NUEVO ROSADO** de Ribera del Duero de Palacio de Villachica

Palacio de Villachica es un destacado grupo bodeguero dedicado a la producción en las tres denominaciones más prestigiosas de España: Ribera del Duero, Toro y Rioja. Su compromiso radica en la elaboración de vinos de la más alta calidad, priorizando la excelencia sobre la cantidad. Uno de sus principales objetivos es la creación de los mejores vinos 100% Tempranillo en las tres denominaciones de origen.

En la actualidad, nos trasladamos al corazón de la Ribera del Duero, en Peñafiel, donde la bodega Palacio de Villachica ha establecido su bodega. En este emplazamiento, han depositado una gran confianza, evidenciada por la reciente plantación de más de 30 hectáreas en la zona de Fuentemolinos, priorizando las áreas de mayor altitud para lograr viñedos de calidad excepcional.

La bodega de Ribera del Duero, creada en 2018, está equipada con la más avanzada tecnología en procesos enológicos. De ella emanan tres vinos tintos: "Batallador", envejecido durante 10 meses en barrica, cuyo lanzamiento tuvo lugar en 2023; su Crianza Ribera del Duero, con 14 meses de crianza en barrica; y "Vendimia Seleccionada Dehesa de Don Diego", envejecido durante 18 meses en barrica. Además, la bodega ha decidido aventurarse en la creación de un nuevo vino.

La Bodega Palacio de Villachica se complace en presentar: **"FELIZIA".** Un vino rosado, elaborado con la uva tinta del país, rinde homenaje a la felicidad, la fortuna y la alegría de vivir. Cabe destacar que este vino no está destinado para todos, ya que se trata de una edición limitada, específicamente compuesta por 1004 botellas de 0,75cl y 495 botellas de 1,5L.

"Su nombre hace referencia a la felicidad, a sentirse afortunado, a vivir la vida con alegría y celebrar los mejores momentos compartiendo una copa de vino, también su nombre hace referencia al espíritu de las bodegas innovadoras, positivas y con ganas de emprender un nuevo camino."

Este vino encarna la esencia vibrante de Ribera del Duero, destacando la expresividad y versatilidad de la uva tinta del país. Su perfil sensorial único ofrece notas frescas y afrutadas que deleitarán a los amantes del vino rosado.

"FELIZIA" estará disponible para el público a partir de marzo. La Bodega Palacio de Villachica invita a los amantes del vino y a la prensa especializada a descubrir y compartir la alegría que ofrece "FELIZIA" y con la que la bodega Palacio de Villachica busca brindar.

PALACIO DE VILLACHICA

WWW.GRUPOPALACIODEVILLACHICA.COM

La actriz alcanza 47 años en uno de sus mejores momentos vitales, tanto en lo profesional como en lo personal

Paula Echevarría: «El mejor regalo ha sido cumplir mi sueño de cenar con Luis Miguel en Marbella»

Amparo de la Gama. MARBELLA

Paula Echevarría vive este verano de una manera especial sus vacaciones en familia. La actriz, que acaba de cumplir 47 años, dice hacerlo en uno de los mejores momentos vitales que podría desear: a su lado, la familia, en su casa de Río Real en Marbella; y en el terreno profesional, con una serie en proyecto, que empieza a rodar en septiembre después de llevar casi tres años alejada del mundo de la interpretación. Uno de los momentos más especiales que acaba de vivir, según cuenta en una entrevista que concede a LA RAZÓN, es ser una de las privilegiadas que ha podido compartir mesa con su ídolo de juventud, el cantante Luis Miguel: «Sí, ocurrió, y es como un regalo anticipado a mi cumpleaños. Haber cenado con él en el Roostiq, con el que ha sido mi ídolo tantos años, y que él mismo me preguntara detalles sobre mí, como "¿en qué gira estuviste? ¿Te acuerdas cómo en tal gira ocurrió esto? ¿Qué concierto te gustó más?", para mí fue como un sueño vivir toda esa noche en compañía de mi ídolo». A este respecto, le preguntamos si Luis Miguel es tan excéntrico como lo están dibujando estos días con sus conciertos. «¿Qué dices? Por el amor de Dios, si es un chico cariñosísimo. Menuda tontería la que están escribiendo por ahí... ¿Cómo no se le va a poder mirar a los ojos? Claro que le he mirado. Es alguien entrañable, y yo que soy muy amiga de Paloma, vuelvo a repetirte que para mí ha sido un sueño, porque antes de nada he sido fan toda mi vida», responde tajante.

Paula Echevarría en Starlite

Como todos los años Paula celebró su gran fiesta de cumpleaños en el recinto de Starlite Occident. Como buena Leo, se autodeclara la reina del horóscopo. «¿Qué te han regalado?», le pregunto: «Muchas cosas. Los años hay que celebrarlos siempre, y yo feliz. Me han regalado mucho amor, bombones, flores, comida rica... Miki, mi niño, me ha cantado el "Cumpleaños feliz". Él también acaba de soplar las velas, son tres añitos ya y lo mejor de todo es estar entre familia. Yo no quiero regalos, quiero que me quieran».

Vuelta a los escenarios

Paula apura los últimos días del verano porque en septiembre se pone de nuevo delante de las cámaras para rodar una serie «de la que todavía no puedo decir nada. Solo que empiezo a rodar en septiembre y que me hace mucha ilusión». Mucha gente se pregunta por qué desde que Paula tuvo a Miki, su segundo hijo, apenas ha aparecido en películas y series, y ella no se ha cansado de significar que la decisión de retirarse un tiempo de los sets de rodaje ha sido absolutamente personal. No se cansa de repetir que ha priorizado su vida privada: «He estado donde quería estar». Según ella misma nos cuenta, la serie que empezará a rodar en septiembre no va a defraudar a nadie. Mientras tanto, ella sigue disfrutando de sus vacaciones.

La actriz lleva un verano de lo más movido. Antes de Marbella hizo una escapada por Italia junto

GTRES

Paula Echevarría celebró su cumpleaños en Starlite con sus amigos y familiares

a su marido, Miguel Torres, por la Costa Amalfitana, mostrándonos algunos de los lugares más bonitos de la zona en sus redes sociales. «Lo que más he hecho estas vacaciones es ir de conciertos, desde Karol G en Madrid hasta ahora en Starlite Occident, donde evidentemente no me podía perder a Luis Miguel», recalca. Como todos los años, la actriz también pasó por su «Asturias, patria querida», donde participó en la fiesta «White Party». Paula, siempre que puede, pasa tiempo con su padre Luis Echevarría, que el pasado miércoles 7 de agosto acudía a su cumpleaños en silla de ruedas. «La familia es lo mejor y lo más auténtico que tenemos, no podemos olvidarla y hay que cuidarla», insiste ella. Se jacta orgullosa de la familia tan bonita que ha formado con Miguel Torres, con el que lleva desde 2018.

Una familia unida

La pareja se conoció en 2010, cuando Paula, aún casada con David Bustamante, grababa junto a Miguel Torres y el cantante el videoclip de la canción «A contracorriente». Poco tiempo después de que Paula y David dieran su relación por terminada, la presentadora y el exfutbolista se daban una oportunidad. Tras vivir los primeros meses de su amor a distancia, él dejaba el deporte rey y se mudaba a Madrid. Desde entonces no se han vuelto a separar. Miguel se ha convertido en un apoyo fundamental para Paula Echevarría. Como ella misma dice, «es el mejor compañero de viaje que una puede tener». Su andadura juntos está llena de viajes, de buenos momentos y de muestras de amor en redes sociales, siendo una de las parejas más consolidadas del momento.

«Yo no quiero regalos, quiero que me quieran», nos dice Paula por su cumpleaños

Han formado una bonita familia junto al pequeño Miki y Daniella, la hija que Echevarría tuvo con Bustamante. La joven de 15 años se lleva a las mil maravillas con la pareja de su madre y él la quiere como a una hija más, tal y como demuestra en las muchas publicaciones en las que los dos aparecen juntos y se refiere a Paula y a sus dos hijos como lo mejor de su vida.

PASARELA POLÍTICA: EXAMEN PARA SEPTIEMBRE

Borja Sémper, un estilo indie al que exigir más

José Luis Díez-Garde

El regreso a la política de Borja Sémper fue visto como uno de los grandes fichajes del nuevo equipo de Alberto Núñez Feijóo. Y, pese a ser un clásico del Partido Popular, se interpretó como la necesaria llegada de un aire renovado para una formación que buscaba girar al centro. El político y poeta vasco, con un perfil templado, encarnaba a la perfección la imagen impecable que buscaba el líder gallego para su formación.

Sémper lleva trabajando esta imagen también a través de su estilo. Es de la vieja escuela que sabe llevar bien un traje, pero también controla cuando toca ir de «sport» o algo más casual. Así que se maneja a la perfección en todos los terrenos que se le presentan. Y aquí es quizás donde, en moda, le podemos mandar a septiembre. Porque está bien eso de ser consciente de que uno no es experto en la materia, pero no hay que conformarse.

El nudo de la corbata, bien; la camisa, bien; el pantalón, correcto; los zapatos, a veces mejorables y las americanas, en algún momento, una talla por debajo de lo necesario, pero, pese a todo, la valoración suele ser positiva. Su problema es que vemos a Sémper como al compañero listo de clase al que siempre hay que exigirle más que a sus compañeros. Está bien su look desaliñado que bien podría aproximarse al del vocalista de un grupo indie de San Sebastián, pero nos falta algo más de moda, algo más de riesgo, algo más de la guerra que ha empezado a dar con alguna de las declaraciones que ha realizado en su labor como portavoz nacional del Partido Popular. Ahora que parece que comienza a llenar sus palabras de estampados provocativos, que buscan despertar a unas bases a veces dormidas, no estaría de más que trasladara esas coloridas peroratas en un dibujo en su corbata, unos cuadros en sus camisas o un pañuelo llamativo en su americana. Sémper no debe conformarse con hacer bien lo típico, tiene que innovar e intentar ir más allá y esa asignatura todavía la tiene pendiente.

DAVID JAR

El yerno casi perfecto

Borja Sémper es de Irún, y si el ser vasco se pudiese medir, Borja sería muy vasco. Es un hombre guapo, sin discusión alguna, de viril belleza no impostada. «El nene de los calcetines con ositos», como le llamaba Losantos, está más atractivo que antes –ahora que ha superado los cuarenta y muchos– y su evolución parece natural. Tal vez mejoraría dejándose la barba más espesa –ya que la imagen de barba de tres días está algo demodé– y arreglando algo la dentadura, blanqueándola y alineándola. Pero también es guapo por dentro. Es un apasionado del fútbol, confeso seguidor del Real Madrid. Además, practica surf, es «runner» y se considera un lector voraz y un amante de la música. Su afición por el cine es notable, y ha publicado tres libros, de los cuales dos son de poesía. Como un amante declarado de la cultura, todas estas facetas lo hacen todavía más atractivo. Parece el yerno perfecto. Su belleza no chirriante es extrañamente familiar y a la vez inalcanzable: hasta Yolanda Díaz, la tigresa de terciopelo, ha caído en la romántica red de sus afectos. Porque Borja, además de guapo, es resultón, aunque a mí me gustaba más con las New Balance y las camisas arremangadas que con los trajes. Por Marta Boira.

Nada con sifón

Que envíen al Turronero a Venezuela

Jesús Amilibia

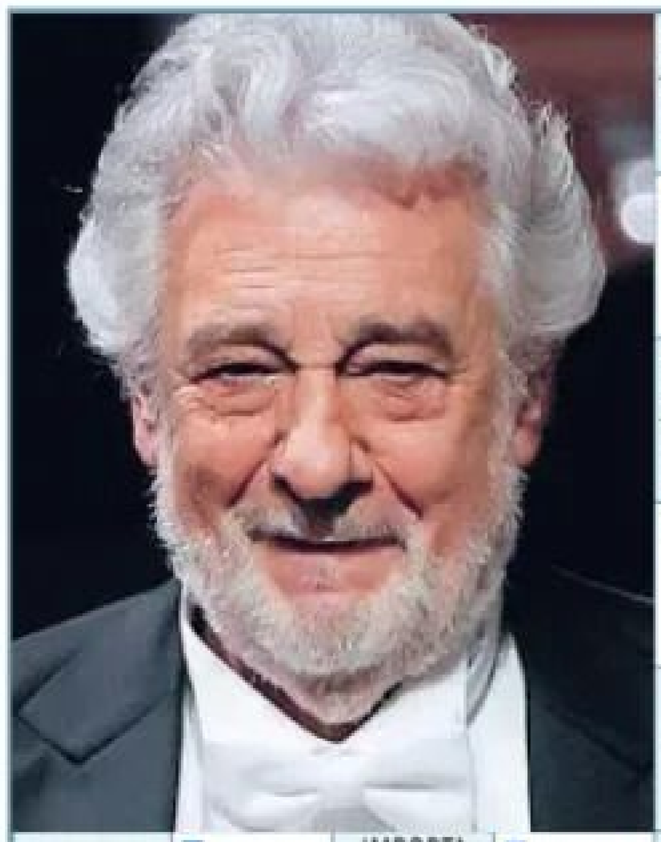
Es lo que tienen las elecciones que cocina **Maduro**: crecen los miles de detenidos y, por tanto, la industria penitenciaria. Leo que ya tiene en proyecto dos megacárceles. Es su forma alternativa de crear riqueza. Las elecciones le sientan como un guante (de hierro) y también se desarrolla mucho la industria mamporrera. Dijo el Gran Dictador hace tiempo, antes de las votaciones, que él «reconocería los resultados oficiales». Los reconocería como a un hermano: estaban previstos, diseñados, mucho antes. No necesitaba que sus augures destriparan las aves para adivinar el futuro, como hacían los romanos; todo estaba ya escrito en las actas del chavismo. Creo recordar que fue **Fraga** quien me contó lo que le dijo su paisano **Fidel Castro** (se consideraba gallego) sobre el asunto: no convoques jamás unas elecciones que puedas perder. O algo así. Anunció también el dictador que correría la sangre si ganaba **María Corina Machado**. Era una idea altruista para enriquecer los bancos de sangre del país que se le fue de la mano.

Leo: «La negociación posible: cuándo y cómo sale el chavismo del poder. Lo razonable y democrático es que María Corina se siente en las posibles mesas de negociación sobre el futuro de Venezuela». Cierto, pero las mentes más preclaras en negociaciones consideran que España debería enviar a «El Turronero» en lugar de **Zapatero**, a quien Maduro está a punto de nombrar Padre Espiritual y Guía de la Revolución Bolivariana. Me explico: «El Turronero» hizo de mediador en la guerra de **Bertín Osborne** con **Gabriela Guillén**, madre de su hijo, para que fumaran la pipa de la paz del buen rollito.

Aunque **Enrique Santiago** (padre espiritual de **Yolanda Díaz**), **Ione Belarra** e **Irene Montero** no lo vean con buenos ojos, él es el mediador perfecto. Y además podría endulzar la mesa de negociación.

pasatiempos

Autodefinido

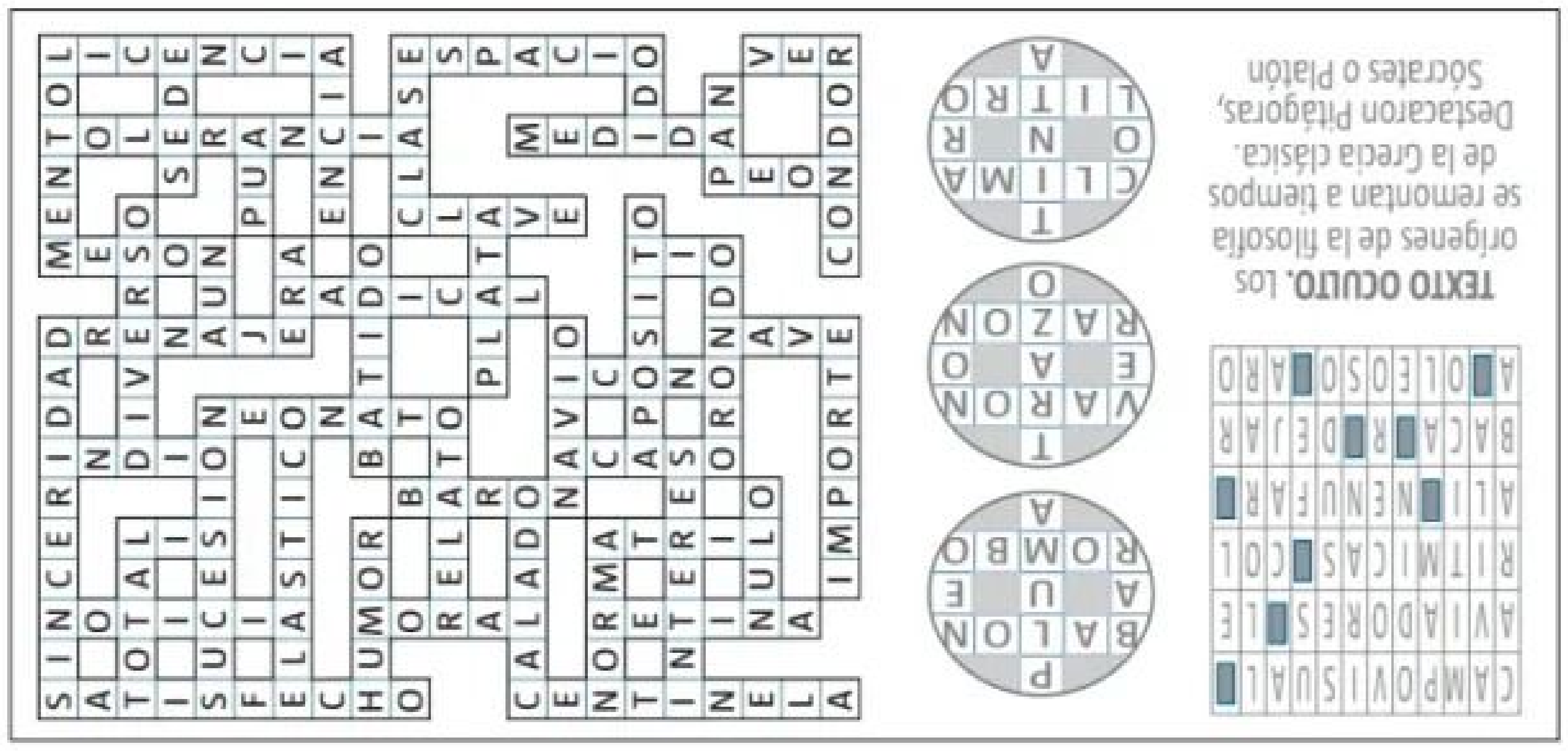


- PERSONAJE
- CLARIDAD, LUZ
- DIERAN EMPLEO
- BEBIDA REFRESCANTE
- VERÍAN ALGO
- TIERRA ENTRE MONTAÑAS
- EL CENTRO DE MANISES
- OBSERVA
- DESORDEN
- CONMOVEDORES
- MONÓCULO
- MASA DE AGUA
- CON PELOS
- CÓLERA
- CAUSAN EMOCIÓN
- REVUELTO DE PERA
- CREAN ANGUSTIA
- ASEMEJAR, COMPARAR
- ARÁCNIDO DIMINUTO
- SUELO DE MADERA
- PARTE DE LA LECHE
- ALABASEN
- CAOS EN IRÁN
- ESTÁN EN CELO
- ECHEN A PERDER
- TE ATREVES
- ABUNDAN EN IRÁN
- HACEN TURNO
- LA PRIMERA EN LA TELE
- VEHÍCULO RÁPIDO
- SENTENCIA ECUÁNIME
- GARROTE
- IMPORTA POCO
- ENTRAN EN LITIGIO
- SERÁN GENEROSOS
- AVE INDISCRETA
- SUJETA
- ALEGRÁIS
- CIUDAD DE ITALIA
- AL REVÉS, PERSONAJE DE CUENTO
- SEGUIDORES
- ESTÁN EN REGLA
- MAGMA
- SE REPITE EN SICILIA
- DESGASTADO
- AL REVÉS, NOVATO, SISONO
- EL HERMANO DE MOISÉS
- DIOS DEL VIENTO
- TIEMPO LIBRE
- EJEMPLO DE DULZURA
- ACABAN SOLOS
- AL REVÉS, PLANTA
- METAL DURO
- RÍO DE EUROPA
- ESTÁ EN RED
- ACABA SIEMPRE
- PARTE DEL GASTO
- GAS MOSTAZA
- CIERRAN UN COMPROMISO
- LO MÁS PEQUEÑO
- ESTÁN EN NÓMINA
- BUEN OLOR
- CAUSASEN DAÑO
- EXPONDRÉ MI PARECER
- ACABA CON EL RENCOR
- HACE SOL
- INVOCAR, APELAR
- AL REVÉS, RELATIVO AL COLON
- LA PRIMERA
- ES CORRIENTE EN ÁFRICA
- ABUSO, TROPELÍA
- DESORDENADOS
- LA MITAD DE NADA
- CENTRO DE MÚSICA
- FALTA DE CULPA
- VEÍAMOS EL TEXTO
- NEFRÍTICO
- ESPECIE DE LECHUZA
- SALE DEL TRONCO
- SALEN DE LÓGICA
- RELATIVA AL ISLAM
- LAS CANTAN LOS TENORES
- AL REVÉS, ACUSADO
- CAUSAN ARDOR
- EMPERADOR RUSO
- YUNQUE DE PLATERO
- LODO, FANGO
- CASA CATALANA
- NADA MÁS
- SIN FIRMA
- AL REVÉS, PIEDRA PRECIOSA
- HACE VER
- ESTÁN EN EL AIRE
- ABUNDA EN LOS INDICIOS
- CERRO EN UN LLANO
- LO ÚLTIMO EN GAFAS
- DOS DE TANTAS
- BARCA LIGERA
- ¡DOS DE GAMBAS!
- LO ÚLTIMO EN CARTERA
- MUY POCO PESO
- TAIMADOS
- BATRACIOS
- LA MÁS FINA
- RÍA GALLEGA
- PRINCESA TUERTA
- PEÑASCO ALTO
- SUPERARÁ ALGO
- HACE CASO
- LA MITAD DE ONCE
- SOBRE ALGO
- CAUSAN PICOR
- SUERTE, ALBUR
- DUEÑOS
- USÁIS LA COLA
- CIUDAD DE KENIA
- MUY POCA VOLUNTAD
- TROZO DE TARTA
- PASTOSOS, ESPESOS
- LA MITAD DE TODO
- COLA DE PEZ
- FIGURA EN LA LISTA
- ENTRAN EN ACCIÓN
- MANOSEADO
- INGIERA ALGO
- ROMANO, DE CANADÁ
- SECCIÓN DE SEÑORA
- UNA DE TANTAS
- CLARA ESTÁ FATAL
- COLA DE CÓNDOR
- PROVINCIA DE CANADÁ
- MARIO NO ESTÁ EN EL ARMARIO

Pasatiempos

Cruzada

10 LETRAS: Satisfecho, sinceridad, tolerancia **9 LETRAS:** Centinela **8 LETRAS:** Elástico, sucesión, licencia **7 LETRAS:** Importe, neonato, apósito, drenaje, radical, diverso, noticia, interés, espacio **6 LETRAS:** Calado, mentol, cóndor, relato, retina, batido, orondo, medida **5 LETRAS:** Plata, indio, mesón, total, clase, clave, icono, humor, navío, norma, moral, barón, encía, atril, acaso **4 LETRAS:** Nulo, peón, sede, nave **3 LETRAS:** Pan, púa, tío, aún, ido, ver, era, lis



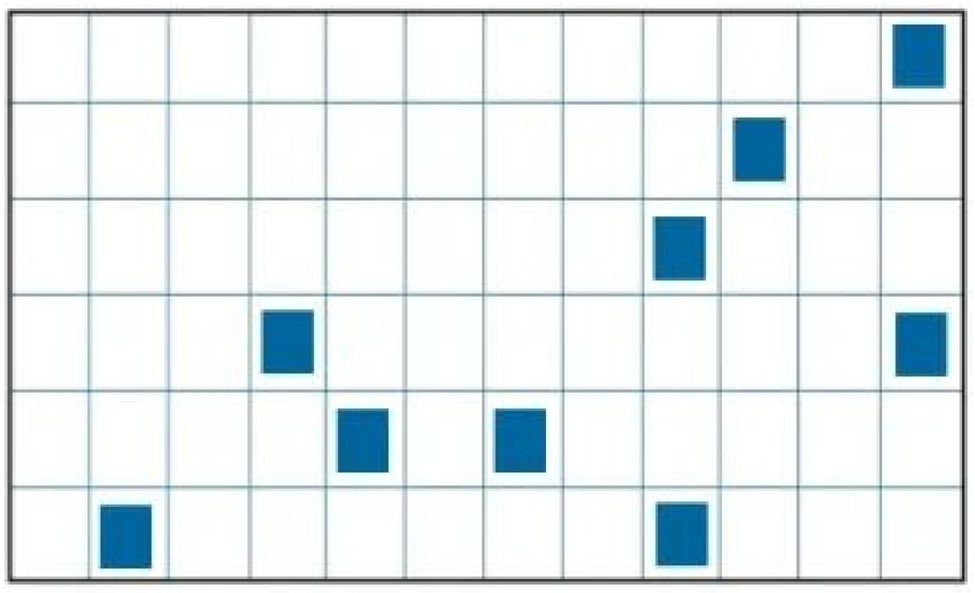
Texto oculto

Grupo Alfil

1	2	3		2	4	5
6	7	12	7	3		8
7		1	9		10	5
1	2	3 S	2 O	10 F	5 I	9
	3	7		4	7	11
2	12	13	9	12		9
	13	5	7	11	14	2
3		8	7		1	9
	6	4	7	15	5	9
	15	1	9	3	5	15
9		8	7	3	13	9
15	9	4	2	12		14
5	13	9	6	2	4	9
3		3	2	15	4	9
13	7	3		2		14
1	9	13	2	12		

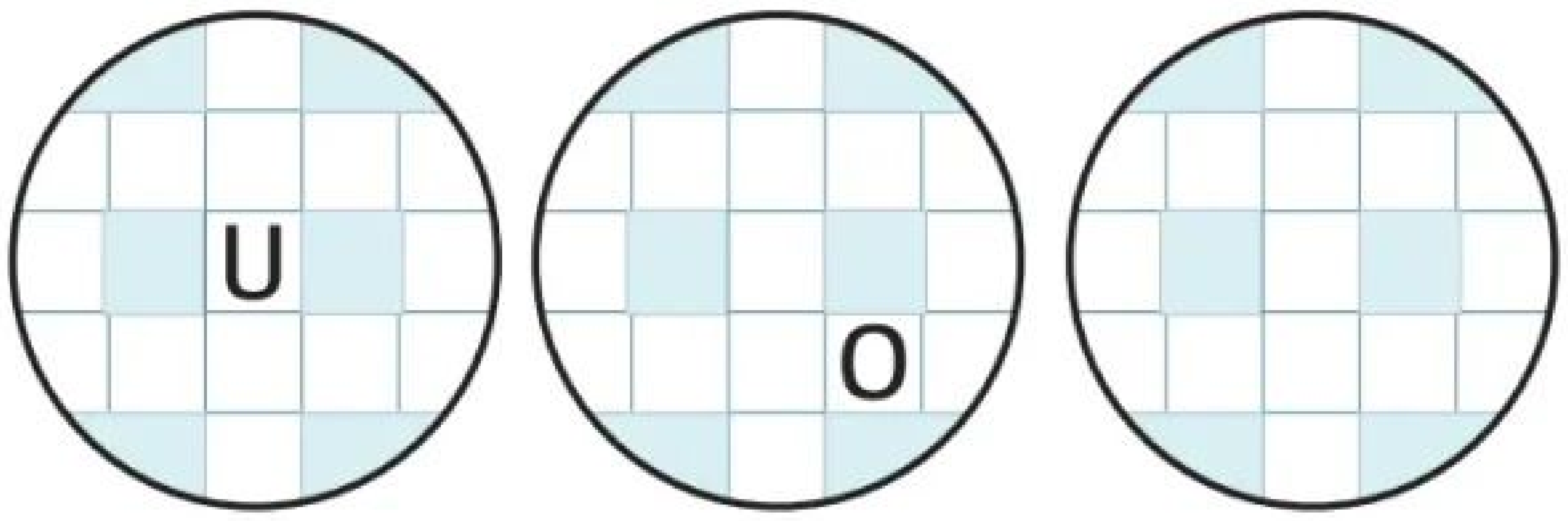
Sustituya los números por las letras que representan y podrá leer el texto. Como ayuda, hay varias letras en su lugar correcto

Coctelera



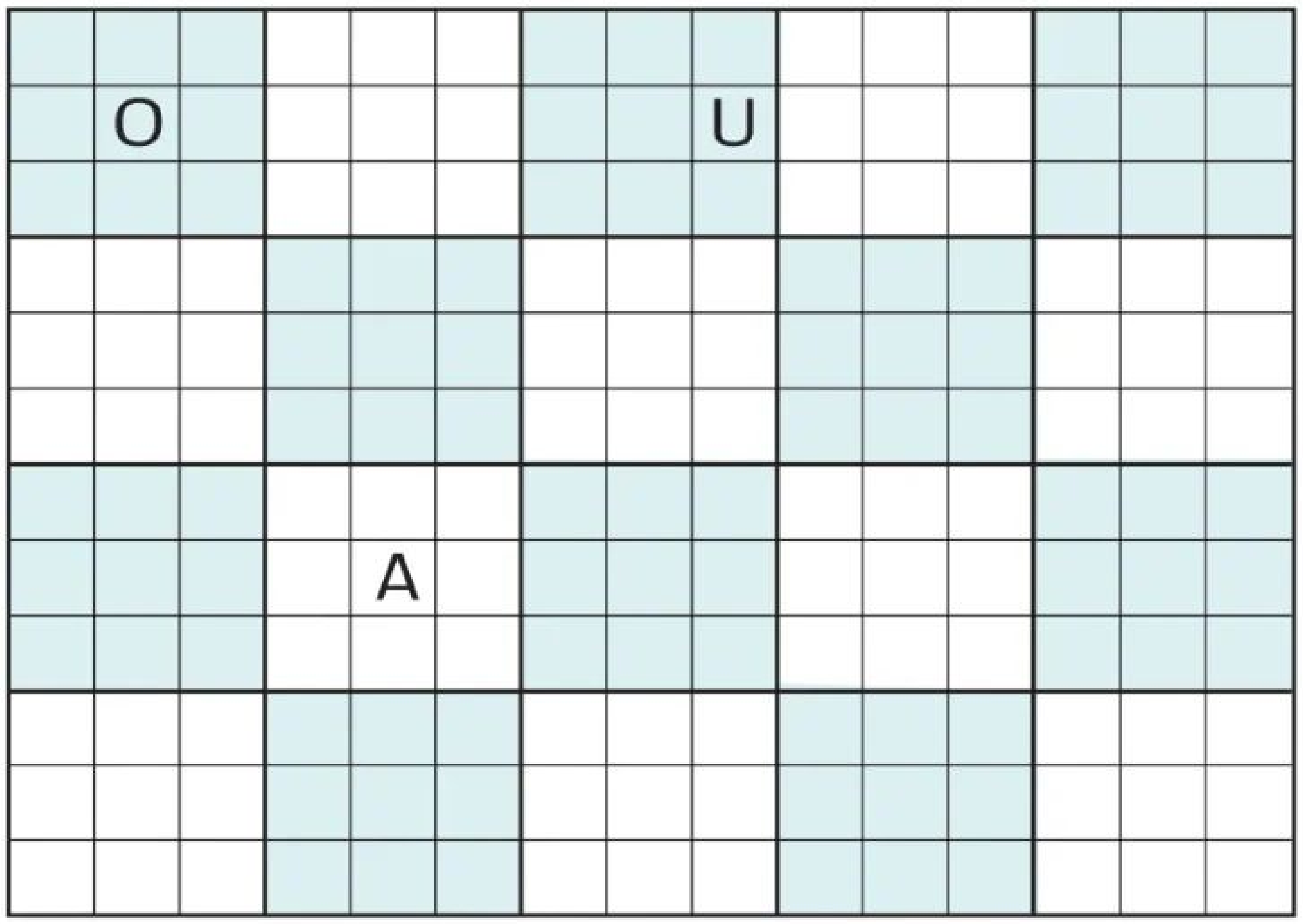
Ponga en su lugar las respuestas desordenadas de este crucigrama. Puede haber palabras al revés: Vocero, rítmicas, aro, caja, Ávila, Le, campo visual, pam, Odín, col, llorar, caraba, us, aviadores, Alí, Irán, nenufar, al, baca, el, mítico, dejar, fe, sesudo, oleoso, aro

Circular



Ponga cada palabra en su lugar adecuado de forma que se acoplen correctamente en los círculos: Varón, tinta, neo, ver, litro, pluma, non, clima, balón, trazo, aro, razón, rombo, bar, col

Mosaico



S H I	T E I	A C A	R G A	■ D E
S ■ U	L A ■	■ E L	O ■ A	R E P
E F E	D A L	A T E	I C H	W O O
N G T	R N S	■ W A	S D E	O N ■
N ■ M	■ A ■	T ■ E	O R T	E D I
R E N	C A N	E ■ R	D W A	C I A
N ■ S	Q U E	■ O B	L I G	E ■ L
L U Z	M I T	I R ■	A ■ R	S ■ B
O ■ W	■ N I	X O N	■ ■ ■	Y ■ C
T H E	■ B E	T E ■	■ Q U	O S ■
P O S	R O N	■ D I	E R O	O B ■
O ■ D	■ E S	A R D	R D ■	A R L

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras

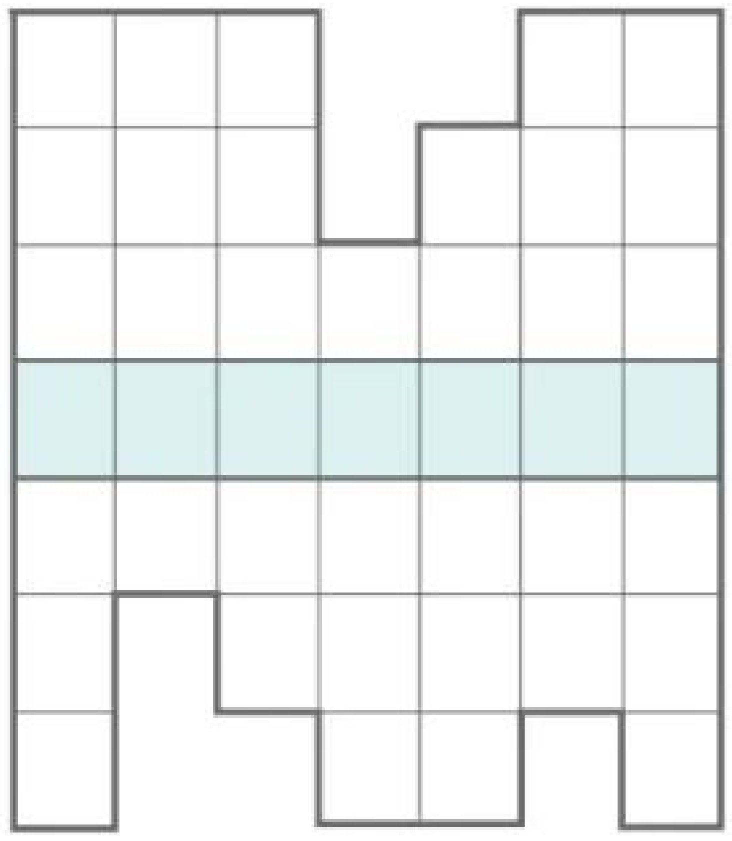
A B D K A A M Ñ O A Q R S A S H
E F C A G L A N A P U A T F A I
H A T J T C I R U E L O E A R F
O N I Q I C A O Ñ A N G S I D I
E M A N D A R I N O M L Q N I O
A L U A L J A S R K P F T A F P
X I F A O A I B Ñ A U A I R A Q
A G A G A H A P A Q E G M A V R
V E A T X C A M S R I P E N A T
A L I M O N E R O X G E F J R S
M R I A F A C S E A L R A O F V
A L C E R E Z O A P A A S T J T
D F L T C E R E Z O F L U A U A
A K A N O A S Q P K S T G V E U
Z O M E L O C O T O N E R O A V
A M A N Z A N O E I O J L A F A
A M F N A N P Q R A S T A U G U
H R I S C A C S E A L E A V F N

Ocho árboles frutales

Cruzado mágico

Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



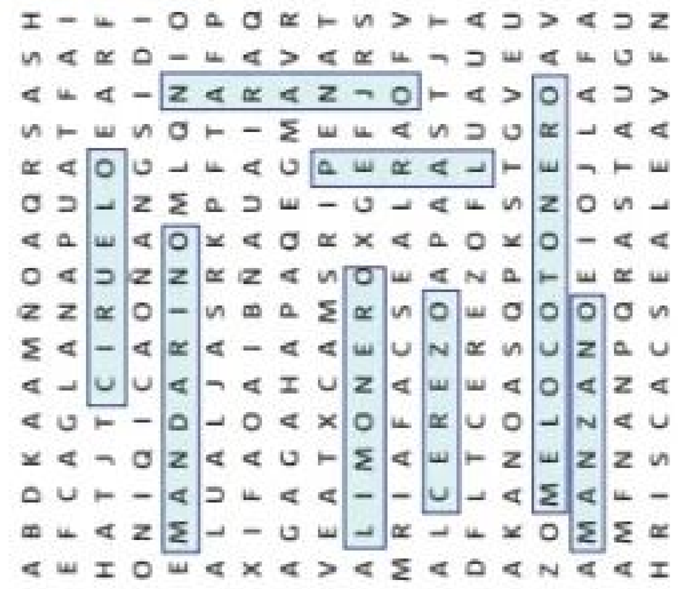
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Trampa, recinto, grafía, forma, morera, grano, especie

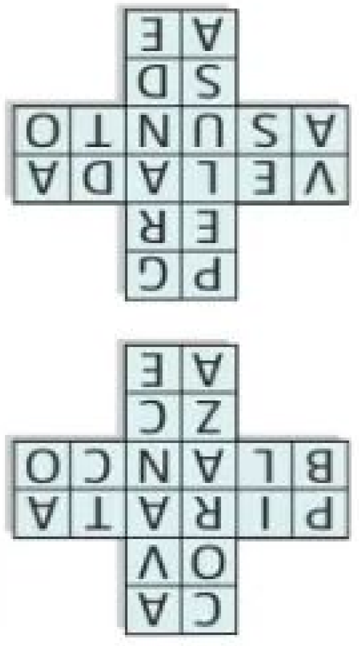
Enredo

AGSILIE
ASITAMD
CADUORR
NIRPOES
NOVIERS

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

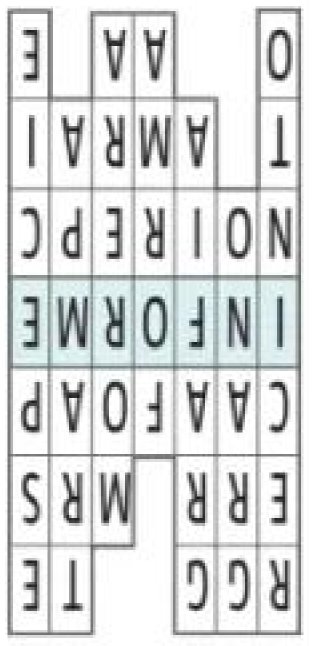
Soluciones



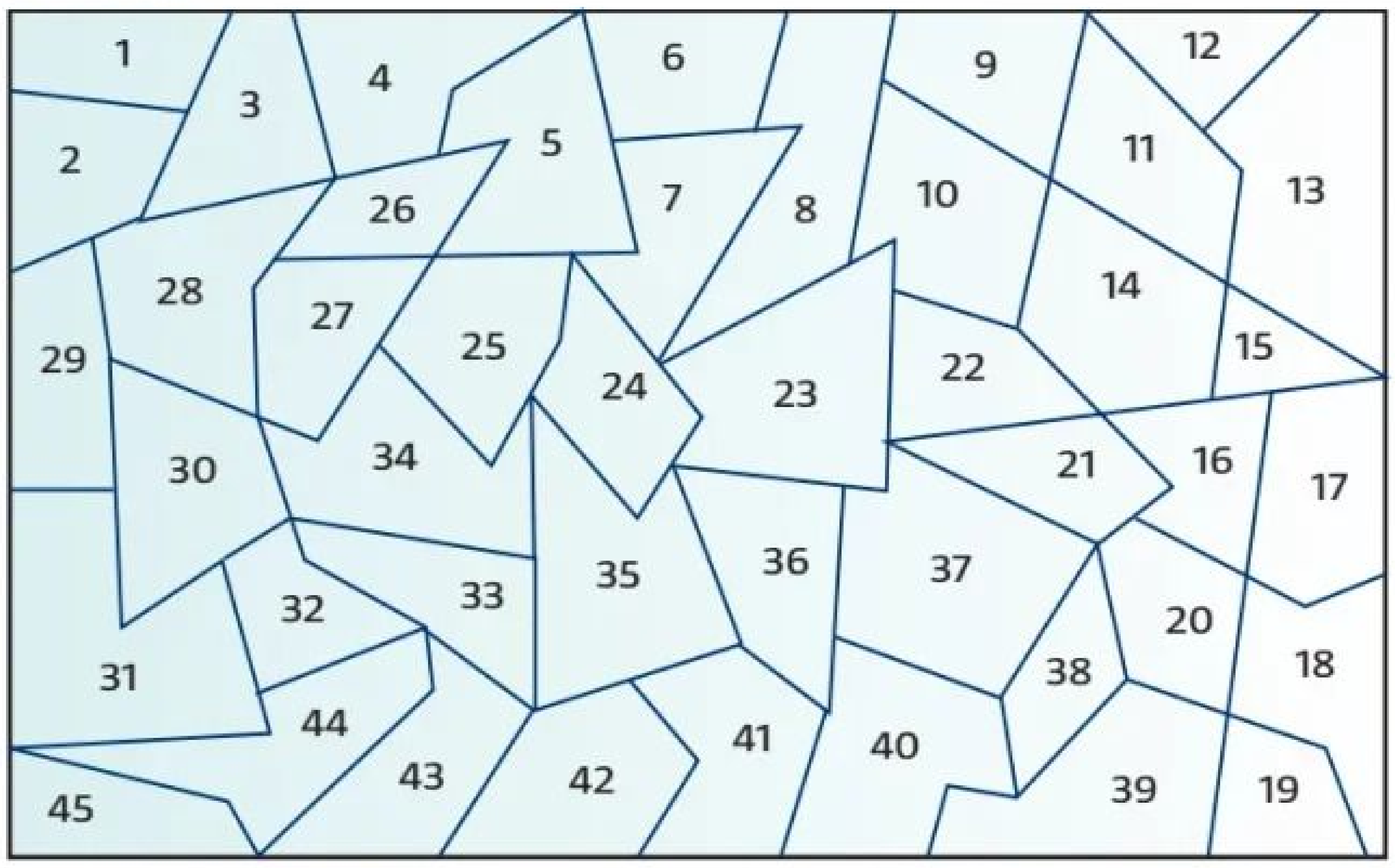


MOSAICO. The Washington Post es un medio de referencia desde que los reporteros Bob Woodward y Carl Bernstein sacaron a la luz el escándalo Watergate, que obligó a dimitir a Richard Nixon

ENREDO. Iglesia, amistad, cordura, presión, versión **Palabra clave:** LACÓN



Espejo roto



El recuadro representa un espejo roto. Todos los trozos parecen distintos, pero hay dos exactamente iguales en tamaño y forma

Sudoku

Grupo Alfil

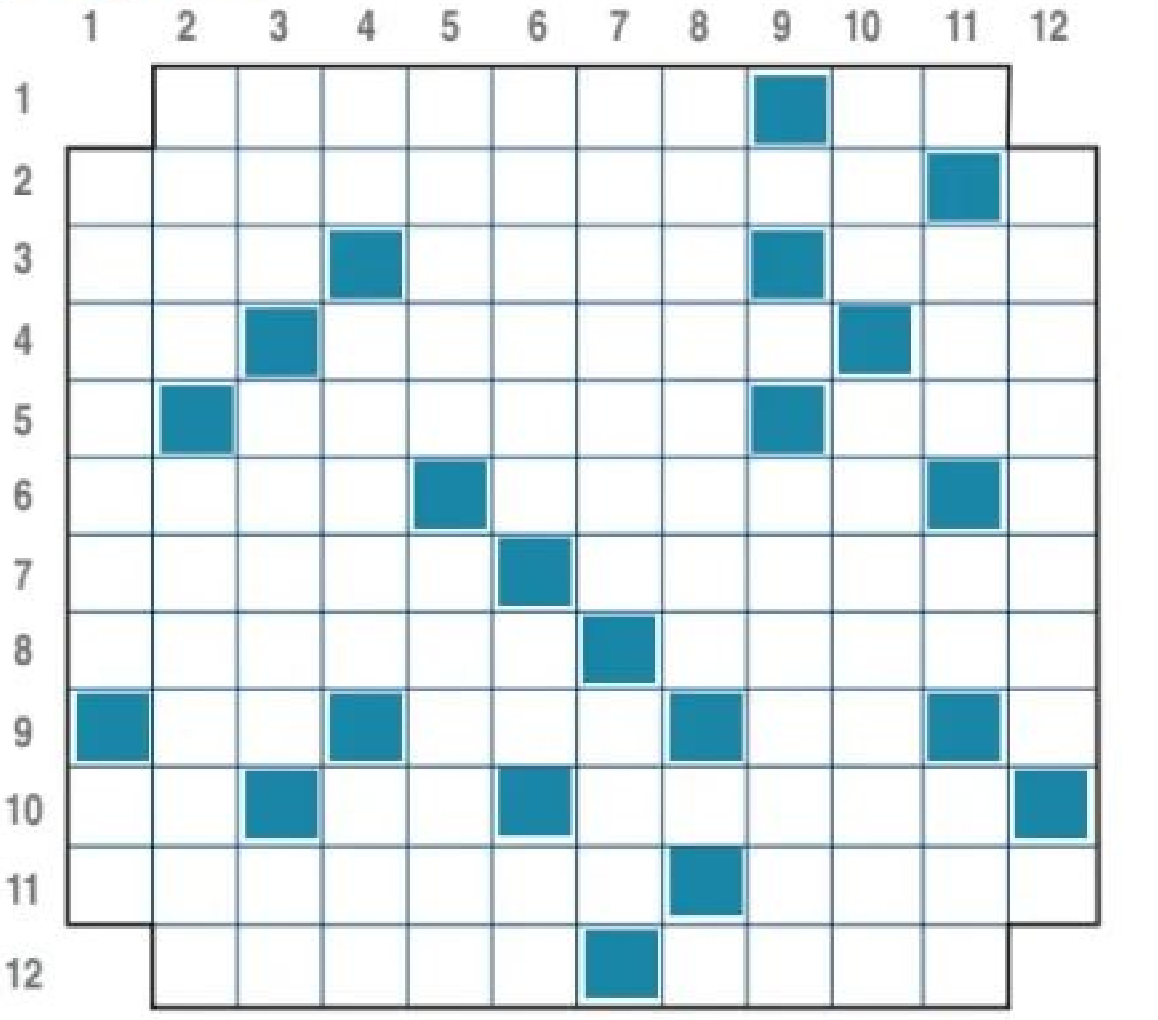
Medio

7	4			1	3		6	
			7				2	
1	8		5					9
					6			
	3		8	9	2		4	
4			3					
3					5		9	8
	1				9			
	9		4	8			3	7

Difícil

	5				2			8
	1					2	6	
2			9	1		3		
5	6			2				
8								3
				4			7	2
		5		8	6			9
	3	2					8	
4			1				2	

Crucigrama



Horizontales: 1. Trabaja en algo, produce. La mitad de cero. – **2.** Relación de personas a las que hay que vetar en sus actividades (dos palabras). – **3.** Hace efecto. Letra de imprenta. La mitad este de Lleida. – **4.** Transita. Bosquejo, croquis. Muestras de ironía. – **5.** Es capital para Filipinas. En el caso de que sea mala, denota muy mal carácter y aviesas intenciones. – **6.** Las cinco y cinco. Prestarán atención. – **7.** No se mueve de la iglesia, por eso está presente en todas las misas. Propio del país. – **8.** Dice lo que ocurre sin pronunciar una palabra. Si es de agua, preocupa bastante. – **9.** Romanos de Colombia. Es todo un ejemplo de paciencia. Ración de nécora. – **10.** Una pizca de pimienta. Acaban con el paro. Su salida del laberinto fue un fracaso. – **11.** Rechaza la creencia en cielos e infiernos. Hay que mojarse para llegar a ella. – **12.** Suplantador de la personalidad de otras personas. Un caso complicado.

Verticales: 1. Ingravidez. Son de pago. – **2.** Sorteo. No permitida legalmente. – **3.** Nombre de letra. Materia dura. Hacen eco. – **4.** Escasa atención. Mercado público en Oriente. Un rito que no tiene fin. – **5.** Imita al oro. Alborotado ante la presencia de la hembra. – **6.** Comienzo. Lo redondo del ojo. Los límites del mar. – **7.** Globo dirigible. Significa 'vida'. – **8.** Dejarán sin fuerzas. – **9.** Dais en el blanco. – **10.** Me vine abajo. Conjunto de todo lo creado. – **11.** ¡Empieza la diversión! Revisa algo. Multitud de gente. – **12.** Caracol marino grande.

Ajedrez

Juegan blancas

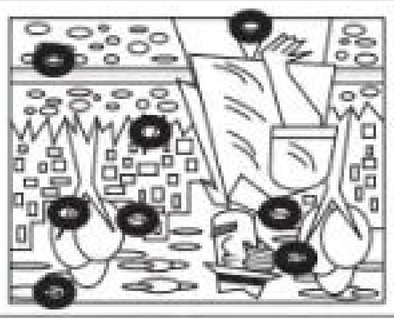
Jeroglífico

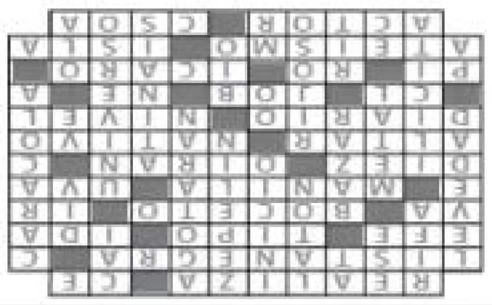
D

¿Le conoces de otras cosas?

Ocho diferencias

Soluciones

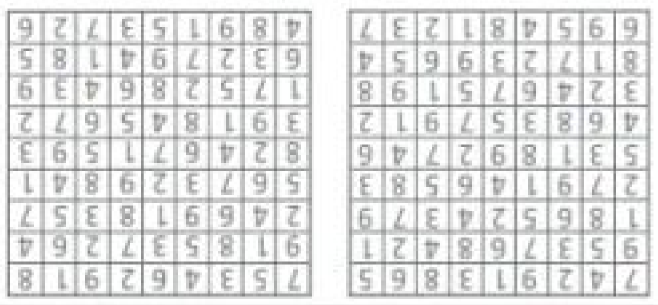




ESPEJO ROTO: Números 26 y 38

JEROGLÍFICO: DE NADA MÁS. De, nada más

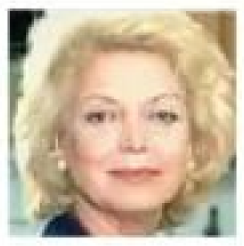
AJEDREZ: 1. Cxg6 1... fxg6 **2.** Dg8+!! 2... Rxg8 3. Ce7+ 3... Rf8 4. Cxg6++



Santoral

Edith, Cándida, Fedlimino, Nateo, Osvaldo y Rústico.

Cumpleaños



MERCEDES ALONSO
actriz (84)

ANNA SIMON
periodista (42)

MELANIE GRIFFITH
actriz y modelo (67)

JUANES
cantante y compositor (52)

Loterías

ONCE
Jueves, 8 de agosto

Número premiado	S:043 **95741**
Miércoles, 7	S:001 **84972**
Martes, 6	S:020 **47543**
Lunes, 5	S:007 **58377**
Domingo, 4	S:003 **79943**
Sábado, 3	S:023 **28692**
Viernes, 2	S:053 **00831**

BONOLOTO
Jueves, 8 de agosto
Números
03-17-19-24-26-47 C-27/R-6

Aciertos	euros
6	0
5-C	49.341,51
5	616,77
4	19,60

LOTERÍA NACIONAL
Jueves, 8 de agosto
Número premiado
01445 2-5-9

EUROMILLONES
Martes, 6 de agosto
Números
01-18-27-41-50
Números estrella **02-12**

LA PRIMITIVA
Jueves, 8 de agosto
Números
10-20-21-31-38-46 C-08/R-2

Aciertos	euros
6+R	0
6	0
5+C	259.139,29
5	3.493,30a

EL GORDO
Domingo, 4 de agosto
Números
21-34-36-41-48 8

¿TIENES FUEGO?

«Soy neurótico, claustrofóbico, paranoico, obsesivo, contradictorio»

Nacho Duato

Coreógrafo y exbailarín

Por Javier Menéndez Flores

Afronta este señor las entrevistas como si bailara solo, con un discurso torrencial en el que unas ideas enlazan con otras y llevan a sitios diversos. Puedes hacerle una pregunta, o ni siquiera, que él arranca «per se» una narración rica en zigzags. El entrevistador está ahí, aunque quien habla casi todo el rato es Duato, y quizá así debería ser siempre, ya que el entrevistado es lo único que importa. Pero en esta charla la tijera ha sido una invitada fundamental. En las dos décadas que dirigió la Compañía Nacional de Danza («me fui dos años antes de lo que querían, pero la gente escribe lo que quiere») estrenó 113 coreografías, 65 suyas, y ahora comanda su propia compañía (CND). Entra en cualquier tema sin recato ni estribos, con una excepción: Bosé, de quien –advierte, rotundo– no quiere hablar.

¿Hablar de la Compañía Nacho Duato es hablar de usted?
Indudablemente, tu trabajo eres tú. La danza es la metáfora de la vida y mis coreografías son la metáfora de la mía. Pero soy un amateur y cada día empiezo desde cero para aprender.

¿Siempre se ha sentido libre en su trabajo?
Siempre he hecho lo que me ha dado la gana. Cuando me fui de casa, mi padre, que era Gobernador, mandó que me recogiesen en la frontera. Y esa misma noche me volví a escapar; pasé la frontera, sin pasaporte, en un autobús de obreros. Tenía 18 años. Nunca le dije que era gay, había un acuerdo tácito: de eso no se iba a hablar, ni con él ni con mi madre. Pero me dije: si se cree que por ser gay no soy más hombre que él, o igual… Y me fui.

¿Nunca habló con su madre de su condición sexual?
Mi madre descubrió que yo era gay por una conversación telefónica. Estaba en Holanda y le dije que estaba mal porque me habían roto el corazón, y me preguntó: «¿Y cómo se llama? ¿Acaba por "o" o por "a"?». Le respondí que por «o» y le dije que a lo mejor me había equivocado y tendría que tener una novia, y me dijo: «No, no, no. Vas a encontrar una "o" pronto» (ríe). Mi madre prefería tener un hijo gay que un marido cobarde. Me levanto cada día en busca de belleza y verdad. Por eso salí del armario.

¿En su vida ha habido más vals o rock and roll?
Vals. Nunca me he comprado un disco de rock and roll.

DAVID JAR

«ME LEVANTO CADA DÍA EN BUSCA DE BELLEZA Y VERDAD»

Hablo de la temperatura. Aparenta sosiego y calma, pero tal vez encierre a un neurótico incurable.
Soy neurótico, claustrofóbico, paranoico, obsesivo, contradictorio… Para dormir, que decía Wilde, cuento mis defectos.

¿Ha sido mejor bailarín o coreógrafo?
He sido buen bailarín, aunque empecé tarde. Y trato de ser buen coreógrafo, que es un amateur de por vida.

¿Dónde se siente más en casa, en Valencia o en el Teatro de la Zarzuela de Madrid?
En Valencia, de donde soy hijo predilecto. El Mediterráneo es muy fuerte y se lleva en las venas. Pero en la Zarzuela he bailado mucho y cada estreno era una fiesta. Me gusta mucho ese teatro.

«Por vos muero» se titula una de sus coreografías, inspirada en la música del Siglo de Oro y en unos versos de Garcilaso de la Vega. ¿Ha muerto muchas veces por otros?
No. Me he encaprichado. Y si voy a estar con alguien tiene que ser muy guapo. Pero me gusta estar solo. ¿Me han roto el corazón alguna vez? A los 20.

Por cierto: tiene usted algo de Nuréyev en las facciones.
Yo soy mucho más guapo (ríe). ¿Sabes que se encaprichó de mí? Vino a verme bailar, yo tendría 27 y él cuarenta y algo. Era muy guapo. Llego al camerino y veo a Nuréyev, que como bailarín es como si vieses a un dios, aunque yo no soy mitómano, y me invitó a su casa a cenar y dije que no. Volvió al día siguiente y acepté si venía también el director, Kylián, que era muy amigo suyo. En su casa, un palacio que tenía enfrente del Louvre, se volvió un poco loco conmigo, empezó a beber, se quitó la camiseta… Sí, perdió un poco los papeles.

¿Y tiene alguna anécdota con Barýshnikov?
No. Lo vi aquí con Ana Laguna, pero es muy distante. Barýshnikov es bajito, y la gente bajita tiene problemas. Si yo fuera bajito también estaría enfadado con el mundo (ríe). Es una putada, como ser muy feo. Yo prefiero ser inteligente que guapo, pero si eres guapo e inteligente, mejor.

Esta sección se titula «¿Tienes fuego?». Señor Duato, ¿tiene fuego?
Ignacio viene de Ignatius, que es fuego. Yo soy fuego. Pero no quiero ser una bengala, como los youtubers y los famosos estos, sino una vela. A pesar de que la cera vaya gastándose.

Restaurantes

Es la decana de las sidrerías de Madrid, y posiblemente de todas las existentes en España, ya que abrió sus puertas en 1888.

La historia tan dilatada de este establecimiento sólo puede explicarse por la continuidad en dicha tradición que mantiene la cuarta generación de su fundador. Ven a conocernos, estamos en: El Paseo de La Florida nº 34, (junto a los frescos de Goya situados en la vecina Ermita de San Antonio)..

"Disfruta en nuestra terraza de nuestra Sidra de elaboración artesanal y nuestros platos tradicionales todos los días de la semana"

Paseo de la Florida, 34
91 547 79 18
www.casamingo.es

Casa Mingo

Gala

c/ Espronceda, 14
91 442 22 44
www.restaurantegala.com

Restaurante Gala se encuentra en la calle Espronceda, en el castizo Barrio de Chamberí de Madrid. Un pequeño restaurante en el que desde su inauguración, en el ya lejano año 1989, ha mantenido sus señas de identidad: cocina de mercado elaborada en la que la calidad de los ingredientes y el mimo al cocinarlos saltan a la vista y al gusto en cada plato.
Han sido galardonados por quinto año consecutivo (2018-2022) por la Guía Michelin con la distinción de ser uno de los restaurantes Bib Gourmand de la Comunidad de Madrid. Así como recomendados por segundo año consecutivo por la Guía Repsol.

Criado

La Mejor Marisquería calidad-precio de todo Madrid, gran variedad de pescados y carnes. Especialidad Ostras de Arcade, nécoras, gambas, langostinos de Sanlúcar, Percebe Gallego y Centollo de la Ria, cigalitas y cigalas de Tronco...

ATENCIÓN PERSONALIZADA Menus para grupos.

LOPEZ DE HOYOS 198, SAN NAZARIO 3.
www.restaurantecriado.com
914160637 • 914133551

El sabor del Mar llevado a la mesa, ven a degustar nuestra riquísima merluza de pincho, pulpo a´feira, empanadas caseras, carnes gallegas, pescados salvajes y los mejores mariscos de nuestras rías. Sabores gallegos traídos directamente a tu mesa. Abrimos de martes a domingo.

Calle del Nardo 2
915711724
www.restauranteburela.es

Burela

L'abbraccio

Cocina tradicional mediterránea con toques modernos donde cada plato se elabora minuciosamente con los mejores productos de tierra y mar. Una acogedora barra donde se pueden degustar raciones, medias raciones y tapas, un cálido y espacioso comedor, además de una amplia terraza climatizada, siempre con un trato exquisito para que se sientan como en casa. En L'Abbraccio se respira la pasión y el profesionalismo de un gran equipo dedicado a la atención del cliente.
Salones para eventos con proyector, entrada para personas con movilidad reducida y aparcacoches.

Abierto de lunes a domingo
Ven a disfrutar de nuestra acogedora terraza este verano

Capitán Haya, 51
91 579 08 49 • 91 571 86 64
www.labbraccio.com

Experiencias inmersivas en la Ruta del Vino de Rueda

El visitante puede descubrir las bodegas subterráneas y adentrarse en la vida del pastor y del maestro quesero

Esther G. Valero. VALLADOLID

Ni playa ni montaña... Los amantes de la gastronomía y los encantos del mundo rural suelen decantarse por planes de interior cuando disponen de unos días de descanso. Da igual la época del año, este tipo de escapadas siempre son un acierto, pues ofrecen al visitante infinidad de experiencias inmersivas interesantes y enriquecedoras durante las cuatro estaciones. En este sentido, la Ruta del Vino de Rueda nunca defrauda. En el corazón de Castilla y sobre el margen izquierdo del río Duero, se abre paso la ruta por las tierras del verdejo, con más de 23 municipios cargados de encanto por sus paisajes, su historia, su riqueza artística, su gastronomía y, cómo no, su tradición vitivinícola.

El subsuelo de Rueda

Esta ruta comprende unas 30 bodegas visitables, ubicadas no solo en Valladolid, sino también en Ávila y Segovia. que tienen una característica excepcional que las dota de un encanto muy especial: son subterráneas. Se puede decir que esta zona es una especie de queso Gruyère que alberga un montón de secretos en torno al vino, uno de sus más preciados tesoros. Su subsuelo es un enigmático laberinto repleto de galerías en las que se elaboran algunos de los vinos más codiciados de Rueda.

Visitar cualquiera de estas bodegas resulta muy interesante. Todas esconden una historia que merece la pena ser contada, como la Bodega Muelas, ubicada en el centro histórico de Tordesillas, a 20 metros de su Plaza Mayor. Cinco generaciones de la misma familia han dedicado su esfuerzo a la producción y crianza de los vinos, que se elaboran con las variedades autóctonas: verdejo y tempranillo. En la actualidad, las hermanas Helena y Reyes Muelas llevan las riendas de este proyecto familiar que se ha convertido en un referente en la elaboración de vinos en bodega subterránea de la denominación de origen Rueda. Dos mujeres jóvenes y preparadas, que llevan todo el proceso en la sangre y saben transmitir como nadie la pasión por este excitante, pero nada sencillo mundo.

Esta maravilla cuenta con tres niveles subterráneos, que alcanzan 13 metros de profundidad y pueden ser visitados para descubrir todo el proceso de elaboración tradicional de sus vinos, con una técnica que se ha ido transmitiendo meticulosamente de generación en generación desde hace décadas para garantizar la supervivencia de unos productos de extraordinaria calidad. Tras la visita, llega el momento más esperado del recorrido, el de catar algunos de los caldos que durante años han reposado bajo el encantador local que está a pie de calle, un instante mágico y delicioso que impregna de magia el paladar de sus visitantes.

El vino es el protagonista de esta ruta, el eje vertebrador que articula todas las experiencias que brinda esta tierra y va dejando paso a infinidad de actividades extraordinarias tanto para los locales como para los visitantes. Una de ellas es «Conversaciones con el pastor», un proyecto que pone en valor la trashumancia (declarada Patrimonio Universal por la Unesco en 2023) y el sector quesero del territorio, tratando de proporcionar una vivencia enriquecedora y respetuosa con el entorno y la comunidad local.

Esta experiencia, que tiene lugar entre mayo y octubre por una cuestión climatológica, es una oportunidad única de sumergirse en la vida cotidiana del pastor y el maestro quesero, entender su labor con las ovejas y conocer el proceso de cuidado que afecta a la calidad del queso.

La inmersión en esta vivencia brinda una conexión más profunda con la autenticidad de este territorio y la realidad diaria de la vida pastoril, al mismo tiempo que apoya prácticas alimentarias sostenibles, promoviendo el consumo consciente de productos locales.

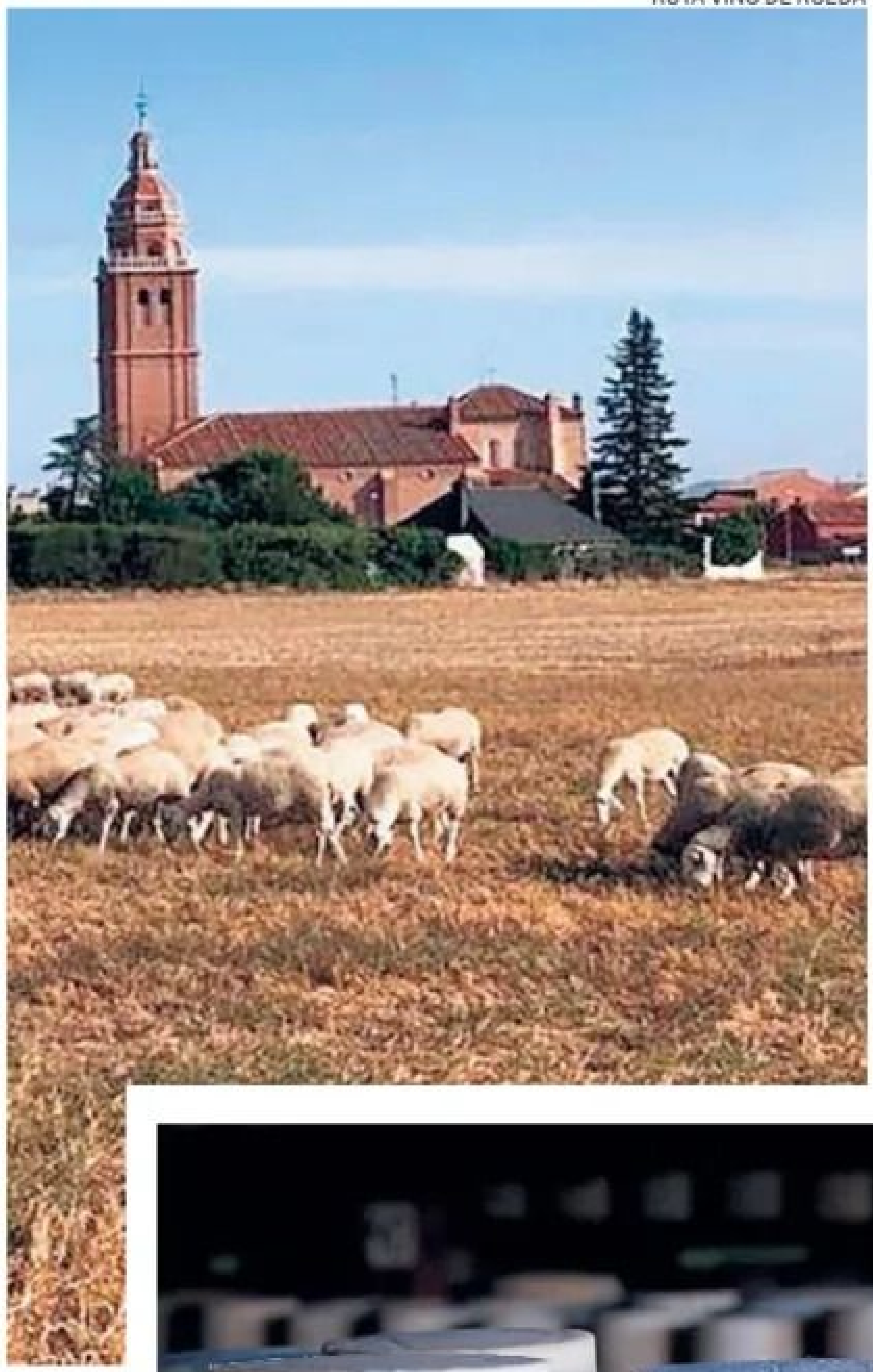
Después de charlar con el pastor y presenciar su incansable labor diaria, el turista puede visitar una quesería y conocer el proceso de transformación de la leche en queso. Una de ellas, Campoveja, además de mostrar los entresijos de la elaboración de sus productos, puso de manifiesto que se plantean ciertos interrogantes respecto al futuro del queso artesanal. La leche fresca es imprescindible para su continuidad y la escasez de pastores pone en riesgo la continuidad de esta profesión y, por tanto, la de los quesos tradicionales. Esta inmersión se completa, como no podía ser de otra forma, con una cata de quesos maridados con vinos que fusiona los sabores y aromas de este enclave.

La vendimia, un broche de oro

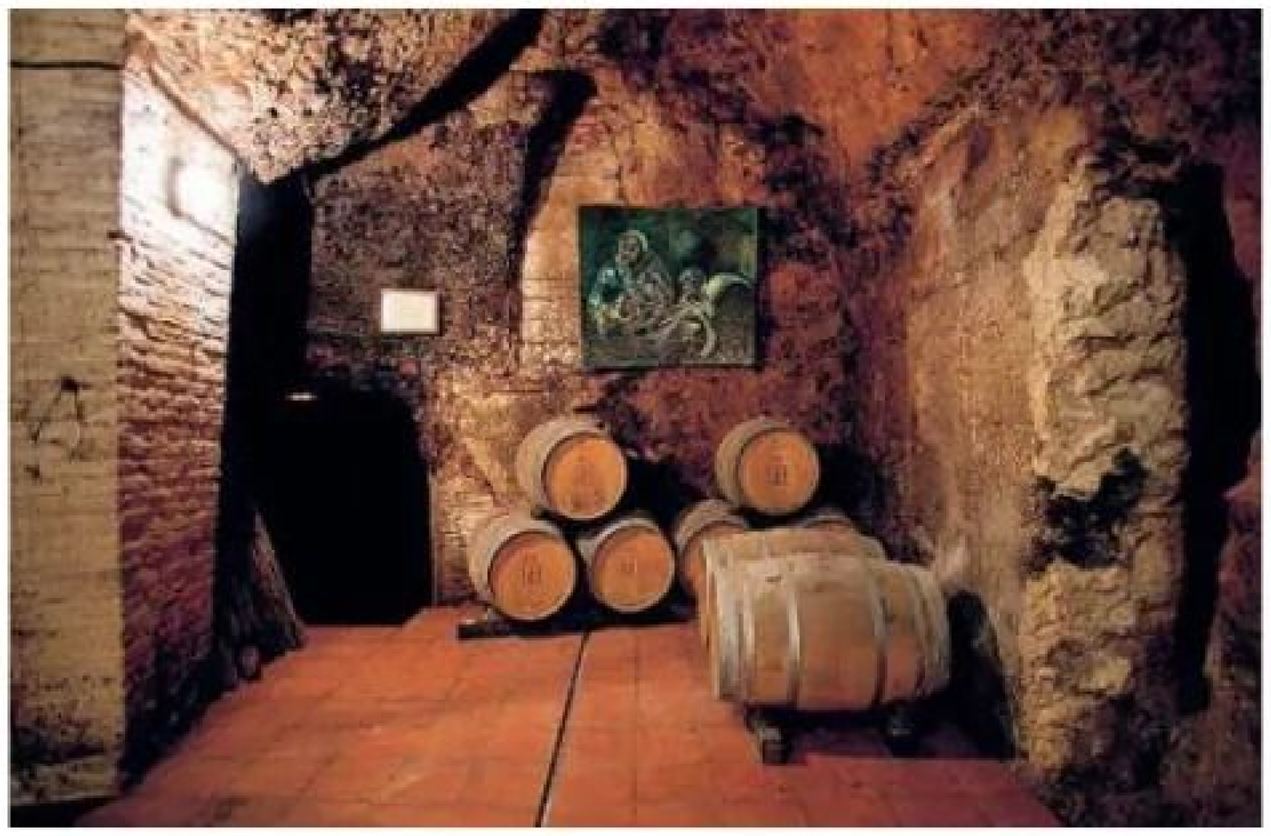
Y hay más... La Ruta del Vino de Rueda organiza infinidad de actividades irresistibles durante todo el año para promover y fomentar el turismo de calidad en torno en vino. En primavera destacan sus Catas Singulares en Lugares Únicos, una iniciativa nacida en 2022 y galardonada con el «Premio Provincia de Valladolid a la Mejor Iniciativa Turística 2023» en la II Edición de los Premios de Turismo Provincia de Valladolid por poner en valor el patrimonio histórico y cultural del territorio de forma original. Sin duda, una oportunidad sin igual para vivir la experiencia de la cata en entornos especiales, a través de un diálogo entre el público y el enólogo, el quesero artesano y la música en directo. Todo ello, con la magia del atardecer como telón de fondo y enclaves singulares como testigos.

Ahora, en verano, con la llegada de las fiestas patronales, merece la pena adentrarse en sus pueblos, que se transforman en escenarios de alegría y tradición. Sus plazas y calles se llenan de risas, se impregnan de los aromas de la gastrono-

RUTA VINO DE RUEDA



«Conversaciones con el pastor» (arriba) es una iniciativa que pone en valor la importancia de la trashumancia y los maestros queseros. Abajo, los quesos artesanos de Quesería Campoveja



Galerías subterráneas de la Bodega Muelas, en el centro de Tordesillas

mía local y resuena la música de las verbenas nocturnas. Cada rincón se convierte en un escenario de actividades aptas para todas las edades para disfrutar de la magia de estos festejos.

Y, cómo olvidarse de la época más bonita de esta tierra: la vendimia. En septiembre, esta zona vive el momento más mágico del año. Tras doce meses de esfuerzo, llega el final de un ciclo natural en la vid y el comienzo de una nueva añada. Muchas bodegas organizan planes especiales para que el viajero pueda experimentar la vendimia y, así, contagiarle su amor por la tierra y el vino.

Sin duda, un modo seductor de poner un broche de oro al estío.

Hoteles

Royal Hideaway Sancti Petri, oasis de lujo y relax en la costa gaditana

Rodeado de jardines y lagos tropicales, este cinco estrellas se erige como un destino de ensueño

FOTOS: SANDRA R. POVEDA

Las piscinas, con formas orgánicas, están rodeadas de vegetación

Sandra R. Poveda. CÁDIZ

Ubicado en la prestigiosa urbanización Novo Sancti Petri, en Chiclana de la Frontera, el hotel de cinco estrellas Royal Hideaway Sancti Petri, perteneciente al Grupo Barceló, se erige como un destino de ensueño en la Costa de la Luz. Este establecimiento ofrece una ubicación privilegiada en primera línea de la espectacular playa de La Barrosa, una de las más bellas de España. Un paseo al amanecer o al atardecer por esta kilométrica playa será el mayor deleite para el viajero.

El hotel destaca por su arquitectura original de un llamativo color anaranjado, que combina formas orgánicas con sus jardines y lagos tropicales, miles de palmeras y piscinas para refrescarse a cada paso. Merece la pena disfrutar de maravillosos paseos acariciados por el frescor de la noche gaditana, escuchando el rumor de las olas, las cascadas de agua y algunos anfibios que viven en ellas.

La oferta gastronómica es otro de los pilares de este alojamiento. En el restaurante Atunante, podemos degustar platos basados en el atún, mientras que en Chez Lumiere, bajo la dirección del chef Juanlu Fernández, el comensal es recibido por azulejos que evocan las olas del mar, guiándole a través de una terraza decorada con las icónicas sillas de los cafés parisinos. La brisa marina de la playa de La Barrosa se percibe mientras se accede a una espectacular palapa diseñada por Jean Porsche. Con altos techos y detalles que remiten al Art Decó, el ambiente se presta para disfrutar de una cocina de fusión donde la tradición gaditana se encuentra con la elegancia francesa. El equipo culinario utiliza ingredientes locales y de temporada para crear una experiencia gastronómica única.

Detalle de Chez Lumiere

En colaboración con la reconocida marca de moda Romualda, famosa por sus sombreros inspirados en elementos naturales, el hotel ha lanzado una línea exclusiva que refleja las 18.000 palmeras de sus jardines y los colores de su fachada. Estos sombreros, elaborados con tejidos sostenibles, no solo añaden un toque exclusivo a la experiencia de los huéspedes, sino que también están disponibles exclusivamente en el alojamiento, resaltando su compromiso con la sostenibilidad y el diseño distintivo.

En las cercanías, los visitantes pueden explorar las marismas de Sancti Petri, un humedal de gran valor ecológico, o disfrutar de las delicias culinarias de la zona en el restaurante El Estero, especializado en productos frescos de las marismas. Además, el histórico poblado de Sancti Petri, con su tradición pesquera y técnica de la almadraba, ofrece una ventana a la rica herencia cultural de la provincia de Cádiz.

El Royal Hideaway Sancti Petri es, sin duda, un destino perfecto para aquellos que buscan una combinación de lujo, naturaleza y descanso en uno de los rincones más hermosos de Andalucía.

LA OFERTA

VIAJES EL CORTE INGLÉS
Hasta 50% de descuento

¡El tiempo vuela! Llegan las ofertas límite de Viajes El Corte Inglés. Solo reservando hasta el 11 de agosto y solo de jueves a domingo, las mejores ofertas para reservar tu viaje. Hasta 50% de descuento, niños gratis o con grandes descuentos y si encuentras un precio mejor, te lo igualan. Viaja sin límites con las Ofertas Límite de Viajes. Consulta condiciones.
Más información en agencias de viajes, en el teléfono 91 330 72 63 y en la página web www.viajeselcorteingles.es

El destino de Iberia

DREAMSTIME

Vista del horizonte de Santiago de Chile con los Andes al fondo

El deslumbrante encanto de Santiago de Chile

Las agradables temperaturas de la capital chilena en estas fechas invitan a adentrarse en sus calles y tradiciones

Maica Rivera. BARCELONA

Serena y cosmopolita. Moderna pero arraigada a sus tradiciones. Seductoramente auténtica. Así se presenta Santiago de Chile, una ciudad que deslumbra por su encanto único y que merece estar en la agenda de destinos imperdibles de cualquier viajero.

Ahora, durante el invierno austral, que dura hasta septiembre, en la capital chilena las temperaturas máximas rondan los 17 °C, mientras que las mínimas rara vez bajan de 10 °C, por lo que es un destino ideal si se busca un clima suave.

Por otro lado, en el invierno chileno realizar actividades como visitar Valle Nevado o el centro de esquí La Parva son experiencias únicas; sus cumbres nevadas se convierten en un paraíso para los amantes de los deportes de nieve. Pero estas agradables temperaturas también invitan a pasear por las calles de la urbe y explorar sus acogedores cafés y restaurantes, así como sus imprescindibles.

Como primera parada de cualquier ruta turística se recomienda el corazón de Santiago de Chile: la Plaza de Armas. Rodeada de edificios históricos como la Catedral Metropolitana y el Museo Histórico Nacional, aquí se dan cita pintores, humoristas y demás artistas callejeros que despliegan sus habilidades ante la mirada de locales y turistas, así como de significativas obras escultóricas, como la estatua ecuestre de Pedro de Valdivia portando el acta de fundación de Santiago o la de «A la libertad de América», un auténtico de la independencia fruto del artista italiano Francisco Orsolino. A pocos pasos, y a la altura del institucional Museo Chileno de Arte Precolombino, se encuentra Paseo Bandera. Transformada en calle peatonal hace unos años, el colorido de su calzada y de sus murales es una de las estampas más reconocibles de la ciudad.

Panorámica de la Plaza de Armas

Una visita muy recomendable es el Palacio de La Moneda. Diseñado por el arquitecto Joaquín Toesca, se erige como la principal obra neoclásica de Chile. Aunque en sus orígenes, principios del siglo XIX, fue la sede de la Real Casa de La Moneda de Santiago, es desde 1846 sede del Poder Ejecutivo, así como uno de los símbolos de la historia política del país.

Continuando con el itinerario, otro de los obligados es el cerro Santa Lucía. Este oasis verde en pleno centro destaca por las vistas que regala de la ciudad, así como por la Terraza Neptuno, la Terraza Caupolicán o el Jardín Circular, donde se encuentran los árboles más centenarios.

Después, una opción apetecible es recorrer el tranquilo barrio París-Londres. Sus calles adoquinadas y su estilo europeo sirvieron de inspiración para instalar galerías de arte y cafés acogedores, convirtiéndolo en punto de encuentro de artistas e intelectuales como el poeta Pablo Neruda. Hoy, caminar por él es algo obligado.

En este barrio se ubican lugares como Londres 38, un centro de represión y tortura durante la dictadura de Pinochet que se ha convertido en un espacio de memoria. Tampoco hay que perderse una visita a La Chascona, en Bellavista. En ella Pablo Neruda vivió junto a su amante Matilde Urrutia hasta sus últimos días. Esta casa-museo imprime el sello personal con el que el genial poeta animaba sus versos, y es que desde su arquitectura hasta su ornamentación interior, pasando por sus jardines de cuento de hadas, tiene algo que llega al alma, como cada una de sus creaciones literarias.

Finalmente, también en el barrio de Bellavista, es esencial subir al cerro San Cristóbal, en cuya cima descansa la estatua de la Inmaculada Concepción. Puede hacerse en funicular o teleférico. Además de disfrutar del inmenso Parque Metropolitano, su mirador regala uno de los atardeceres más especiales, con la ciudad a los pies y las montañas en el horizonte.

Tan solo a 120 kilómetros de Santiago de Chile, y cerca de Valparaíso, Viña del Mar, conocida como la «Ciudad Jardín», combina el encanto costero con una excelsa oferta gastronómica.

Aunque ahora las temperaturas no inviten al baño, merece la pena pasear por sus playas y ver el atardecer desde, por ejemplo, la increíble Reñaca. Al ser temporada baja, no hay mucha gente, lo que hace el plan aún más tentador.

A los pies del Cerro Castillo se encuentra uno de los atractivos más «instagrameables» de Viña del Mar: su icónico Reloj de Flores, una muestra del amor de la ciudad por la naturaleza. Y sí, ¡funciona perfectamente! También hay joyas arquitectónicas como el Castillo Wulff, con un diseño inspirado en la mansión de Liechtenstein, en Alemania, y rincones verdes como el Parque Quinta Vergara, hogar del Palacio Vergara, con unos bonitos jardines y un anfiteatro donde cada año se realiza el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar.

Esto es solo una parte de lo que este destino depara al visitante. Anímese y descúbralo in situ; es una magnífica puerta de entrada a la magia de América Latina.

Pistas de Iberia

- **Iberia ofrece hasta 11 frecuencias semanales entre Madrid y Santiago de Chile**
- **Viaje a bordo del avión más moderno de Iberia, el A350 y elija entre Business, Turista Premium o Turista**
- **Encuentre ya el mejor precio y reserve en la app y en la web iberia.com**

IBERIA

PIRAGÜISMO

El bronce de Domínguez y Moreno mostró el camino

Pág. 55

WATERPOLO (F)

España acaba con una pesadilla para soñar con el oro

Pág. 59

Craviotto, en el Olimpo

El bronce del K4 supone su sexta medalla en cinco Juegos Olímpicos. Es el deportista español más laureado en la historia olímpica

AFP

El bronce logrado por el K4 convierte al piragüista en el deportista olímpico español más laureado, pero él no quiere ser recordado como «el hombre de las seis medallas»

Craviotto ya es Zeus

Francisco Martínez. PARÍS

Él lo acepta y se lo toma de buen humor, pero a Saúl Craviotto le paran más por la calle por su victoria en MasterChef que por su palmarés deportivo, que no es un palmarés del que cualquiera pueda presumir. En realidad, en España, nadie tiene uno igual. Porque si Zeus era el dios de dioses del Olimpo en la mitología griega, Saúl es ya el dios de dioses del olimpismo nacional después del bronce que logró en el K4, junto con Carlos Arévalo, Marcus Cooper y Rodrigo Germade, lo que supone su sexta medalla, que rompe el empate con David Cal. Pero Zeus, con todo su poder, es visto como un dios tirano, mientras que Saúl no quiere que se le recuerde «como el hombre de las seis medallas». «Más que el número lo que valoro es haber estado arriba tantos años. No quiero ser recordado como el deportista de las seis medallas, sino como un deportista que fue constante y que siempre luchó. Valores. Pero para todo en la vida, que es lo que quiero transmitir para mis hijas», asegura. E incluso se explica: «Yo en Río gané dos medallas y, por ejemplo en taekwondo o halterofilia solo aspiras a una. ¿Quién es mejor? No me gustan los rankings, lo que valoro es el haber estado ahí arriba y luchado. Es lo que me gustaría que quedara de mi legado».

El bronce de París fue una medalla ganada tanto dentro del canal de regatas Vaires-sur-Marne como fuera. España, por supuesto, estaba entre las favoritas, pero en las semifinales las sensaciones no fueron buenas: quedaron terceros por detrás de Serbia y Australia, y además estaba Alemania en la otra semifinal. «Hemos pasado un rato jodido. Hemos ido al hangar cabizbajos, con dudas, y nos hemos tenido que lanzar mensajes de ánimo, de esto no se ha acabado», explicaba Craviotto. Quedaban dos horas hasta la final en la que los «hermanos», como define al grupo el propio Saúl, se daban palmadas en la espalda y se gritaban y se decían con la mirada que podían. «Con el físico también por supuesto, pero yo creo que las finales se ganan más con la cabeza», opinaba Craviotto.

Partían desde la calle siete, ya más convencidos de sí mismos, más tranquilos, dispuestos a plasmar el trabajo de estos últimos tres años en este ciclo olímpico algo más corto. «La salida es nuestro fuerte», explicaba Germade. Y salieron como rayos del propio Zeus, tomando ventaja y apretando con todo, para seguir líderes a mitad de prueba. Pero Alemania empujaba, y también Australia. «Y soplaba viento de cara», describió Germade. Lo que hizo el final más duro. «Yo en el 400 ya iba muerto, Me he dejado todas las energías», admitió Saúl. Alemania ya mandaba y con Australia la pelea fue hasta el final. «Faltó una décima y media. Hemos hecho una buena final. A mí me sabe a oro», reconocía Germade. Las caras nada más cruzar la meta eran serias. «Pero no por el color de la medalla», se reía Craviotto. Es un deporte durísimo, de un esfuerzo corto, pero tan intenso que el cuerpo enloquece y llegan los mareos. Hacen falta unos segundos para recomponerse. «Según pasan los minutos estamos más contentos. Al principio había un poco de tristeza porque queríamos el oro, pero después ya valoras que hemos logrado esa medalla para España», concluía Arévalo.

La relación de amor de Saúl Craviotto y los Juegos Olímpicos es eterna. «Los primeros fueron mágicos: primera experiencia, medalla de oro... Imagínate, una explosión de felicidad», recuerda al hablar de Pekín 2008 y de su oro junto con Perucho. «En los siguientes conseguí una plata después de una lesión, fue duro y además le pedí matrimonio a mi mujer y fue bonito», continúa, comentando ahora su plata en Londres 2012. «En Río la ubicación fue chulísimo, en Copacabana, ade-

EFE

Saúl Craviotto, Carlos Arévalo, Marcus Cooper y Rodrigo Germade, el K4 que logró el bronce

más fueron dos medallas, conseguí doblar mi palmarés olímpico, fue el año en el que estuve a punto de retirarme, me clasifiqué a última hora, fue bastante complicado, pero al final salimos del pozo», prosigue el palista español, que añadió a su currículum el oro junto con Cristian Toro y el bronce en solitario. «Y Tokio fue duro por el tema de la pandemia, aunque fui el abanderado... Y también logramos la plata», narra Saúl lo sucedido hace tres años, recordando su medalla con el K4 en la capital de Japón. En París asegura que ha tenido «la final soñada» y lo que depare el futuro ya se verá. «Voy a pensar en hoy, en el presente, tengo 39 años, tampoco voy a estar toda la vida dándole a la "piragüina". La verdad es que físicamente estoy bien, hago lo que me gusta, es un privilegio representar aquí a tu país. Igual aguanto un año más, igual lo dejo... Pero me he ganado darme un periodo de reflexión», desveló. De momento lo que quiere es no ver una piragua en kilómetros a la redonda y estar con su mujer y sus hijas. «Hacer cosas de padre normal», resume.

Es, además, la medalla que confirma a su deporte como el más fructífero para el olimpismo español, al que ha dado, de momento, 23 podios, superando los 22 de la vela. «Eso quiere decir que las cosas se están haciendo bien. Hay piragüismo para rato: Los Ángeles 2028, Brisbane 2032... vendrán más medallas, hay chavales de veinte años que salen aquí sin miedo, hay entrenadores, equipos técnicos, se trabaja la base...», opinó Craviotto.

6

medallas olímpicas de Craviotto: dos oros, dos platas y dos bronces, en cinco Juegos

23

medallas ha dado el piragüismo al olimpismo español. Ya supera a la vela, que tiene 22

El K4 de Teresa Portela termina sexto

Si Craviotto es Zeus, Teresa Portela podría decirse que es Hera. El K4 que compartía con Sara Ouzande, Carolina García y Estefanía Fernández se tuvo que conformar con el sexto lugar y las caras eran de frustración. La gallega, que tiene 42 años y ha disputado sus séptimos Juegos, 30 años en la élite (tiene 34 medallas entre Europeos y Mundiales, más la plata olímpica de Tokio 2020) admitió que esperaban más, pero hizo un llamamiento a que se valore que «estar en unos Juegos Olímpicos significa estar entre los 10 mejores del mundo y hay mucho trabajo detrás». Para este ciclo ha tenido que reinventarse, pues su prueba individual desapareció del programa. Los Juegos de los Ángeles quedan lejos y Portela no sabe si llegará o no, pero hay una cosa que sí sabe: «Queda Tere para rato».

EFE

Diego Domínguez y Joan Antonio Moreno, con su medalla

Un podio cocinado en nueve meses

Domínguez y Moreno se unieron en octubre y en agosto han ganado el bronce

F. Martínez. PARÍS

Las medallas son un premio al trabajo de toda una vida y la de bronce que lograron en C2 500 Diego Domínguez y Joan Antoni Moreno también lo es, pero en su caso el acelerón lo han dado en apenas ocho meses. «Era poner toda la carne en el asador», explica Domínguez. Y el «asado» les ha salido riquísimo. Porque a veces de una derrota sale algo grande. En el selectivo para el Mundial absoluto de 2023, Joan Antoni compartía barco con Sieiro y Diego con su hermano Noel. A ambos les fue mal. Como habían perdido, se juntaron para intentarlo en el sub 23 (Diego tenía en ese momento 20 años y Joan Antoni, 23). Y ese barco funcionó increíble. Ganaron el Mundial de la categoría y llegó la duda: ¿y si le damos continuidad?

La conversación de Diego con su hermano fue fácil, apenas hicieron falta palabras. El peaje era irse a Mallorca, donde no tenía nada. Y allí se marchó en octubre. Un nuevo giro en su vida, después de decidir cambiar Madrid por Pontevedra para mejorar como palista. En la isla, otra de las bases del piragüismo español, incluso compartió piso con Tano García, que era quien, junto con Pablo Martínez, habían logrado la plaza olímpica. Pero esta no es nominativa, hay que ganársela en el selectivo, y ahí fueron mejores Domínguez y Moreno, y por eso ellos fueron a París, donde han conquistado un bronce de foto finish tras una prueba que empezaron con las matemáticas.

«Había viento cruzado y en semifinales hemos buscado hacer la final por la calle 1 porque creíamos que iba a ser beneficiosa, pero hemos encontrado olas enormes que no sé de dónde han salido», describió Moreno. Olas que molestaron a todos y que dificultaron todavía más la final. A ellos les suele gustar salir delante, pero esta vez iban detrás. «Y a 150 metros subimos, subimos, pensando: "Nos los comemos". Y nos los comimos», explicaba Domínguez. China fue primera. El resto, en un suspiro. «Terceros», le dijo Diego a Joan Antoni nada más cruzar la meta. Pero primero les dieron cuartos, por detrás de Italia y Hungría. Revisado el tiempo, efectivamente, Diego tenía razón: bronce, por 1,1 décima sobre los magiares, que vieron interrumpida su celebración para que empezara la española. La fuerza de Joan Antoni («Mira qué brazos», decía su compañero) y la cabeza de Diego son de bronce.

España se recupera para la final de bronce

D. García. MADRID

La selección femenina llegó a Francia con la ilusión del oro y ahora se enfrenta a la pelea por el bronce después de tratar de recomponer el alma y el ánimo en los últimos días.

No se trata tanto del resultado como de la imagen, pero esta selección, que ya ganó un Mundial con todo en contra y que aprendió a seguir ganando en la Liga de Naciones, no tiene tiempo de mirar atrás.

Las veteranas arropan a las jóvenes, pero las más pequeñas tienen la ventaja de haber recorrido ya un camino que las mayores no pudieron disfrutar. «Las nuevas generaciones ya vienen un paso por delante porque han vivido bastantes finales. Lo han podido vivir antes. Perder una semifinal de los Juegos nadie lo ha vivido antes, pero la mentalidad que tenemos las jugadoras es seguir ganando. Por eso duele tanto la derrota, pero esto es fútbol y no siempre vas a poder ganar», dice Jenni Hermoso. «Aquí estamos para poder ganar una medalla y redondear un año fantástico. Las jugadoras debían sentirse tristes [después del partido] porque era el momento para hacerlo, pero son conscientes de lo que nos jugamos y con toda la ilusión y las ganas vamos a ir a por ello», añade.

Alemania es el rival, una selección que hace apenas tres años daba miedo y que ahora se considera una competidora más para la selección campeona del mundo. «Me espero una Alemania fuerte, como el equipo que es», asegura Montse Tomé, la seleccionadora española.

España (1-4-3-3)
Coll; Batlle, Paredes, Aleixandri, Olga; Guijarro, Aitana, Alexia; Athenea, Salma y Mariona.

Alemania (1-4-3-3)
Berger; Gwinn, Hendrich, Rauch, Hegering; Minge, Nusken, Lohmann, Buhl; Brand y Anyomi.

Árbitro: Rebecca Welch (Inglaterra).
Estadio: Estadio de Lyon.
Hora: 15:00. En directo por La1 y por Eurosport.

En busca de heredero para Kiko

En 1992 España ganó su único oro olímpico en fútbol. 32 años después quiere repetir

Francia (1-4-3-3)
Restes; Sildillia, Badé, Lukeba, Truffert; Millot, Koné, Chotard; Olise, Jean-Philippe Mateta y Alexandre Lacazette.

España (1-4-2-3-1)
Tenas; Pubill, Eric García, Cubarsí, Miranda; Pablo Barrios, Fermín, Álex Baena; Sergio Gómez, Aimar Oroz y Abel Ruiz.

Estadio: Parque de los Príncipes (París).
Hora: 18:00. En directo por La1 y por Eurosport.

Domingo García. MADRID

«Tuve la suerte de ver el gol de Kiko», recuerda Santi Denia, el seleccionador español, antes de enfrentarse a Francia en la final del torneo olímpico de fútbol. Kiko es uno de esos futbolistas que, aunque marcara muchos goles en su carrera, tiene uno que es «el gol», el que marcó en el descuento contra Polonia en la final de los Juegos de Barcelona'92.

Santi era un joven futbolista que no imaginaba entonces que pocos años después iba a ser compañero de Kiko en el Atlético de Madrid, que ganarían juntos un doblete con los rojiblancos en el 96 y que esa misma temporada él la iba a terminar siendo el capitán de la selección española en los Juegos de Atlanta.

«Es un reto más», dice Santi de la conquista de la medalla de oro. «Tenemos un rival enfrente muy bueno. Quiero felicitar a Henry por el trabajo que ha hecho. Francia es una selección muy potente con muy buenos jugadores, los números están ahí, es un equipo valiente que está en la final. Es un gran equipo», añade.

Santi tenía 18 años cuando España ganó el oro y pocos días después debutó en Primera con el Albacete. Sin embargo, ninguno de sus futbolistas, entre los que espera encontrar al nuevo Kiko, había nacido.

El partido sí es la despedida para una generación, la que encabezan el capitán, Abel Ruiz, Sergio Gómez y Juan Miranda. Ellos son los tres mayores de 23 años que ha elegido el seleccionador, siguiendo la costumbre de no alterar la naturaleza del grupo.

Formaban parte del equipo que el verano pasado fue subcampeón de Europa sub'21 y Santi, igual que Luis de la Fuente hace tres años, se preocupaba por mantener el ambiente del grupo. Por eso no recurre a futbolistas más veteranos como ha hecho Francia con Lacazette, que ya tiene 33 años.

«Es ilusionante poder estar aquí hoy. Queremos que llegue la hora de partido porque tenemos muchas ganas. Llegamos a París con esa ilusión y volvemos. Tenemos ganas de que sea mañana y jugar el partido. Francia es un rival difícil, más aun en su casa, pero queremos el oro y trabajaremos para ello», advierte Abel Ruiz, que ha sido el capitán de esta generación desde que disputó la final del Europeo sub'17 y del Mundial de la categoría con la Inglaterra que encabezaba Phil Foden.

Abel Ruiz es el «9» y el capitán, pero como ocurre con Morata, el gol se lo deja a otros

La situación de Abel Ruiz es parecida a la de Morata en la selección absoluta. Es el «9» del equipo, pero no el goleador. Ese lugar, por el momento, se lo deja a Fermín, que es el líder del equipo en el campo. Sin embargo, Abel es tan imprescindible para Santi como el centrocampista del Barcelona, que ha marcado tres goles en los últimos dos partidos.

«Siempre pienso en el equipo. Tengo la suerte de ser capitán, estoy orgulloso de formar grupos buenos. La clave es crear una buena piña, y por eso estamos en la final. Y ser un grupo y estar todos en lo mismo», dice Abel. «Nos da mucho gol, pero sobre todo juego. Además de ser el capitán, que nos ayuda hacer equipo», le defiende el seleccionador.

Miranda es uno de los veteranos en la rareza que es la selección olímpica. No es habitual, con la limitación a la categoría sub'23, que un futbolista dispute dos torneos olímpicos y mucho menos que gane dos medallas. Miranda, igual que Eric García, consiguió la plata hace tres años en Tokio. El seleccionador entonces, Luis de la Fuente, visitó al equipo en la concentración de Las Rozas después de ganar la Eurocopa con la selección absoluta y les dejó un vaticinio para animarles. «Vais a ganar el oro», les dijo.

Santi espera que se cumpla la profecía de De la Fuente y encontrar a un nuevo Kiko para no tener que recordar cuatro años más el gol del gaditano a Polonia en el Camp Nou.

EFE

Fermín, en el último entrenamiento con España

EUROPA PRESS

Sydney McLaughlin ganó el 400 vallas con mucha superioridad

Quique Llopis, a un suspiro de las medallas

Quique Llopis se quedó a un suspiro de ganar una medalla en los 110 metros vallas. Terminó cuarto (13.20) en una carrera algo trabada, como casi siempre en esta prueba, en la que parece que las calles se quedan pequeñas y pasan muchas cosas. «Me voy con mal sabor de boca al no haber podido dar el cien por cien porque me he tocado con un compañero en la segunda valla. Pero es un gran puesto y con los días lo asimilaré», dijo. El campeón fue el muy favorito Holloway (12.99), por delante de su compatriota Roberts y del jamaicano Broadwell, ambos con 13.09.

Un prodigio llamado McLaughlin

La estadounidense repite oro en los 400 vallas, supera su récord del mundo y cada vez está más cerca de bajar de los 50 segundos

Francisco Martínez. PARÍS

Dos días después de que se inauguraran los Juegos Olímpicos de Río 2016 Sydney McLaughlin cumplió 17 años. Y en Brasil estaba ella para competir, la más joven estadounidense en su deporte desde 1980. Se quedó a las puertas de la final de 400 vallas. Fue una primera toma de contacto para lo que estaba por venir. Sus padres eran atletas y puede que ella haya heredado los genes. Lo seguro es que los ha mejorado gracias, en parte, a ellos. Siempre pendientes de que fuera cuidadosa con la técnica y de no forzar a quien todavía era una niña, la dejaron ir creciendo. Pero ella vio a Allyson Felix en Pekín 2008 y dijo: «Eso es lo que quiero». Después incluso han llegado a ser compañeras (Felix ya se retiró), porque desde hace tiempo McLaughlin es una de las estrellas del atletismo mundial.

En Tokio 2020 ya se proclamó campeona de 400 vallas. «En París lo que busco es mejorarme», aseguró antes de participar en Francia. Dicho y hecho. La vuelta completa al estadio con obstáculos se presentaba como una pelea entre ella y la neerlandesa Femke Bol, la atleta que parece que trota, cuando en realidad vuela con esa elegante zancada que tiene. Pero si ella vuela, Sydney es un propulsor hecho mujer. Arrancó con cierta igualdad los 400 metros vallas, pero desde los 300, ya fue una carrera de la estadounidense contra ella misma y contra el reloj. Cuando el resto empiezan a notar el ácido láctico y se va aturullando, ella resiste. Le quedaban un par de vallas, y seguía y seguía hasta que paró el reloj en 50.37. Bol tampoco resistió el empuje de Cockrell, la otra estadounidense, que se quedó con la plata.

Sydney batió otro récord del mundo en el Stade de France, unos días después del de Duplantis en pértiga. La pregunta que se hace el atletismo es si será capaz de bajar de 50 segundos, un muro que está cerca de derribar. «Teniendo en cuenta que hace los 200 en 22 pelados y lo bien que pasa las vallas, puede hacerlo», analizaba Ángel David Rodríguez. Habrá que esperar a ver cuándo.

El hombre más rápido de España durante mucho tiempo también decía en la misma conversación: «Ojo, que en el 200 [masculino] hay carrera». Y Ángel David apuntaba un nombre «Letsile Tebogo». Lo clavó.

Después del triunfo en los 100 metros, todo parecía apuntar al doblete de Noah Lyles en la velocidad de París 2024. La prueba de la curva es la que mejor se adapta a sus características, mientras que en el hectómetro sufre más porque tiene menos tiempo de remontar y solo lo bien que compite le suele dar la victoria. Con su triunfo de foto finish el pasado domingo tenía lo que parecía más complicado. En la presentación del 200 montó el show habitual. Salió dando saltos, con los brazos abiertos, aclamando las luces. Es como un superhéroe el estadounidense. Tebogo, mientras, entraba en escena tranquilo, dando pasitos. Su ritual antes de competir es escuchar música de su país, Botswana, para relajarse y recordarle sus orígenes. Se frotaba los brazos: «Qué frío». Y frío hizo pasar a sus rivales solo unos segundos después. Lo que ya había apuntado en el Mundial de Budapest de hace un año (plata en los 100 y bronce en los 200) lo multiplicó en la capital de Francia. Llegó el primero a la salida de los 100, con Bednarek, el segundo estadounidense, cerca, pero en ningún momento logró darle caza. Lyles no estaba lejos, pero esta vez no consiguió completar la recuperación. Todo lo contrario, tuvo que conformarse con la tercera posición, por detrás de su compatriota y por delante de su tercer compañero, Knighton. Tebogo los había puesto a todos en fila. Derribó al imperio de las barras y las estrellas en unos Juegos en los que Jamaica ha tenido menos protagonismo. Pero no lo hizo de cualquier manera. Los 19.46 en los que paró el reloj suponen el récord de África y le han convertirlo en el quinto hombre más rápido en la distancia, por detrás de Bolt (19.19), su ídolo, Blake (19.26), Lyles (19.31) y Michael Johnson (19.32). Lo celebró con tranquilidad, como el que gana la carrera de su barrio. Recibió la deportiva felicitación de sus rivales. El futuro es suyo, con solo 21 años.

Hija de atletas, que no la forzaron a correr, no solo ha heredado sus genes, los ha mejorado

En los 200 metros, Tebogo dejó sin doblete a Noah Lyles con una marca fantástica

EE UU sufre como nunca

Serbia dominó durante 38 minutos, pero unos colosales Curry y LeBron resucitaron a los norteamericanos

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Estados Unidos sufrió más que nunca para alcanzar la final de los Juegos donde esperaba Francia. Serbia dominó durante 38 minutos, llegó a hacerlo por 17 puntos, pero el «USA Team» resucitó a tiempo para propinar un 32-15 en el último cuarto y evitar lo que hubiera sido una vergüenza para el equipo dirigido por Steve Kerr y comandado por LeBron James (16 puntos, 12 rebotes y 12 asistencias) y un soberbio Stephen Curry (36 puntos con 9 triples).

Los tres primeros cuartos fueron una lección al «USA Team» desde los Balcanes. El talento, la presencia de Jokic, una defensa zonal ideada por Svetislav Pesic... y resultó que Estados Unidos se encontró mediado el segundo cuarto 17 puntos abajo (25-42). Y eso que Curry había dado una exhibición de las suyas desde la línea de tres. Anotó cinco en el primer cuarto, sumó otro en el segundo, pero los balcánicos mandaban y con claridad.

Pesic ha conseguido que todo el talento de los serbios no se disperse y que miren en la misma dirección. Ayuda muchísimo la presencia en cancha de Nikola Jokic. Y eso que el «USA Team» estaba avisado. En el partido de la primera fase con él en pista el resultado fue 81-81. En los dos primeros cuartos descansó poco más de un minuto y sus compañeros respondieron a todos sus requerimientos. Avramovic y Bogdanovic martillearon el aro estadounidense desde fuera. Micic y Guduric sumaron desde el banquillo. Serbia mandó en el rebote y la clave de todo es que solo habían cometido 3 pérdidas. Con unas prestaciones tan extraordinarias, los balcánicos mandaban al descanso (43-54).

Y lo siguieron haciendo en el tercer cuarto pese al primer arreón estadounidense. Llegó después de unas protestas de Pesic y del banquillo por unos pasos como los de las finales ante España. Curry siguió anotando de tres y el marcador se apretó (59-65), pero los balcánicos se repusieron a lo grande. Pesic reordenó la defensa zonal, Jokic siguió repartiendo regalos y los tiradores volvieron a afinar la puntería. El tramo final del tercer cuarto fue un recital en los dos lados de la pista y Serbia llegó al momento decisivo con una ventaja impensable después de la primera canasta de Durant (63-76).

Serbia impedía correr a Estados Unidos e incluso Jokic tuvo un triple para volver a situar a los suyos con catorce de ventaja con poco más de siete minutos por delante... pero lo falló y en la siguiente jugada llegó un triple de Durant, la cuarta falta del pívot serbio y un triple de Booker. Fue la señal de que Estados Unidos estaba de lleno en la pelea. Durant empezó a anotar, las faltas de Jokic dejaron vía libre a Embiid así que a 3:40 la semifinal estaba por decidir. Ahí Serbia flaqueó por primera vez en todo el partido. Dobric falló un triple solo para poner a los balcánicos con +5 y Estados Unidos ya no perdonó.

EFE

Stephen Curry anotó 36 puntos con nueve triples incluidos

Francia puede ser capaz de meter en tantos apuros al «USA Team» en la final como los balcánicos

India deja al hockey español sin medalla

Los errores en el penalti-córner condenaron a España, que no supo mantener el gol de ventaja

D. García. MADRID

A España se le escapó el bronce desde el penalti-córner. Una estadística desastrosa de cero de diez limitó mucho sus opciones de subir al podio ante una selección india que sí supo aprovechar las acciones de pelota quieta (2-1). Los indios, además, dominaron el juego desde el comienzo, aunque les costaba transformar el control de la bola en ocasiones de peligro.

No tiene facilidad la selección asiática para generar oportunidades de gol con la bola en juego. Y además, el portero español, Luis Calzado, estaba afortunado. Pero no bastó eso para que la selección española supiera conservar la ventaja que le daba el gol del capitán, Marc Miralles, en un penalti stroke en el segundo cuarto.

Pero cuando España ya pensaba en marcharse con ventaja al descanso y en cómo administrarla en el segundo tiempo, llegó el penalti córner a favor de la India que igualaba el partido. Harmanpreet, el capitán indio, acertó con la portería cuando quedaban catorce segundos para el final del segundo cuarto. Llegaba, además, el gol después de que Borja Lacalle hubiera lanzado un disparo al poste. Demasiado castigo para España, que no consiguió reponerse de ese golpe cuando ya casi se marchaba al vestuario.

No tardaron mucho India y Harmanpreet en volver a acertar con un penalti córner. Habían pasado tres minutos desde el comienzo del tercer cuarto cuando el capitán demostraba de nuevo por qué es el máximo goleador del campeonato.

Los penaltis-córner fueron un tormento para los españoles. No solo porque por ahí llegaron los dos goles del rival que daban la vuelta al partido sino por su incompetencia para transformarlos en gol. Tuvo oportunidades hasta el momento final, hasta el último minuto España apuró sus posibilidades en un penalti-córner, pero solo sirvió para aumentar la estadística hasta un desesperante cero de diez que hacía imposible alcanzar el bronce.

Max Caldas, el seleccionador español, no dejó de intentarlo hasta el final. Llegó incluso a arriesgar para jugar los últimos minutos sin portero. Una decisión valiente que no tuvo premio. España se quedó sin bronce.

EFE

El portero español, Luis Calzado, no pudo evitar la derrota

EUROPA PRESS

Maica García celebra el gol en el décimo penalti que dio la clasificación para la final a España

España acaba con una pesadilla camino del oro

Derrotó a Países Bajos, el verdugo en la final del último Mundial y del último Europeo, en los penaltis

Mariano Ruiz Díez. MADRID

España disputará su tercera final olímpica de waterpolo femenino y enfrente estará Australia que superó a Estados Unidos. Después de las finales en Londres y en Tokio que terminaron en sendas platas ante las «yanquis» en el equipo domina la sensación de que ha llegado su hora. España superó a Países Bajos en los penaltis después de un partido enloquecido. El verdugo en la final del último Mundial, el verdugo en la final del último Campeonato de Europa al fin cayó. Fue en los penaltis después de un drama que tuvo un final feliz con la transformación del quinto lanzamiento de la tanda por parte de Maica García.

La semifinal fue una montaña rusa y eso que la realidad mejoró el guion que había trazado Miki Oca. El primer cuarto de España fue un compendio de todas sus virtudes. La defensa funcionó mejor que nunca y el ataque fue un bombardeo sobre la portería neerlandesa. El reflejo era un irreal 1-6. Países Bajos apostó por cambiar a Aarts por Buis en la portería. Olía a medida desesperada y lo fue porque las cañoneras españolas afinaron la puntería y al descanso se mantenía una diferencia tranquilizadora (5-10).

Pero el comienzo del tercer cuarto fue un drama. Países Bajos recuperó a Aaarts y Van de Kraats y su zurda asumieron responsabilidades. Los primeros tres ataques se saldaron con tres expulsiones y otros tantos goles de las neerlandesas. España comprobó cómo la distancia había desaparecido en apenas cuatro minutos y Países Bajos había conseguido replicar el parcial del primer periodo (6-1). Todo volvía a empezar.

La selección que antes ordenara el caos en que se había convertido el partido tendría mucho terreno ganado. Y lo hizo Países Bajos. En la undécima superioridad, las neerlandesas tomaron ventaja por primera vez. Restaban cuatro minutos y España volvió a echarse en brazos de sus cañoneras. Judith Forca y Elena Ruiz devolvieron la igualdad. La escuadra de Martina Terré salvó el penúltimo ataque de las neerlandesas. Y España volvió a ponerse por delante con un gol de Maica García en la boya. Restaban 30 segundos, tiempo de sobra para que Países Bajos forzara los penaltis. La tanda fue una agonía. En el noveno lanzamiento apareció Martina Terré y en el décimo la responsabilidad estaba en manos de Maica García. No falló. Después de dos platas (Londres y Tokio), la selección buscará su primer oro ante un clásico, Estados Unidos. No puede haber mejor rival para ser las más grandes.

Después de las platas de Londres y Tokio, el equipo tiene la sensación de que ha llegado su hora

18. Países Bajos (1+4+6+3+4): Aarts, Wolves (0), Sleeking (1), Van der Sloot (1), Van de Kraats (5), Sevenich (2) y L. Rogge (1) -siete inicial- Buis, Keuning (1), Rogge (3), Joustra (2), Moolhuijzen (0) y Ten Broek (2).

19. España (6+4+1+3+5): Terré, Anni Espar (1), Nona Pérez (0), Paula Crespi (0), Elena Ruiz (4), Judith Forca (5) y Maica García (1) -siete inicial- Bea Ortiz (1), Pili Peña (0), Paula Camus (0), Paula Leitón (2) y Piralkova (0).

Albert Torres roza la medalla

El ciclista español se quedó a cuatro puntos de llevarse el oro en Ómnium

Domingo García. MADRID

Albert Torres tenía dos opciones de medalla cuando llegó a París. La primera se le ha escapado por poco. Solo cuatro puntos y unos metros le faltaron para superar al belga Van den Bossche, que acabó llevándose el bronce. La mala actuación en la eliminación, la tercera de las cuatro pruebas de las que se compone el Ómnium, le privaron de subir al podio en su primera aparición en el velódromo de Saint Quentin en Yvelines.

Torres estuvo siempre entre los mejores. Se mantuvo entre los primeros en las pruebas de scratch y de tempo, las dos que abrían la competición. Su gran actuación en la puntuación fue insuficiente para la medalla, aunque bastante para sentirse orgulloso. Cuatro puntos, uno menos del que recibe el ganador de un esprint, y unos metros, los que le faltaron para recuperar una vuelta más antes de que acabara la prueba, le dejaron en la cuarta plaza. Ya había recuperado dos vueltas y había conseguido 17 puntos más hasta sumar 57 en la puntuación. El francés Ben Thomas, a pesar de sufrir una caída en la puntuación, se llevó el oro y el portugués Iuri Leitao, la plata.

«Sabía que la puntuación era mi prueba. Si tenía las piernas y la carrera iba dura era cuestión de hacer buena lectura y esperar el momento. Al final ha habido emoción hasta las últimas vueltas, si hubiese cogido vuelta hubiera subido al podio, ha faltado muy poco», se lamentaba el ciclista español después de la prueba.

«He tenido la medalla muy cerquita, al final me tengo que conformar con el diploma, creo que con el tiempo le voy a dar más valor. Personalmente me voy satisfecho por haberlo dado todo, he corrido agresivo, y por haber hecho una gran competición», añadía.

«He tenido la medalla muy cerquita y me voy satisfecho por haberlo dado todo»

A Torres aún le queda una oportunidad de ganar medalla. El sábado, junto a su inseparable Sebastián Mora, en la prueba de Madison. Con Mora forma pareja desde 2015 y juntos han ganado ya una plata y un bronce mundiales y tres oros europeos. «Es una prueba que se nos da bien, tenemos ilusión y estamos compenetrados», dice.

EFE

Albert Torres felicita al ganador, el francés Thomas

El hockey ya no es lo que era

España perdió la final de consolación contra India, el mismo adversario que la privó en los Juegos de Moscú 1980 de su primer título olímpico en un deporte de equipo

Lucas Haurie

El mediodía bronceado en club náutico de Vaires-Sur-Marne pudo tener continuidad en el estadio Jean Bouin, el viejo Colombes de los Juegos de 1924 y «Carros de fuego», donde España perdió el duelo por el tercer puesto del torneo masculino de hockey sobre… moqueta. Porque hierba, lo que se dice hierba, no hay en ninguna de esos horribles terrenos sintéticos impuestos a finales de los ochenta que terminaron con el dominio de las dos naciones del subcontinente indio, Pakistán e India, el equipo que ayer venció a los chicos de Max Caldas. Era una de las citas con más historia olímpica para el deporte colectivo español.

En 1960, un equipo español subió por vez primera a un podio, en Roma, donde perdió la semifinal contra Pakistán y remontó en el partido por el bronce a Gran Bretaña con dos goles de los hermanos Dualde Lamadrid, Joaquín y Eduardo. Veinte años más tarde, en Moscú, aprovechó que el boicot occidental obligó a un torneo reducido (faltaban, además de paquistaníes y británicos, Países Bajos, Alemania, Australia y Nueva Zelanda) para meterse en su primera final olímpica de equipos, perdida por 4-3 pese a un triplete de Joan Amat.

Las cualidades físicas priman hoy sobre el virtuosismo técnico

Pakistán sucedió a su odiado vecino en Los Ángeles 84 para firmar el décimo triunfo asiático en doce ediciones olímpicas, con las únicas excepciones de Alemania en Múnich y Nueva Zelanda en Montreal. A partir de los Juegos de Seúl, la FIH enmoquetó los campos y el juego mutó en un correcalles vertiginoso, lo que desfavorecía a los virtuosos de piel aceituna, capaces de hacer diabluras con su stick entre botes conejiles de la bola. España, que tiene en Tarrasa y en toda la comarca del Vallés a su pequeña India, no ha perdido mucho con el cambio. Pero tampoco ha ganado. Cuando lo físico se impone sobre lo técnico, mala cosa.

EUROPA PRESS

Jordi Bonastre lamenta la derrota en la final de consolación ante India

Para no perderse

Hoy

Natación en aguas abiertas 10 km (M, 07:30)
Carlos Garach.
Golf ronda 3 (F, 09:00)
Carlota Ciganda y Azahara Muñoz.
Taekwondo -67 kg 1/8 (F, desde las 09:00)
Cecilia Castro.
Gimnasia rítmica concurso completo por equipos clasificación (10:00)
España.
Atletismo (M/F, desde las 10:05)
España (F, 4x400, 1ª ronda); España (M, 4x400, 1ª ronda) y Mohamed Attaoui (M, 800, semifinal).
Escalada deportiva búlder y dificultad final (M, desde las 10:15)
Alberto Ginés.
Piragüismo sprint kayak C2 500 semifinales (F, 10:40)
Antía Jacome y María Corbera.
Piragüismo sprint kayak K2 500 semifinales (F, 10:50)
Sara Ouzande y Carolina García.
Piragüismo sprint K2 500 semifinales (M, 11:20)
Cooper/Del Río y Germade/Arévalo.
Piragüismo sprint C1 1.000 semifinales (M, 11:30)
Pablo Crespo.
Piragüismo sprint C2 500 final (F, 12:50)
Piragüismo sprint K2 500 final (M, 13:20)
Piragüismo sprint C1 1.000 final (M, 13:40)
Gimnasia rítmica concurso completo individual final (14:30)
Alba Bautista y Polina Berezina.
Waterpolo 1/2 (M)
Serbia-Estados Unidos (14:35) y Hungría-Croacia (19:35).
Fútbol bronce (F, 15:00)
España-Alemania.
Saltos trampolín 3 m final (F, 15:00)
Tenis de mesa equipos final (M, 15:00)
Balonmano 1/2 (M, 16:30)
Alemania-España (16:30) y Eslovenia-Dinamarca (21:30).
Baloncesto 1/2 (F)
Estados Unidos-Australia (17:30) y Francia-Bélgica (21:00).
Fútbol final (M, 18:00)
Francia-España.
Ciclismo en pista velocidad finales (M, 18:00)
Ciclismo en pista madison finales (F, 18:09)
Lucha finales (F, 18:15)
Halterofilia finales (M/F, 19:30)
Atletismo finales (M/F, desde las 19:30)
4x100 (F); peso (F); 4x100 (M); 400 (F); triple (Jordan Díaz); 10.000 (F) y 400 vallas (M).
Natación artística dúo rutina técnica (desde las 19:30)
Alisa Ozhogina e Iris Tio.
Hockey sobre hierba final (F, 20:00)
Breaking B-Girl finales (21:15)

Medallero

País		Oro	Plata	Bronce	Total
1	EE UU	30	38	35	103
2	China	28	25	19	72
3	Australia	18	14	13	45
4	Francia	14	18	21	53
5	Gran Bretaña	13	17	21	51
6	Corea	13	8	7	28
7	Japón	13	7	13	33
8	Países Bajos	11	6	8	25
9	Italia	10	11	9	30
10	Alemania	9	8	5	22
11	Canadá	6	5	10	21
12	N. Zelanda	5	6	2	13
13	Irlanda	4	0	3	7
14	Rumanía	3	4	1	8
15	Ucrania	3	3	4	10
16	Hungría	3	3	3	9
17	Suecia	3	3	3	9
19	España	2	3	8	13

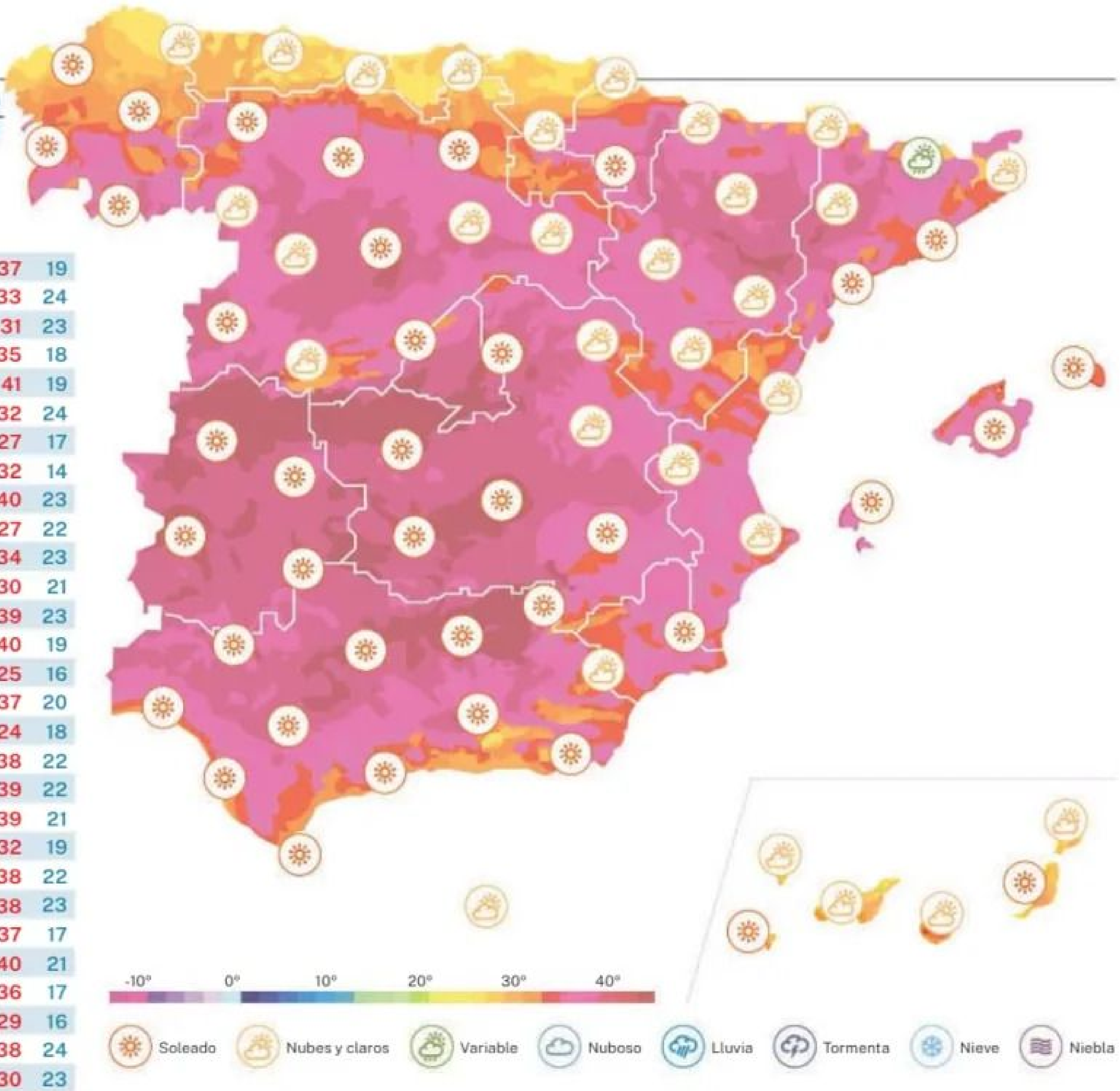
Calor y cielos despejados

En la mayor parte del país se prevé un tiempo estable con cielos poco nubosos o despejados. Únicamente se dará nubosidad baja con probables bancos de niebla matinales en Galicia, área Cantábrica, alto y bajo Ebro, Estrecho y golfo de Cádiz, tendiendo en general a poco nuboso o despejado aunque persistiendo algunos intervalos en la vertiente cantábrica. Asimismo se prevé la presencia de nubosidad baja más persistente en el oeste de Alborán, con probables brumas y nieblas costeras. Por la tarde se prevé nubosidad de evolución en montañas del centro, norte y este peninsulares, así como en las mesetas, sin descartar alguna tormenta o chubasco ocasional en la Ibérica oriental, sierras del sureste, y de forma más probables e intensa en el Pirineo. En Canarias, nubosidad baja en el norte de las islas de mayor relieve y poco nuboso con algunos intervalos nubes medias y altas dispersos en el resto.

Las temperaturas máximas tenderán a aumentar en el tercio oeste y en el nordeste peninsular, así como en Canarias; sin grandes cambios en el resto al igual que en las mínimas. Se seguirán alcanzando los 35 grados en la mayor parte de interiores de la Península y en Baleares, sin descartarse en Gran Canaria.

TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy



TEMPERATURAS

Albacete	37	19
Alicante	33	24
Almería	31	23
Ávila	35	18
Badajoz	41	19
Barcelona	32	24
Bilbao	27	17
Burgos	32	14
Cáceres	40	23
Cádiz	27	22
Castellón de la Plana	34	23
Ceuta	30	21
Ciudad Real	39	23
Córdoba	40	19
La Coruña	25	16
Cuenca	37	20
San Sebastián	24	18
Gerona	38	22
Granada	39	22
Guadalajara	39	21
Huelva	32	19
Huesca	38	22
Jaén	38	23
León	37	17
Lérida	40	21
Logroño	36	17
Lugo	29	16
Madrid	38	24
Málaga	30	23
Melilla	30	25
Murcia	36	22
Orense	37	18
Oviedo	27	17
Palencia	37	16
Palma de Mallorca	36	24
Las Palmas	25	21
Pamplona	31	15
Pontevedra	34	17
Salamanca	38	19
Sta. Cruz de Tenerife	29	23
Santander	24	17
Segovia	36	19
Sevilla	38	19
Soria	37	17
Tarragona	32	22
Teruel	38	17
Toledo	40	22
Valencia	33	24
Valladolid	38	18
Vitoria	28	15
Zamora	39	19
Zaragoza	39	22

Madrid

07:18 21:21 | 12:02 23:35

Nueva	4/08
Creciente	12/08
Llena	19/08
Menguante	26/08

Mañana

Hoy Europa

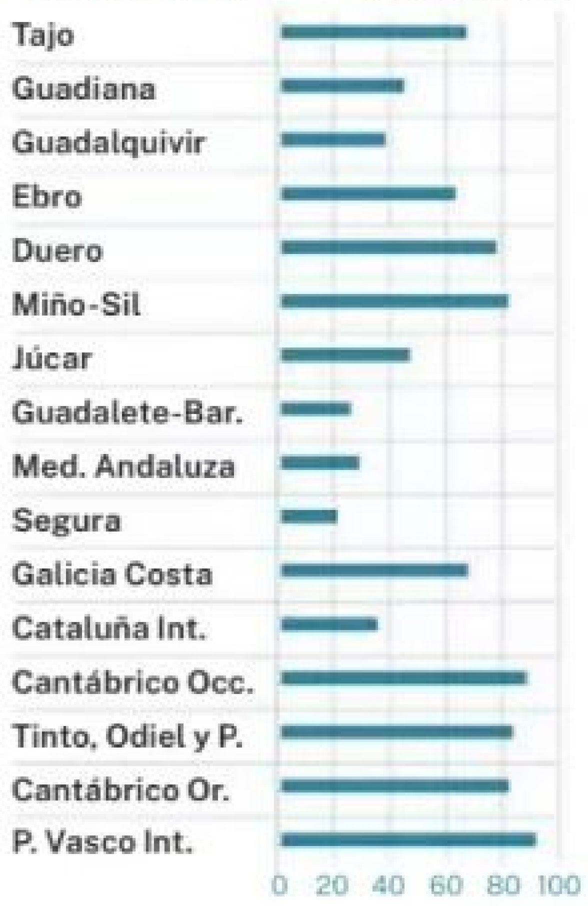
24	17	Londres
31	18	Lisboa
26	17	París
36	22	Roma
27	15	Berlín
18	14	Oslo
22	15	Estocolmo
25	16	Varsovia
30	19	Viena
36	23	Atenas
22	14	Moscú
25	18	Bruselas

A tener en cuenta

Investigadores han descubierto una nueva especie de araña de saco, a la que han bautizado con el nombre de «eutichurus tendetza», en la Cordillera del Cóndor, en la Amazonía ecuatoriana, según ha anunciado en un comunicado el Instituto Nacional de Biodiversidad.

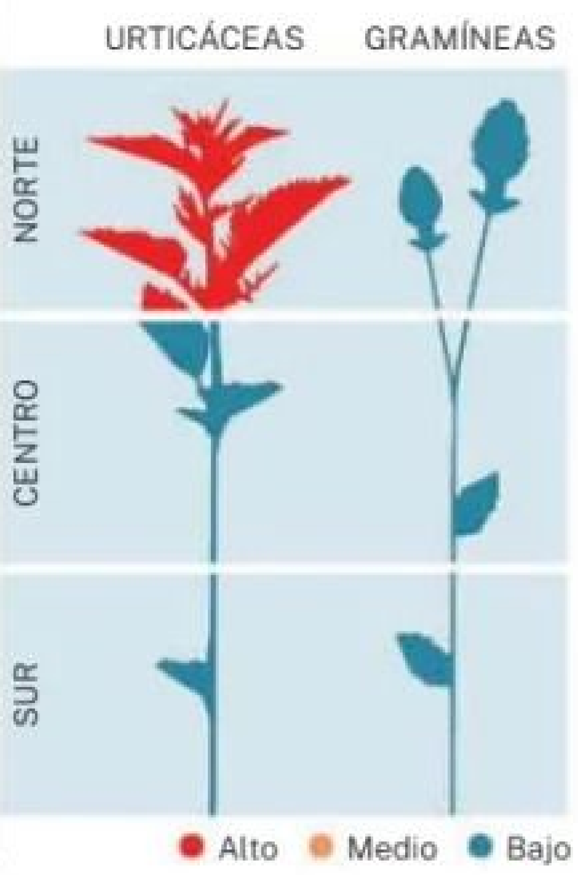
Siete países capitalizarán un fondo propuesto por Brasil que ofrecerá una remuneración anual a los países de baja y mediana renta con florestas tropicales por cada hectárea de bosque que mantengan en pie, según fuentes oficiales brasileñas.

Embalses

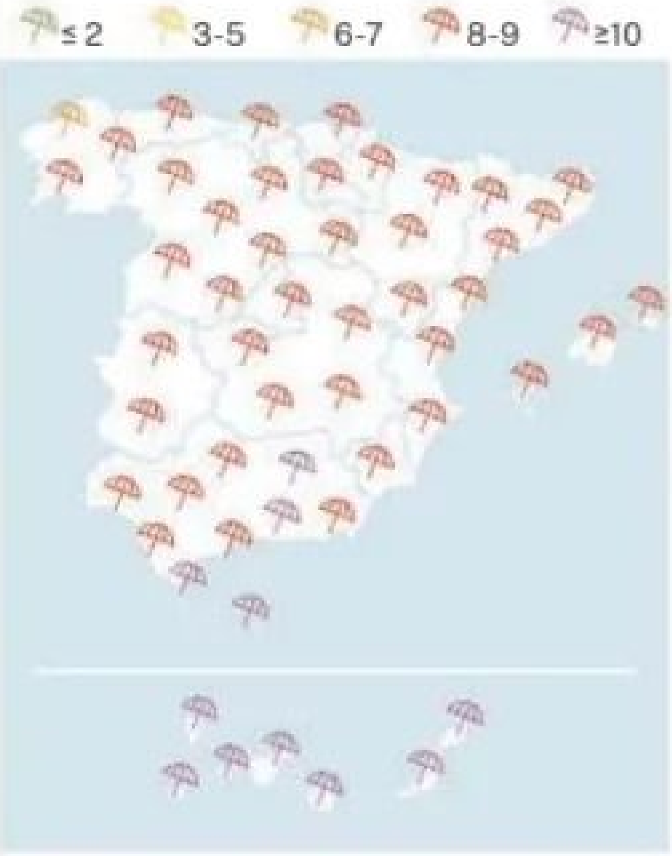


Precipitaciones

Polen



Índice ultravioleta



MOVISTAR PLUS+

Fotograma de la séptima temporada de «Outlander» con los dos protagonistas: Sam Heughan y Caitriona Balfe

En noviembre se emite la segunda parte de la séptima temporada en Movistar Plus+ mientras ha comenzado el rodaje del final

«Outlander»: Diez años de una saga tan enigmática como desgarradora

Patricia Navarro. MADRID

Si hay una serie que ha marcado una época esa ha sido «Outlander». Lo tiene todo: viajes al pasado, al presente, para ir y volver y jugar con el espectador a placer. Un guiño que da alas a los guionistas para dejarnos KO en más de una ocasión. Contar las guerras, las batallas bélicas que tejieron la historia hasta llegar hasta hoy a través de nuestros queridos protagonistas con otros que son despiadados. Los renglones torcidos del ayer. Y el amor, que lo mueve y vertebra todo, en una conmovedora historia que nos arrastra de una época a otra y logra atravesar las generaciones. A nadie se le puede escapar las eternas miradas del guapísimo de Jamie (Sam Heughan) y la bella Claire (Caitriona Balfe). Hoy «Outlander» cumple una década y se puede ver íntegra en Movistar Plus+. Diez años de aventuras y desventuras, mientras nos acercamos al estreno, el 23 de noviembre, de la segunda parte de la séptima temporada, mientras si elevamos un poco más la mirada ya se ve el final. O lo que es lo mismo mientras se emiten estos capítulos se hará el rodaje en Escocia de la octava y última temporada de la que se ha convertido en toda una saga.

Lo que a estas alturas tenemos claro es que la adaptación del bestseller de Diana Gabaldon, protagonizado por Caitriona Balfe y Sam Heughan, se ha convertido en todo un fenómeno mundial gracias a la química entre sus protagonistas. Un universo propio que gira en torno a la gran historia de amor que viven Jamie y Claire a través del tiempo, y a una combinación de diversos géneros, como es el histórico, la ciencia ficción, el romance y las aventuras.

Si hemos vivido la Escocia de 1700 «y algunas de sus batallas, a la Francia de Versalles y pasar por el Caribe. Es como cinco películas en una», dice el propio Sam Heughan, el protagonista.

A partir del 23 de noviembre se estrenará la segunda parte de la esperada séptima temporada. La saga continuará con la emisión del octavo y cada semana estará disponible uno nuevo hasta completar los 16. Los nuevos episodios se emitirán en exclusiva en Movistar Plus+ solo unas horas después de su estreno en EE UU.

Pero, qué nos vamos a encontrar. Tras los angustiosos acontecimientos de la sexta temporada, Jamie (Sam Heughan) y el joven Ian (John Bell) se apresuran a rescatar a Claire (Caitriona Balfe) antes de que sea juzgada y condenada injustamente por el asesinato de Malva Christie. Pero su misión se complica por el comienzo de una tormenta geopolítica: la Revolución Americana ha llegado.

Para la última temporada que se está grabando en Escocia la serie cuenta con tres nuevos fichajes

En la séptima temporada, Jamie, Claire y su familia se ven atrapados en los violentos inicios de una nación emergente mientras los ejércitos se dirigen a la guerra y las instituciones británicas se desmoronan ante la rebelión armada. La tierra que los Fraser llaman hogar está cambiando y ellos deben cambiar con ella. Para proteger lo que han construido, los Fraser tienen que sortear los peligros de la Guerra de la Independencia. Aprenden que, a veces, para defender lo que amas, tienes que dejarlo atrás. A medida que el conflicto los lleva fuera de Carolina del Norte y al corazón de esta lucha por la independencia, Jamie, Claire, Brianna (Sophie Skelton) y Roger (Richard Rankin) se enfrentan a decisiones imposibles que pueden destrozar a su familia.

Mientras la tensión en pantalla va desgranando la séptima temporada, «Outlander» se prepara con la grabación de la octava para el gran desenlace y la despedida. Serán diez episodios, que se están rodando en Escocia y que ya sabemos que cuenta con tres fichajes estrella: Carla Woodcock («Such Brave Girls»), como Amaranthus Grey, un nuevo miembro de la familia Frey. Kieran Bew («La Casa del Dragón»), como un soldado británico retirado, el capitán Charles Cunningham, y Frances Tomelty («La mujer en la pared»), como su madre Elspeth Cunningham.

Mucho se espera de una saga que nos lleva acompañando una década. Diez años de amor, guerras y una dureza extrema que pone al límite y a prueba los valores que mueven el mundo. «Outlander» es mucho «Outlander». Y ahora al completo en Movistar Plus+.

LA 1

08:45 París 2024.
10:10 París 2024. Escalada (M).
12:20 París 2024. Escalada (M).
14:50 París 2024. Fútbol (F): España-Alemania.
17:00 París 2024. Breaking (F).
17:40 París 2024. Fútbol (M): España-Francia.
20:00 París 2024. Magacín.
21:00 Telediario 2.
21:30 París en juegos.
22:05 La suerte en tus manos.
22.15 La gran familia. «Juntos y revueltos».
00:00 Los Iglesias. Hermanos a la obra.

LA 2

08:55 Dfiesta en La 2.
09:20 Seguridad vital 5.0.
09:55 París 2024. Gimnasia rítmica.
12:30 La 2 express.
12.40 Mañanas de cine. «Uno después de otro».
14:25 París 2024. Gimnasia rítmica.
17.05 Grandes documentales.
18.00 El Paraíso de las Señoras.
19:20 La 2 express.
19:25 París 2024. Natación artística.
21:30 Plano general.
22:00 Cartelera.
22.05 Historia de nuestro cine. «Días de cine (2007)».
23.50 Historia de nuestro cine. «Educando a una idiota».
01:30 Días de cine.
02:00 Música ligerísima.

ANTENA 3

08:55 Espejo público. Con Lorena García. Con la colaboración de Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Pecado original.
18:00 YAS Verano.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:55 El tiempo.
22.10 El peliculón. «Manhattan sin salida». El detective de policía de Nueva York Andre Davis lidera la búsqueda de una pareja de asesinos de policías por toda la ciudad. La incesante investigación de Davis también descubre una conspiración masiva, mientras que las líneas sobre a quién persigue él y quién lo persigue a él se vuelven borrosas.
00:45 Cine. «La casa de seguridad».
02:30 The Game Show.

LA SEXTA

06:45 Ventaprime.
07.15 ¿Quién vive ahí?
09:00 Aruser@s fresh. Con Alfonso Arús. Con la colaboración de Angie Cárdenas, María Moya, Alba Sánchez, Patricia Benítez y Marc Redondo.
11:00 Al rojo vivo. Con Inés García.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15 Jugones. Con Josep Pedrerol.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando. Con Miki Nadal. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Valeria Ros, Santi Alverú, Berta Collado y Maya Pixelskaya.
17:15 Más vale tarde. Con Marina Valdés y María Lamela.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00 Especial La Sexta noticias.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 La Sexta Columna. Reemisión de una de las entregas más destacadas de la temporada.
22.30 Equipo de investigación. -El Lama de Murcia.
23.37 Equipo de investigación. -Conspiranoicos.
00.45 Equipo de investigación. -Los señores del agua.

NEOX

07.00 VeraNeox Kidz.
10:30 El príncipe de Bel Air.
12:15 Los Simpson.
16:15 The Big Bang Theory.
22:00 Cine. «USS Indianapolis: Hombres de valor».
00:30 Cine. «Atmósfera cero».
02:30 Pokerstars en vivo.
03:00 The Game Show.
03:45 Minutos musicales.
06:00 Mutant busters.

NOVA

08:30 Joyas TV.
09:35 La tienda de Galería del Coleccionista.
10:40 Caso abierto.
14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Esposa joven.
16:15 La viuda de blanco.
18:00 La fea más bella.
19:30 Si nos dejan.
21:00 Corazón guerrero.
21:45 Guerra de rosas.
00:30 Rumbo al paraíso.
02:05 VIP casino.
02:45 A un paso del cielo.
04:30 Ventaprime.

MEGA

07:15 El increíble doctor Pol.
09:55 Crímenes imperfectos.
14:30 Vida bajo cero.
19:50 ¿Quién da más?
23:30 El colegio invisible.
01:20 La prueba está ahí fuera.
02:30 Jokerbet: ¡damos juego!
03:10 Ventaprime.

CUATRO

07.30 ¡Toma salami!
07:55 Especial Callejeros viajeros.
08.40 Callejeros viajeros.
10:15 Viajeros Cuatro.
11:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira. Programa de humor con Marta Flich y Pablo González Batista.
18:30 Tiempo al tiempo.
20:00 Noticias Cuatro.
20:45 ElDesmarque Cuatro.
20:55 El tiempo.
21.05 First Dates
22.00 El blockbuster. «Supercell».
23.55 Cine Cuatro. «La caja Kovak».
01:50 The Game Show.

TELECINCO

07:00 Informativos Telecinco.
08:55 La mirada crítica.
10:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:25 ElDesmarque Telecinco.
15:35 El tiempo.
15:45 El diario de Jorge. Con Jorge Javier Vázquez.
17:30 TardeAR.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco. Con Matías Prats Chacón.
21:45 El tiempo.
22:00 ¡De viernes! Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.
01:55 Casino Gran Madrid Online Show.

TELEMADRID

14:00 Telenoticias.
14:55 Deportes.
15:20 El tiempo.
15:30 Cine de sobremesa.
17:50 Cine de tarde.
19:25 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:15 Deportes.
21:30 El tiempo.
21:35 El show de Bertín.
23:45 Atrápame si puedes Celebrity.
01:15 Enamorados de Madrid.

TRECE

12.20 Don Matteo.
14:30 Trece noticias 14:30.
14.45 Sesión doble. «Gator el confidente».
16.50 Sesión doble. «Joe, el implacable».
18.30 Western. «La carga de los indios Sioux».
20:10 Cine. «El árbol del ahorcado».
22.15 Cine Classics. «Por quién doblan las campanas».
01:00 Cine. «Nieve que quema».

MOVISTAR PLUS+

12.37 El deporte y la ciencia.
14:18 Ilustres ignorantes.
14:46 Barcelona '92: Los chicos de oro.
15:45 Cine. «Skyfall».
18:01 Cine. «Hot Shots».
19.23 El inmortal.
21:00 Leo talks.
21:30 Ilustres ignorantes.
22:00 Cine. «Cualquiera menos tú».
23.41 Arde Madrid.
00:42 Cine. «It: Capítulo 2».

STAR CHANNEL

07:12 Estación 19.
07.56 Bones.
09.37 El cuerpo del delito.
12.19 Los Simpson.
13:43 ACI: Alta Capacidad Intelectual.
15:00 Cine. «Jack Reacher: Nunca vuelvas atrás».
16:57 Cine. «El rey Arturo».
18.49 ACI: Alta Capacidad Intelectual.
22:30 Cine. «Bad Boys for Life».
00:25 Cine. «Géminis».

WARNER TV

06:33 Lucifer.
07:15 Robot Chicken.
07.26 Miracle Workers.
08.24 The Rookie.
11.40 The Big Bang Theory.
15:45 Cine. «Mi amigo el gigante».
17:37 Cine. «DC Liga de supermascotas».
19.19 Hawai 5.0.
22:06 Cine. «Asalto al poder».
00:13 Cine. «Rey Arturo: La leyenda de Excálibur».

Conservas y Salazones
Linda Playa
Travesía La Mar 12 • Colindres
ANCHOAS
DESDE 1956
ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO
anchoaslindaplaya.com

LA RAZÓN

viernes, 9 de agosto de 2024

Sin Perdón

La difícil legislatura de Illa

Francisco Marhuenda

«La ruptura con Puigdemont, significa que la paz en Cataluña de la que hablaba Sánchez ha saltado por los aires»

Cataluña tiene el primer presidente no independentista desde Montilla, pero hay que aclarar que estará sometido a la voluntad de ERC y los Comunes. Por tanto, ha conseguido, como Pedro Sánchez, un acuerdo de investidura a un coste enorme. Ahora comienza la parte más difícil. Otro aspecto preocupante es la ruptura con Puigdemont, ya que significa que la paz en Cataluña de la que hablaba Sánchez ha saltado por los aires. Me sorprende que alguien compre la propaganda monclovita de que Puigdemont está acabado. La realidad es que cumplió lo que prometió. Ha regresado para la investidura. Llegó caminando y sin prisas, subió al estrado y pronunció un discurso político que abre, efectivamente, una nueva etapa de confrontación. Los Mossos han demostrado una inquietante incapacidad operativa, porque sin existir ningún pacto y con mala información concentraron sus esfuerzos en la puerta del Parlament. Todos creían que sería tan tonto como para entregarse y acabar en la cárcel. Ni Illa ni Sánchez podrán contar con los diputados de Junts. El primero será prisionero de ERC y el segundo se ha quedado sin legislatura. No está nada mal.

Puigdemont ha conseguido el objetivo de reafirmar, ante un público entregado, que no se va a rendir. Por cierto, se repartieron palos y se lanzaron gases lacrimógenos. Una muy mala imagen que perjudica el relato sanchista. Con su regreso ha demostrado osadía, algo que encaja muy bien con lo que espera el independentismo de un líder. En cambio, el problema es para ERC que sigue su hundimiento y confirma su dependencia del PSOE, ya que será un gregario. Ese papel es muy negativo en esta nueva etapa y es una percepción irreversible. A partir de ahora, tiene dos opciones: complicarle la legislatura al nuevo presidente catalán o apoyarle con ciega fidelidad. A Junts le toca recoger los frutos y lo tendrá fácil, ya que el acuerdo para la investidura de Illa es de imposible cumplimiento. España no es una finca de Sánchez donde pueda hacer lo que le venga en gana y ceder la soberanía fiscal a Cataluña. Estamos ante un concierto y un cupo, se llame como se llame, que no tiene encaje constitucional. Por cierto, el relato que ha colocado José Miguel Contreras en los medios afines al sanchismo ha saltado, también, por los aires.

Canela fina

La política de Puigdemont roza el esperpento

Luis María Anson
de la Real Academia Española

«Las concesiones en los acuerdos ERC-PSC no son un paso hacia la federalización, sino hacia la confederación, hacia la independencia de Cataluña»

En el callejón madrileño del Gato se instalaron dos espejos, uno cóncavo y otro convexo, que deformaban la imagen de los paseantes. El genio de Valle-Inclán los incorporó a su obra *Luces de Bohemia*, elevando el esperpento al lenguaje literario. Una buena parte de lo que ocurrió ayer en Cataluña, protagonizado por el prófugo golpista Carlos Puigdemont, rozó ese esperpento valleinclanesco. Una región española, habitualmente tan seria y constructiva como Cataluña, no se merece el circo montado por un delincuente derrotado en las urnas.

Eso no avala el acuerdo ERC-PSC. A mi manera de ver, Salvador Illa es el mal menor y su discurso de investidura exige respeto y análisis objetivo, si bien Alfonso Guerra anticipó en unas certeras declaraciones su rechazo al camino sanchista hacia la confederación.

Siempre consideré a Alfonso Guerra un político inteligente y sagaz. Coincidí con él en el Jurado del Premio Príncipe de Asturias de las Letras y aprendí entonces a admirarle. Intervino en los debates de forma moderada, prudente, demostrando un notable conocimiento de la actualidad literaria. Mi posición ideológica, lejana en muchos aspectos a la suya, no me impidió poner los pies sobre la realidad y subrayar la calidad humana e intelectual de Alfonso Guerra. Frente a la imagen pública de un político sobreactuado y agresivo presencié la versión razonadora y flexible de aquel hombre en su época de plenitud.

En una excelente entrevista de Jorge Bustos, el exvicepresidente con Felipe González asegura en *El Mundo* que la dilación en la entrega de las actas electorales en Venezuela apunta a que los colaboradores de Maduro, «las están falsificando». Pero no me quiero desviar de lo que es sustancial en las declaraciones de Guerra: «Algunos justifican esta grave actuación (las concesiones en el acuerdo ERC-PSC) argumentando que es un paso hacia la federalización. No dicen la verdad. Es un camino hacia la confederación, hacia la independencia de Cataluña».

Cada vez está más claro que Pedro Sánchez para permanecer sentado en la silla curul de Moncloa está dispuesto a hacer las concesiones que le exijan los secesionistas catalanes, lo que derivará en una situación límite, de muy difícil retroceso. «El acuerdo con los independentistas de Cataluña –continúa Alfonso Guerra– destruye la composición del Estado que establece la Constitución de 1978... Los socialistas no pueden apoyar un latrocinio que elimine la solidaridad entre los españoles; los socialistas no pueden amparar la desigualdad».

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza de España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09.
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-50134-2003